تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

القاهرة : شارع الجلاء
٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠
تليفون : ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس : ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس : ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت : ٤٨٢٤٠٠٠

٢٤ صفحة
٢٥ قرشا



السبت : ٣ جمادى الأولى ١٤١٥ هـ - ٨ أكتوبر ( تشرين أول) ١٩٩٤ - ٢٨ توت ١٧١١ | السنة ١١٩ - العدد ٣٩٣٨٧ | 8 Oct. 1994 | Al-Ahram | الطبعة الأولى

# حرب أكتوبر نقطة تحول لأنها أثبتت أن التوسع لايحقق الأمن لأى دولة

## مبارك يعلن فى حديث لقناة النيل الدولية:

## أدعو المصريين فى الخارج الى استثمار أموالهم فى مصر بعد أن قدمنا الكثير من التسهيلات للمستثمرين

## نعتزم السماح للأجانب أيضا باقامة المشروعات ذات عشرة ملايين جنيه

## لن نسمح للجماعات الإرهابية والإجرامية بإثارة الاضطرابات

أعلن الرئيس حسنى مبارك ان حرب اكتوبر كانت نقطة تحول فى الفكر الاستراتيجى فى العالم لانها أثبتت ان الأمن المبنى على التوسع فى الأراضى لم يعد عمليا فى هذه الأيام، وان اضافة أراض جديدة لن توفر الأمن للدولة، لذلك أعتقد انه حدث تغيير كبير بعد حرب السادس من أكتوبر خاصة فيما يتعلق بمفهوم التوسع فى كل الاتجاهات مثلما حدث لاسرائيل. وقال الرئيس ان المثال على ذلك احتفاظ اسرائيل بالأرض المحتلة فى سيناء اعتقادا منها بان ذلك سوف يشكل لها منطقة عازلة وان أحدا من مصر لن يستطيع مهاجمة اسرائيل، ولكن هذا خطأ.. لذلك أعتقد ان حرب أكتوبر أحدثت الكثير من التغيير وان هذا المبدأ أصبح محل بحث العالم أجمع.

وقال الرئيس فى حديث لقناة النيل الدولية بالتليفزيون المصرى أذيع أمس: ان استخدام القوة لاحتلال الأرض ليس شيئا عمليا ولم يعد مقبولا على الاطلاق. وأضاف ان الهدف من حرب أكتوبر كان تحقيق السلام، ولذلك قال الرئيس السادات اننا يجب أن نخوض الحرب التى تهدف من ورائها أن نجعل اسرائيل تجلس معنا حول مائدة المفاوضات لتعيد الأرض التى احتلتها لنتمكن من بناء السلام فى المنطقة. ومنذ تلك الحرب يمكن أن تلاحظ التغيرات التى طرأت على المنطقة. لقد قمنا بتوقيع اتفاقية سلام مع اسرائيل وتبعنا فى ذلك الفلسطينيون والأردنيون والآن تجرى المفاوضات بين اسرائيل والسوريين واللبنانيين والخاصة بالانسحاب الاسرائيلى من مرتفعات الجولان والجنوب اللبنانى وهى الأراضى التى مازالت اسرائيل تحتلها.

وقال الرئيس ان عملية السلام بين الفلسطينيين واسرائيل انتهت كما تعلم بتوقيع اعلان المبادىء الذى وقعه اسحاق رابين وياسر عرفات هنا فى مصر، ويحرز الأردنيون الآن تقدما كبيرا.

وقال الرئيس: أعلن الآن أن السلام لن يتحقق بدون الانسحاب الاسرائيلى الكامل من كل الأراضى المحتلة، ويجب اعادة الجولان لسوريا، وكما أعلم أن الرئيس السورى حافظ الأسد والحكومة السورية ترغب فى الوصول الى السلام ولكن السلام العادل.

أعتقد انكم تعرفون ان هناك العديد من المصريين الذين يقومون باستثمار أموالهم فى مصر، ولكن مازال هناك العديد من المصريين الذين لم يقوموا باستثمار أموالهم التى مازالت خارج الوطن، ونحن نقوم بمحاولة لاقناعهم كما أننا نقوم بتقديم العديد من التسهيلات وازالة الكثير من الصعوبات أمامهم ويمكن أن أذكر مثالا فى هذا الصدد.

عندما كان وزير الخارجية المصرى فى زيارة لشيكاجو منذ عدة أيام التقى والجالية المصرية فى شيكاجو، وقد سألوه ماذا كان هناك بعض العقبات التى تواجه المستثمرين فى مصر ويبدو انهم لايعلمون أننا نقوم بتذليل تلك العقبات الآن ولكنهم علموا بذلك فيما بعد.

وقال الرئيس: الآن نقوم فى مصر بالسماح للمستثمرين الذين يمكن أن يستثمروا مبلغا يصل الى عشرة ملايين جنيه بدون اللجوء الى أى من الجهات الحكومية فى مصر.. يقوم المستثمر بالتخطيط للمشروع ثم يذهب الى أى مدينة من المدن الجديدة ويبدأ مشروعه ويبلغ الجهات الحكومية المسئولة عن الاستثمارات وعن طريق تلك الجهات يتم رفع الجمارك عن بعض البضائع التى سوف تستخدم فى تلك المشروعات. وأنوى فى المستقبل أن أعطى المزيد من التسهيلات لهؤلاء الذين يمكن أن يستثمروا مبلغا اكثر من ١٠ ملايين جنيه مصرى. ومع ذلك فانا أعتقد ان المشروعات الصغيرة مهمة جدا، واليابان بدأت بمشروعات وصناعات صغيرة،

[ البقية ص ١٣ عمود ٤ ]

### [illegible]

لندن - أ ش أ - يقوم الرئيس حسنى مبارك بزيارة لبريطانيا فى النصف الثانى من نوفمبر المقبل تستغرق يومين.

وصرحت مصادر بريطانية مسئولة بأن الرئيس مبارك سوف يلتقى خلال هذه الزيارة مع جون ميجور رئيس الوزراء كما يلتقى بزعيم المعارضة وعدد من كبار المسئولين فى الحكومة والأحزاب السياسية الكبرى فى بريطانيا.

وتأتى هذه الزيارة فى اطار تبادل وجهات النظر بين الرئيس مبارك ورئيس الوزراء البريطانى جون ميجور فى مختلف المسائل الدولية وتستهدف دعم علاقات التعاون المشترك بين مصر وبريطانيا فى مختلف المجالات.



يصل الى القاهرة اليوم الرئيس فريدريك شيلوما رئيس زامبيا فى زيارة رسمية تستغرق يومين يجرى خلالها مباحثات هامة مع الرئيس حسنى مبارك تتناول تطورات الأوضاع فى القارة الافريقية، خاصة فى الصومال ورواندا وبوروندى وليبيريا، بالاضافة الى العلاقات بين البلدين وسبل دعمها.

تعد زامبيا أوضح نموذج للدول التى تطبق الديمقراطية بالطرق السلمية فقد تولى الرئيس شيلوما الحكم فى أعقاب فوزه فى الانتخابات الرئاسية التى أجريت عام ١٩٩١ بعد ١٨ عاما من حكم الحزب الواحد.

صراع على الكرة بين الاتحاد وبلدية المحلة [تصوير: عارف سعد الدين]

## فى بداية الأسبوع الرابع للدورى:

## فوز أسوان والجمهورية شبين والاتحاد السكندرى

أقيمت أمس ثلاث مباريات فى بداية الأسبوع الرابع للدورى الممتاز لكرة القدم، والتى شهدت ٧ أهداف، وضربة جزاء، وحالة طرد، ومفاجأتين. وكانت للفاجأة الأولى من جانب فريق أسوان، الصاعد من الدرجة الثانية، حيث واصل عروضه القوية، وهزم غزل المحلة على ملعبه ووسط جماهيره بهدف مقابل لاشئ سجله أبو النصر الديب فى الثوانى الأولى من الشوط الثانى ونجح فريق أسوان فى الحفاظ على هذا الفوز حتى النهاية بينما لعب غزل المحلة بعشرة لاعبين طوال الشوط الثانى بعد طرد لاعب منه لحصوله على الانذار الثانى.

وعلى ملعب الجيش الثانى حقق فريق الجمهورية شبين المفاجأة الثانية بفوزه على فريق السويس ٣/١. سجل أهداف الجمهورية شبين أسيدو وكريم فى الدقيقة الأولى من الشوط الثانى، وأضاف ياسر الشنوانى الهدفين الثانى والثالث فى الدقيقتين ٥ و١١ من نفس الشوط بينما سجل عصام نصر هدف السويس الوحيد فى الدقائق الأخيرة من المباراة. وفى مبيت عقبة على ملعب الترسانة فاز فريق الاتحاد السكندرى على بلدية المحلة ٢/صفر، وسجل الهدفين جمال مساعد، فى الدقيقة الـ ٢٨ من الشوط الأول، وفى الدقيقة الـ ٤٢ من الشوط الثانى من ضربة جزاء.

وبهذه النتائج يكون فريق الجمهورية شبين قد احتفظ بالمركز الثالث فى ترتيب الفرق برصيد ٨ نقاط والاتحاد فى المركز الرابع برصيد ٧ نقاط بينما تقدم فريق أسوان إلى المركز الخامس برصيد ٦ نقاط [الرياضية ص١٢ و١٣ و١٤]

## تحركات عراقية صوب الكويت و مخاوف من تكرار الغزو

## الأمم المتحدة: الوضع على الحدود مازال هادئا حتى الآن

الكويت - بغداد - بروكسل - وكالات الأنباء: أكدت مصادر مطلعة ان العراق حرك ٣ فرق مشاة ميكانيكية مسلحة الى مسافة عدة كيلومترات من الحدود مع الكويت، وسط توقعات من المعارضة العراقية أن يكون ذلك تمهيدا لغزو عراقى جديد للكويت. ودفع هذا التطور الكويت الى رفع درجة الاستعداد بالجيش لمواجهة اية تهديدات. وطلبت وزارة الخارجية الكويتية من دول مجلس التعاون الخليجى ومصر وسوريا والدول الدائمة العضوية فى مجلس الأمن ودول التحالف الدولى اتخاذ الاجراءات المناسبة.

وذكرت مصادر مطلعة ان هناك تحركات من جانب مئات المدنيين الذين يحاول العراق دفعهم الى الحدود الكويتية والقيام بمظاهرات واعتصام داخل الحدود الكويتية. وكان وزير الداخلية العراقى قد دعا الآلاف من غير محددى الجنسية «البدون» الذين تم ابعادهم من الكويت بعد التحرير والموجودين فى العراق حاليا، الى تنظيم اعتصام على الحدود مع الكويت للسماح لهم بالعودة.

وجاء هذا التحذير فى الوقت الذى نشرت فيه صحيفة الثورة العراقية، الناطقة بلسان الحزب الحاكم، ان أحدا فى الكون لن يلوم العراق اذا أقدم على اجراءات تعيد للشعب العراقى حقه وتلقن الأعداء درسا.

ودفعت هذه التطورات مجلس الوزراء الكويتى الى عقد اجتماع طارئ، أمس برئاسة الشيخ صباح الأحمد الجابر النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتى. وأحاط الشيخ صباح المجلس بالاتصالات التى تمت مع الدول الصديقة والشقيقة والتنسيق معها تجاه هذه التهديدات.

وعلى الرغم من ذلك نفى سيد أحمد القائم بالأعمال فى السفارة العراقية لدى بلجيكا تحرك قوات عراقية باتجاه الحدود الكويتية وقال ان العراق لايزال حتى الآن يحترم قرارات الأمم المتحدة

وأعلن بيسلين كوستوف المتحدث باسم بعثة الأمم المتحدة لمراقبة الحدود العراقية الكويتية أن الوضع على الحدود بين البلدين هادئ تماما وقال ان البعثة الدولية ليست لديها أية معلومات عن حشود قوات عسكرية ضخمة على الحدود العراقية الكويتية.

وفى لندن : أعلنت وزارة الخارجية البريطانية فى بيان لها انها تتابع التقارير الخاصة بتحرك القوات العراقية وحذر البيان العراق من أى تصرف يتعارض مع قرارات مجلس الأمن الدولى

## كلينتون يؤكد للشرع التزام أمريكا بتحقيق السلام فى الشرق الأوسط

واشنطن - من حمدى فؤاد: اجتمع الرئيس الأمريكى بيل كلينتون أمس فى البيت الأبيض مع فاروق الشرع وزير خارجية سوريا الذى سلمه رسالة من الرئيس السورى حافظ الأسد. وأكد كلينتون خلال الاجتماع، الذى حضره وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكى التزام ادارته بتحقيق السلام فى الشرق الأوسط.

وقد عقد الشرع اجتماعا مع كريستوفر أمس الأول تناولا فيه التفاصيل الدقيقة للمقترحات المتبادلة بين سوريا واسرائيل والأفكار الأمريكية المطروحة لتقريب وجهات النظر. وصرح مايك ماكورى المتحدث باسم الخارجية الأمريكية بأن المباحثات تناولت أيضا منع انتشار الأسلحة النووية وقضيتى حقوق الانسان والارهاب. وقال ماكورى ان كريستوفر استعرض مع الشرع وضع المفاوضات قبل ان يتوجه الى اسرائيل مساء اليوم ومنها الى سوريا وأيضا مصر.

وتناولت المحادثات أيضا العلاقات الثنائية بين البلدين، وكان كريستوفر قد عقد مع الشرع مؤتمرا صحفيا قبيل بدء الاجتماعات أكد فيه أن مهمته الجديدة بالمنطقة هى تسهيل المفاوضات ومساعدة الطرفين - السورى والاسرائيلى - على ذلك. وأشاد بموقف الرئيس الأسد من السلام باعتباره خيارا استراتيجيا بالنسبة لسوريا، وحذر كريستوفر من المبالغة فى التفاؤل بتحقيق تقدم. وصرح الشرع بأن سوريا مستعدة لاقرار السلام مع اسرائيل اذا انسحبت القوات الاسرائيلية من مرتفعات الجولان. وقال ان سوريا مستعدة للالتزام بالسلام بشرط أن يستند ذلك الى الشرعية الدولية.

إلا أن وزير الخارجية السورى اضطر الى قطع حديثه عندما لم يلتزم المراسلون الاسرائيليون بالسلوك الصحفى المناسب، وبتوجيه الأسئلة بشكل منظم وعندئذ أنهى كريستوفر المؤتمر الصحفى.

ومن ناحية أخرى، اجتمع الرئيس كلينتون بوزير الخارجية السعودى الأمير سعود الفيصل حيث جرى بحث العلاقات الثنائية وأزمة البوسنة والوضع فى الخليج.

### مؤشرات ايجابية لتضييق الخلاف بين سوريا واسرائيل

باريس - أ ش أ - صرح السيد عمرو موسى وزير الخارجية بأن هناك احتمالات كبيرة لحدوث تقدم على المسار السورى - الاسرائيلى فى مفاوضات السلام.

وقال انه رغم اتساع الهوة بين سوريا واسرائيل فان هناك اشارات ايجابية لتضييق الخلافات.

وأوضح وزير الخارجية، فى حديث لاذاعة «الشرق» العربية فى باريس ان مصر مهتمة بالمسار اللبنانى فى مفاوضات السلام مع اسرائيل بنفس درجة اهتمامها بالمسارات الأخرى.

### تهديدات صربية بحرب شاملة فى سراييفو

[التفاصيل ص٤]

### الصوت والصدى بقلم يوسف جوهر ومن مفكرة سعد الدين وهبة [ص١٦]

## وزير الدفاع فى حديث إلى التليفزيون:

## لاتوجد قوة تستطيع الفصل بين شعبى مصر والسودان

## الأمن قادر على مواجهة الإرهاب ولاداعى لتدخل الجيش

أكد المشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع والانتاج الحربى والقائد العام للقوات المسلحة ان القوات المسلحة أداة من أدوات الديمقراطية، وليست ضدها، معربا عن سعادة القوات المسلحة المصرية بأن الديمقراطية فى مصر تسير فى الاتجاه السليم. وأشار - فى حديث الى التليفزيون المصرى مساء أمس الأول - الى ديمقراطية اتخاذ القرار فى القوات المسلحة. وتناول علاقة الشعبين المصرى والسودانى، مشيرا الى ارتباطهما معا. وان ذلك الارتباط حقيقة تاريخية أزلية، فالوسيلة الرئيسية للحياة فى مصر والسودان واحدة، ولايمكن أبدا أن تقدر قوة على وجه الأرض على الفصل بين الشعبين المصرى والسودانى.

وردا على سؤال عما يتردد عن ضرورة نزول الجيش لتطويق الارهاب قال المشير طنطاوى: القوات المسلحة فى أى مكان فى العالم لها واجب رئيسى هو حماية الأمن القومى ضد أية عدائيات من الخارج، ولذلك فان طبيعة القوات المسلحة المصرية، وطبيعة تدريبها، وتجهيزها مؤهلة لذلك

وتساءل: ما الذى يدعونا الى اشراك القوات المسلحة فى تطويق الارهاب؟.. أنا أعتقد ان مصر لن تصل باذن الله الى هذا الخيار، لأن الارهاب للوجود موجود فى أى مكان فى العالم، بل موجود اكثر منه، وليس هناك ضرورة لتدخل القوات المسلحة، لأن هذا ليس واجبها.

وأضاف انه اذا كانت القوات المجهزة والمسئولة عن مقاومة الارهاب قائمة بواجبها على أكمل وجه، فما الذى يدعونا الى استخدام القوات المسلحة؟

### مصر الخضراء

[ص١٨ و١٩]



## حملة لمكافحة التدخين فى الدول النامية

باريس - [illegible] يجتمع فى باريس بعد غد اكثر من ألف من خبراء الصحة والباحثين [illegible] ٧٥ دولة حاملين معهم أدلة جديدة على مخاطر [illegible] وأوروبا الشرقية، بهدف وضع خطة عالمية لمكافحة [illegible] «التدخين والصحة».

[illegible] المؤتمر الذى يستمر أسبوعا التحركات الأخيرة التى [illegible] لزيادة حجم المبيعات.

[illegible] حملات مكافحة التدخين قد بدأت تؤتى ثمارها فى [illegible] إلا أن العكس حدث فى الصين، وافريقيا، وأوروبا [illegible] زيادة حادة فى عدد المدخنين.

[illegible] من جامعة اكسفورد ان مشكلة التدخين ستكون فى [illegible] النامى، ووصفها بأنها ستشبه الانفجار، أو الوباء [illegible]

## ٣٩ مليون أمريكى تحت خط الفقر!

واشنطن - ر - أظهرت أحدث الاحصاءات أن عدد الأمريكيين الذين يعيشون فى حالة فقر تزايد للعام الرابع على التوالى فى العام الماضى، حيث وصل الى ٣٩.٣ مليون شخص بما يعادل ١،١٥٪ من عدد سكان الولايات المتحدة.

وأشارت الاحصاءات الى ان عدد الفقراء الامريكيين خلال العام الماضى زادوا بمقدار ١.٢ مليون شخص عن عام ١٩٩٢. وأوضحت انه فى عام ١٩٨٩ بلغ عدد الأمريكيين الذين يعانون من الفقر ٣٢.٤ مليون نسمة أى ١،١٣٪ من عدد السكان. وقد انتقد البيت الأبيض ارتفاع معدل الفقر فى الولايات المتحدة إلا أنه قال ان ذلك لم يحدث بين عشية وضحاها. وقال جينى سبرلنج مستشار الرئيس الامريكى للشئون الاقتصادية ان زيادة معدل الفقر يعكس بالتأكيد بعض المشاكل الطويلة المدى التى يعانى منها الاقتصاد الأمريكى منذ عشر سنوات.

وقال ان ادارة كلينتون ليس من مهمتها إخفاء المعلومات أو التقليل من شأن [illegible]

# شهر للتحدى

## بقلم: إبراهيم نافع

لماذا لايكون شهر أكتوبر كل عام شهرا للتحدى، واستنفار روح الانجاز والارادة التى تجلت بأسمى معانيها فى ملحمة أكتوبر المجيدة؟

لماذا لانحدد هذا الشهر من كل عام موعدا لاقتحام مشكلة من مشاكلنا الأساسية بروح الاصرار والمغامرة والكفاح التى انجزنا بها ملحمة العبور، وقد كانت معجزة من معجزات الإنسان المصرى بكل المقاييس.

إننا نحتفل كل عام بذكرى النصر فى حرب أكتوبر، ونترحم على شهدائها، وشهداء حروبنا العديدة، ونكرم أبطال الحرب وقادتها، ومصابيها، ونتذكر أمجادنا العسكرية والشعبية فيها، ونتذكر بطولات الإنسان المصرى حين يتحدى المستحيل، ويقتحم الصعاب، ويثبت ذاته فى كل التحديات.

وهذا أمر مطلوب، ومرغوب بشدة لكى تعايش أجيالنا الجديدة وقائع الحرب، وتتمثل تحدياتها، وتعرف أن مانتنعم به الآن من سلام، وتحرير للتراب الوطنى لم يأت هونا، ولابسهولة، وإنما تحقق بالعناء، والكفاح، والتضحيات من جنود مصر وقادتها، ومن تضحيات الشعب الذى تحمل عناء اقتصاد الحرب والحرمان سنوات طويلة، وظل صامدا يساند جنوده وأبطاله حتى تحقق النصر.

نعم كل ذلك مطلوب، ومرغوب، كما أنه مطلوب أيضا أن تعرف أجيالنا الجديدة أن نصر أكتوبر هو حلقة مضيئة فى حلقات كفاح شعب مصر للمحافظة على استقلاله، وتحرير إرادته، وأرضه.

لكن لماذا لانستثمر روح أكتوبر هذه فى مواجهة بعض مشاكلنا الصعبة التى تحتاج منا إلى نفس الاصرار والتحدى وروح المغامرة؟

لماذا لايكون شهر أكتوبر موعدا لبداية حملة قومية جديدة تستمر عاما، وتكون احتفالات أكتوبر التالية موعدا لمناقشة الحساب الختامى لما تحقق من أهداف هذه الحملة، ومالم يتحقق!

هل يعجز من انتصر فى معركة عسكرية انتحارية عن أن ينتصر أيضا فى حملة تطوعية صغيرة فى مدينة من المدن أو فى حى من الأحياء؟

وهل يعجز من عبروا أكبر مانع مائى فى التاريخ بروح الأبطال، وجسارة الرجال عن عبور مشكلة من مشاكل مجتمعنا اليومية.

اننا نحقق الكثير والكثير من الانتصارات على مشاكلنا الاقتصادية والاجتماعية، ونحقق المزيد والمزيد من التقدم مع كل فجر جديد يطلع علينا بالرغم من كل مانعانيه من ظروف وصعاب.

لكن لماذا لانفكر إلى جانب ذلك فى أن نضع أمامنا هدفا شعبيا محددا نعطى إشارة البدء للجهود الشعبية والرسمية بالانطلاق فى اتجاهه مع احتفالات أكتوبر، لنستلهم روح أكتوبر الجسورة فى تخطيطه، وتنفيذه بنفس روح الاخلاص، والتحدى والاصرار التى خضنا بها معارك أكتوبر.

لقد نجحنا فى كل معركة سياسية أو اقتصادية استلهمنا فيها روح أكتوبر ونفذناها بعزم الرجال، وإصرارهم، وبروح التخطيط، والعلم التى تعاملنا بها مع التخطيط لحرب أكتوبر، لقد استلهمنا روح أكتوبر، ونحن نخوض معركة استرداد «طابا» المصرية من خلال المفاوضات، والتحكيم.

نجحنا فى اقتحام مشاكل البنية الأساسية الضخمة بما احتاجته من أموال باهظة، وبالمليارات، فأعدنا بناء البنية الأساسية لمصر وفقا لمتطلبات العصر، وخلال وقت قياسى رغم كل ماواجهناه من صعاب اقتصادية.

نجحنا فى كل التحديات التى واجهت الإنسان المصرى خلال السنوات الأخيرة ابتداء من تنفيذ مترو الانفاق على أرقى مستوى عصرى إلى تنظيم الدورة الإفريقية فى مصر، إلى عقد مؤتمر السكان الدولى فى القاهرة الذى بدت خلاله العاصمة المصرية فى صورة مشرفة لكل مصرى، وعربى.

ونجحنا فى الكثير والكثير الذى تصدينا له بروح أكتوبر مما يعطينا أكبر الأمل فى قدرتنا على مواصلة التحدى، واقتحام المشاكل، والانطلاق إلى الغد الأفضل.

فلماذا لاننتظم مثلا حملة شعبية للحفاظ على وجه مصر الحضارى الذى بدا للعالم مبهرا خلال فترة انعقاد مؤتمر السكان الدولى فى القاهرة، حملة نقوم فيها بنسف كل مالايليق بصورة مصر الحضارية وعلى مستوى المحافظات كلها من معوقات صغيرة كمشاكل القمامة والنظافة والمساكن العشوائية الخ..

نعم لماذا لانفكر فى ذلك الآن ونحن نستعيد أمجاد أكتوبر، ونتمثل روحها، وأحداثها، ومعجزاتها التى أكدت قدرة الإنسان المصرى على الانجاز والفعل حين تستثار همته، ويلح عليه الدافع الوطنى والقومى.

وختاما فلست أستطيع أن أنهى هذه الكلمة القصيرة عن نصر أكتوبر بغير أن أوجه التحية إلى أرواح شهداء الحرب الطاهرة جميعا، وإلى قائد الحرب والسلام الرئيس الراحل أنور السادات، وإلى كل قادة أكتوبر، وفى مقدمتهم قائد القوات الجوية فى معركة أكتوبر، وصاحب الضربة الجوية الأولى التى مهدت للرجال تحقيق انتصارهم، رجل الحرب والسلام، وبطل معركة التنمية، وقهر الصعاب الاقتصادية والاجتماعية الرئيس حسنى مبارك.

فاليهم أوجه التحية، وإلى شعب مصر جميعا، وكل عام ومصر أكتوبر فى تقدم وازدهار.



# إذاعة وتليفزيون

## تسمع اليوم

### الليلة وكل ليلة

□ يستضيف برنامج (الليلة وكل ليلة) ٣,٠٠ بعد منتصف الليل من صوت العرب لواء كمال احمد عمار قائد الجيش الثالث الميداني واول قائد تطا قدماه ارض سيناء في اكتوبر ١٩٧٣ حول ذكرياته خلال الحرب ولقاء مع لواء عثمان شاهين قائد المنطقة المركزية واللواء سامي اسعد مدير المدفعية بالقوات المسلحة. البرنامج تقديم نجوى ابوالنجا.

### روائع الشريفين

□ يقدم برنامج (من روائع الشريفين) ١١,١٠ الليلة من اذاعة القاهرة الكبرى حلقة عن حرب اكتوبر تتضمن مختارات منها مسمع من فيلم (الرصاصة لاتزال في جيبي) وموال النهار لعبدالحليم حافظ والنسر المصرى لعلي الحجار. كما يقدم فقرة من خطاب الرئيس الراحل انور السادات الذى القاه بعد حرب اكتوبر من خطابه في الكنيسيت وفقرة من خطاب الرئيس مبارك في افتتاح مؤتمر السكان والتنمية مع فقرات كتابية من مذكرات رئيس اركان الجيش الاسرائيلى فى حرب اكتوبر.

### شباب على طول

□ الفنان محمد سليمة الرسام بالاهرام هو ضيف برنامج (شباب على طول) ٦,٣٠ الليلة من اذاعة الشباب والرياضة حيث يتحدث عن اثر الفن وحب العمل وممارسة الرياضة في الشعور بالشباب والحيوية على طول تقديم فايز فرح.

### سباعية دار السلام

□ يذيع صوت العرب ٤,٣٠ عصرا سباعية بعنوان (دار السلام) تاليف فوزى البارودى اخراج كمال ابوزيد وبطولة عبدالرحمن ابوزهرة وعايدة عبدالجواد ومحمد وفيق وسوسن بدر وشريف صبرى وسمير عزيز.

### اكتوبر والابداع الادبى

□ يستضيف برنامج (اكتوبر والابداع الادبى) ٥,٢٠ عصراً من صوت العرب الشاعر محمد التهامى الذى يتحدث عن القصائد التى عبرفيها عن انتصار اكتوبر وذكرياته عنها تقديم سمية البسيونى.

### فيلم: طلاقه وطلاقها: ق١

اليزابيث تايلور

□ يعرض برنامج (نادى السينما) في سهرة القناة الاولى الليلة الفيلم الامريكى (طلاقه وطلاقها) بطولة اليزابيث تايلور وريتشارد بيرتون وكارى نيه وبارى فوستر واخرجه وارس حسين من ٢٠ سنة. يقدم الفيلم في جزءين لنفس المخرج ونفس الابطال ويتناول العلاقة بين الزوجين في الايام الاخيرة قبل اتفاقهما على الطلاق. الجزء الاول يتناول الاحداث والشخصيات من وجهة نظر الزوج والجزء الثانى يتعرض لنفس الفترة من وجهة نظر الزوجة ويكشف كل جزء منهما عن احداث ومشاعر مختلفة مع ماىراه الطرف الاخر ويقدم البرنامج الجزءين متتابعين فى هذه السهرة ويستضيف الكاتب الصحفى محمد صالح ليعلق على احداث الفيلم. البرنامج اعداد وتقديم د. درية شرف الدين واخراج طلعت محمد.

### القناة الاولى

٧,٠٠ صباح الخير يامصر
٩,٠٠ قناة المعلومات
١٠,٠٢ الصحافة تقول
١٠,١٣ كارتون كابتن ماجد
١٠,٣٦ عروستى للاطفال
١١,٢٢ دنيا الكارتون
١١,٣٩ دعوة للحياة
١٢,٠٠ الاخبار
١٢,١٥ مسلسل وكسبنا القضية
١,٠٠ فى نور الاسلام: عن الامومة فى الاسلام
١,٢٣ عالم الرياضة: عن الشغب فى الملاعب
١,٣٨ الفن الشعبى
١,٥٧ مواهب والعاب
٢,٢٤ امانى واغانى
٣,١٦ فيلم: ادم وحواء
٥,٣٧ دنيا الانتاج
٦,٠٠ الاخبار
٦,٢٧ القراءة للجميع
٧,١٩ مسلسل: المهر
٨,٢٨ سلوكيات: من محافظة الشرقية
٨,٣٧ اقتصاديات
٨,٥٤ حديث الروح: يتحدث د. ابراهيم الفيومى عن المعانى الايمانية فى نصر اكتوبر
٩,٠٠ الاخبار
١٠,١١ نادى السينما وفيلم (طلاقه وطلاقها)
١,٠٨ لسه فاكر
١,٣٨ فوازير حاجات ومحتاجات
٢,٠٠ ابتسامة اخر الليل
٢,١٥ اوتار الليل
٢,٢٠ القران الكريم

### القناة الثانية

٧,٠٠ صباح الخير يامصر
٩,٠٠ قناة المعلومات
١٠,٠٠ فى نور القرآن الكريم
١٠,١٦ اغنيات لنادية مصطفى ووردة وعفاف راضى وفيروز وعبدالعزيز محمود وسعد عبدالوهاب وهدى سلطان
١١,١٥ برامج الاطفال
١,٠٥ عالم النبات
١,٤٤ موعد مع الشهرة: مع فاروق الشرنوبى. تقديم امانى زكى
٢,١٥ حواء تحت الاضواء
٢,٤٥ هدى الاسلام: عن الحسين
٣,٠٠ موجز الانباء
٣,٠٥ لحظات حاسمة
٣,١٥ فيلم: ثائر بلاقضية
٥,٠٥ علم وتكنولوجيا
٦,٠٥ حلقة اجنبية طويلة
٦,٥٠ لحظات حاسمة
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ يوميات اكتوبر
٧,٢٧ القراءة للجميع
٧,٤٢ ارض الفيروز
٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
٨,١٥ نهاية الاسبوع
٨,٣٠ النشرة الجوية
٨,٤٠ فلاش
٩,٣٠ مصر التى فى خاطرى
١٠,٠٠ تحت سماء مصر
١٠,١٥ شروق
١٠,٣٠ رالى الفراعنة
١٠,٥٦ مسلسل لوشين
١١,٣٨ حكاوى القهاوى
١٢,٤٢ النصر بين الكاميرا والكلمة
٢,٠٢ صوت الموسيقى مع رمزى يسى
٢,٤٨ ضحكة قبل النوم
٢,٥٤ القران الكريم

### القناة الثالثة

٢,٠٠ الافتتاح ٢,٠٧ عالم الكرتون ٢,٢٢ منوعات صيفية ٣,١١ مباراة فنية ٣,٣١ قراءة فى كتاب ٣,٥٠ بصل وبسلم ٤,٠٦ ابى مصر ٥,٣٦ حكايات جدتى ٥,١٠ اعمال صنعت نجوما ٥,٤٥ ريبورتاج ٦,٠٥ فنون ونجوم ٧,٠٩ نمر ٧,٤٩ س وج التحكيم ٨,١٤ حلوة يابلدى ٨,٤٤ جوه الجون ٩,٠٠ من ارشيف صاحبة الجلالة ٩,١٥ تعليم الالمانية ٩,٢٨ وسام لهذا المواطن ٩,٤٣ مع مرتبة الشرف ١٠,١٣ كاميرا ق٣ - ١٠,٤٣ احلام فى حياتى ١١,١٣ ليالى ١٢,١٨ مسلسل القضبان.

### القناة الرابعة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,٢٠ خمسة رياضة ١٠,٢٥ عزيزتى المراة ١٠,٣٥ القراءة للجميع ١١,٠٥ اطفال الغد ١١,٤٥ مسلسل ليالى الحلمية ١٢,٣٥ مواهب ٤,٠٠ الافتتاح ٤,٣٠ نسمات صيف ٥,٥٠ تحقيقات ق٤ ٦,٢٥ العلم والزراعة ٦,٤٠ مسلسل لا ٧,٤٠ القراءة للجميع ٨,٢٠ زووم ان ٨,٣٠ سباق ق٤ - ٩,٠٠ مكتبتى ١٠,١٠ فيلم الزواج على الطريقة الحديثة ١١,٥٠ خمسة فرفشة ١٢,٠٥ القناة الرياضية.

### القناة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,٤٨ مسلسل احلام الفتى الطائر ١١,٣٥ ضحك ولعب ٤,٠٠ الافتتاح ٤,٠٧ للجلة الصحية ٤,٣٧ لبن القرية ٥,١٠ مسلسل ليالى الحلمية ٦,٢٠ نعم ولا ٧,٣٥ برنامج (٣+١) ٨,٠٠ دعوة للحياة ٨,٣٥ حدوتة بدوية ٩,٥ حاول تكسب ١٠,٥٠ للشوارع حواديت ١١,٢١ ليالى الاسكندرية ١٢,١٨ مختارات رياضية ١,٥٢ سوبر فايف.

**من الأحد الى الجمعة ص ١٧**

## سهرات الشاشة

### الزواج على الطريقة الحديثة



سعاد حسنى

□ تعرض القناة الرابعة في السهرة فيلم (الزواج على الطريقة الحديثة) بطولة سعاد حسنى وحسن يوسف وثلاثى اضواء المسرح وعبدالمنعم ابراهيم واخراج صلاح كريم.

### النصر بين الكلمة والكاميرا

□ تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة برنامجا خاصا عن نصر اكتوبر بعنوان (النصر بين الكلمة والكاميرا) تتضمن لقاءات مع نادر جلال ومحمد راضى وانعام محمد على واحمد عبدالمعطى حجازى وحمدى الكنيسى وحسين غزالى وممدوح الليثى وعلاء مصطفى. اخراج ممدوح يوسف.

### مسلسل المهر

□ تبدا القناة الاولى من الليلة فى عرض حلقات مسلسل (المهر) بطولة عبدالمنعم مدبولى ومدحت صالح ونوال ابوالفتوح وعايدة رياض واخراج عادل صادق.

### وسام لهذا المواطن

□ يستضيف برنامج « وسام على صدر هذا المواطن » فى سهرة القناة الثالثة الليلة حسين الشاعر الصحفى بالأهرام حيث يروى قصته مع رفع العلم اثناء حرب اكتوبر. البرنامج تقديم مها عثمان وإخراج مسعد فوده.

### بعد الظهر    آدم وحواء

□ تعرض القناة الاولى بعد الظهر فيلم (ادم وحواء) اخراج وبطولة حسين صدقى مع ليلى مراد

### فيلم: ثائر بلاقضية

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (ثائر بلاقضية) بطولة جيمس وين واخراج نكولاس راى وتدور احداثه حول تاثير التفكك الاسرى على سلوك الابناء من خلال قصة (جيم) التى ينشا فى اسرة تسيطر عليها الام فيصبح جبانا

## مواقيت الصلاة

| | |
|---|---|
| الفجر | ٤,٢٦ |
| الشروق | ٥,٥٢ |
| الظهر | ١١.٤٣ |
| العصر | ٣.٠٣ |
| المغرب | ٥.٣٣ |
| العشاء | ٦,٥٠ |

### اذاعة القرآن الكريم

□ قطوف من حدائق الايمان ١٢,٢٥ بعد منتصف الليل عن بعض الاقوال المأثورة للامام الشافعى بعنوان مناجاة ثم رسالة لاحد المستمعين بعنوان سر الزهد.

### القناة السادسة

٥,٠٠ الافتتاح ٥,٣٥ الفلاح الفصيح ٥,٤٥ فنون شعبية ٦,٠٠ بكرة وبعده ٦,٤٥ وظيفة لكل مواطن ٧,٠٠ مكتبتى ٧,٣٥ وعد الحر ٨,٠٠ ليالى محكمات ٨,٣٠ المسلسل العربى ٩,١٥ بعيد عن العين ١٠,٠٠ بانوراما الدلتا ١٠,٣٠ واحد + واحد ١٠,٤٥ بلدى وجميلة ١١,٠٠ مسابقات ومفاجآت ١١,٥٠ ضحكات ١٢,٠٠ القرآن.

### القناة السابعة

٤,٠٠ الافتتاح ومازنجر ٤,٣٠ صوت المسكينة ٤,٤٦ زهور الصعيد ٥,٢٥ راى القانون ٥,٤٧ المسلسل العربى (الكهف والوهم والحب) ٦,٣٧ العائلة ٦,٤٧ القراءة للجميع ٧,٠٦ العزيمة ٧,٣٦ نحن معك ٧,٤١ انا هاويت ٧,٥٧ صورة ٨,٣٠ اوراق ملونة ٩,٠٠ سكانيات ٩,٣١ المنتدى الثقافى ١٠,٢٣ برنامج حروف واغانى ١١,٥٣ موجز الانباء ١١,٥٨ اللهم تقبل ١٢,١ الختام.

## صندوق الدنيا

### موقف الروس

دخل السادات حرب اكتوبر. واتخذ قرارها التاريخى وهو يعلم انه يقف وحده.

لقد كانت علاقته بالامريكيين مترتبة كما كانت علاقته بالروس سيئة.

ما هى القوة التى كان الرجل يعتمد عليها؟..

فى تصورى انه كان يعتمد على الله. ثم على قدرة الجيش والشعب المصريين فى خوض هذه الحرب.

وهو يحدثنا فى كتابه «البحث عن الذات» عن موقفه من الروس وموقف الروس منه.

يقول: يوم الاربعاء ٧ رمضان الموافق ٣ اكتوبر سنة ١٩٧٣، حسب اتفاقى مع الرئيس حافظ الاسد، استدعيت السفير الروسى وقلت له: اريد ان ابلغك رسميا اننا وسوريا قد قررنا بدء العمليات العسكرية ضد اسرائيل وعندى سؤال اريد الاجابة عنه من القادة السوفيت بصفة عاجلة.

ما هو موقف الاتحاد السوفيتى منا؟

سأل السفير الروسى عن موعد الحرب فقال السادات له. اننا لم نتفق على الموعد بعد.. كان الرئيس قد اتفق مع الاسد على ان يستدعى السفير السوفيتى عنده فى اليوم التالى وهو الخميس ٤ اكتوبر ويعلنه بالموعد لان علاقته بالسوفيت كانت سيئة.

فى اليوم التالى طلب السفير السوفيتى موعدا عاجلا مع السادات. يقول السادات: فتصورت انه جاءنى بالرد على سؤالى. استقبلته فكان اول ما قاله هو:

- معى رسالة عاجلة من القيادة السوفيتية. انهم فى موسكو يطلبون موافقتك على وصول اربع طائرات ضخمة لحمل العائلات السوفيتية من مصر.

وهى عائلات المدنيين السوفيت الذين يعملون فى المصانع والقطاع المدنى. ومضى السفير السوفيتى قائلا: إن القادة السوفيت يريدون للعائلات ان ترحل من مطار عسكرى حتى لايراها الناس فى المطار الدولى. وان هذه الطائرات ستصل يوم الجمعة ٥ اكتوبر.

ما هذا الفال السيئ؟.. هكذا يعلق السادات. ثم يقول فى نفسه: انهم يقولون لى مقدما ان معركتك فاشلة ونحن نخاف على أرواح ضحايانا.

هكذا كانت علاقة السادات بالسوفيت قبل المعركة بيوم واحد.

**أحمد بهجت**

□١٩٩٤/١٠/٨□

★من غير مقدمات.. أو ديباجات أو كلام حلو مزوق وملون بألف لون.. أو احتفالات وأغنيات تلعلع فى ليل مرصع بالأضواء.. سهران لاينام.. لو أردنا مختصر القول.. فان البطل الحقيقى فى حرب أكتوبر. التى نحتفل هذه الأيام بمرور ٢١ عاما على انطلاقها.هو الانسان المصرى.. الجندى المصرى البسيط ابن القرية المصرية الذى تخبز له زوجته الصابرة المثابرة.. «الزوادة» وتحملها له على رأسها ورضيع على كتفها وصغير معلق بجلبابها وهى تودعه على المحطة ودمعة على خدها.. ليلحق بالقطار المسافر الى الحرب..

هذا الجندى البسيط فى رتبته القوى فى عزيمته المقاتل بطبعه المتحمس باحساسه المدافع عن ترابه.. الراضع من طين أرضه.. الضارب بالموال تحت ضوء القمر وهو جالس فوق شادوف الساقية التى تروى زرعه وضرعه..

هذا الجندى الذى لايعرف الدبابير ولا النجوم ولا حتى الأشرطة فوق بزته العسكرية الخالية من أى تزويق أو تلوين..

هذا الجندى الذى يحمل ألف اسم مصرى.. محمد وعبدالله ومصطفى وعبدالونيس ولمعى وبشندى وعبدالمسيح.. وكلهم الأرض بجوار الأرض والفدان ملتصق بالفدان.. وترعة واحدة ترويهم وقلة واحدة تسقيهم.. وشجرة جميز واحدة تجمعهم عند الظهيرة تحت ظلها يأكلون معا العيش المرحرح والجبن الفلاحى ويمرحون ويمزحون..

هذا الجندى الشقيان العرقان التعبان أمام أفران المصنع.. يطاوعه الحديد.. وينسج من خيوط القطن نسيجا مصريا عظيما تتخاطفه الخواجات بالدولارات..

هذا الجندى الأسمر الملامح الذى لاتفارقه الشمس المصرية فى غدوها ورواحها.. صاحب النكتة والدم الخفيف وهى صفة لو لم يهبها له الله «لطق ومات» من زمان بعيد!

هذا الجندى البسيط الصابر المثابر المطيع للأوامر.. هو البطل الحقيقى.. والجندى المجهول فى احتفالات حرب أكتوبر.. والذى لم يظهر فى الاحتفالات ولا فى السهرات ولا على صفحات الجرائد.. أو على شاشات التليفزيون.. وان كان الرئيس حسنى مبارك لم ينسه فرفع الحد الأدنى لراتبه.. ومنحه مكافأة بمناسبة العيد الـ٢١ لنصر أكتوبر..



# مقاتل لكل العصور

تحقيق السبت

الأهرام

عزت السعدنى

هذا الجندى الصابر المثابر.. هو اول من عبر حاجز الخوف الذى كان اسمه قبل ٢١ عاما قناة السويس..

وهو اول من وصل الى الضفة الشرقية.. وهبط بأرض سيناء..

وهو اول من اقتحم الحصون المنيعة فى خط بارليف الذى وصفه الخبراء العسكريون ايامها بانه الخط الذى لايقهر.. وانه حتى لو ضرب بالقنابل الذرية فانه يتحمل ولاينهار.. ولكنه انهار تحت ضربات جمعة وعبدالعاطى ومنصور وعواد وخميس وشعراوى.. وخرج الجنود الاسرائيليون من خنادقهم المكيفة كالفئران المذعورة!

وقالت جولدا مائير صارخة فى اذن الرئيس الامريكى عبر الخط الأحمر الساخن بين تل أبيب وواشنطن: هذه هى نهاية اسرائيل!

هذا الجندى المصرى العظيم هو أول من رفع علم مصر فوق تراب سيناء.. وهو يصيح صيحته الهائلة: الله اكبر!

وهذا الجندى المقاتل لكل العصور.. ليس ابن اليوم.. فلم تلد الأمهات المصريات أبطال اكتوبر وحدهم قبل ٢١ عاما.. ولكن هذا الجندى هو ابن حضارة عظيمة وحصاد سنوات وقرون طويلة من النضال والحرب والسلام والنور والتنوير امتدت فى أعماق الزمن الى نحو ٥٠ قرنا الى الوراء..

فهو الذى صنع أعظم امبراطورية مصرية فى العصر الحديث ـ قبل أن يتدخل الغرب ـ والغرب دائما ـ فى تقليصها وبترها وتحجيم مصر داخل كردون وادى النيل.. عندما ذهب تحت قيادة ابراهيم باشا الفاتح المصرى شرقا وغربا وجنوبا وشمالا حتى وصل جند مصر الى البوسنة والهرسك.. وأحفادهم المسلمون الآن هم الذين يداسون بالنعال وتمزق أوصالهم وتدك عظامهم وتنتهك حرمة نسائهم ويباع أطفالهم فى سوق الرقيق تحت سمع وبصر العالم وبمباركة الأمم المتحدة ومحركتها الولايات المتحدة حامية الديمقراطية فى الأرض.. وغازية جزيرة هايتى التى اغتصبها العسكريون عنوة واقتدارا حتى تعود اليها الديمقراطية ممثلة فى الرئيس المخلوع على طائرة امريكية قادمة من واشنطن!

هذا الجندى المصرى.. هو الذى حقق النصر وحرر مصر من جحافل الهكسوس تحت قيادة احمس الأول ومن قبله اخيه كامس وأبيه سقنن رع..

وهذا الجندى المصرى هو الذى اوقف الحملات الصليبية ضد الأراضى المقدسة وحمى الاسلام والمسلمين وأعاد القدس تحت قيادة صلاح الدين الايوبى..

وهذا الجندى المصرى هو الذى حمى الحضارة الانسانية كلها من جحافل التتار وكسر شوكتهم.. عندما ذهب تحت قيادة السلطان قطز والظاهر بيبرس الى معركة مرج دابق التى فصلت بين الهمجية والحضارة والتى قطعت دابر التتار من خريطة التاريخ.. وحمت الاسلام والمسلمين من جزارى العصور الوسطى الذين نبحوا الخليفة فى بغداد وملأوا نهر دجلة بدماء المسلمين واحرقوا اعظم مكتبة اسلامية وعربية حتى لايبقى للاسلام اسم او ذكر او دابر!

هذا الجندى المصرى هو الذى خطا بقدميه ورسم بهما حدود اعظم امبراطورية مصرية فى التاريخ كله. تحت قيادة الملك تحتمس الثالث اعظم الفاتحين على الاطلاق.. وان كان المؤرخون فى الغرب يشبهونه بنابليون بونابارت.. ويطلقون عليه ـ خطأ ـ اسم نابليون العالم القديم.. وان كان تحتمس الثالث اعظم منه ألف مرة!

يستوقفنى من استرسالى الدكتور عبدالحليم نور الدين عالم المصريات ورئيس هيئة الآثار بقوله: ياأخى تحتمس الثالث لم يكن اعظم الفاتحين فحسب.. ولكنه كان ملكا عبقريا وصاحب فكر عظيم ومدرسة علمية لاتقارن.. فقد قاد ١٧ حملة عسكرية الى الشرق والى الجنوب من مصر وشمالا الى دول حوض البحر الأبيض المتوسط وكان يصحب جيشه دائما بعثات من العلماء والكهنة والفنانين والرسامين تسجل كل ماتراه وتشاهده داخل البلاد التى يفتحها تحتمس الثالث.. وكانت سفنه تحمل معها الى مصر كل الكائنات الغريبة والحيوانات والطيور والنباتات والفواكه التى لاتعرفها مصر مثل القطن والكوسة والتفاح.. وكل هذا مكتوب ومسجل على حوائط معبد الكرنك فى قاعة النباتات والحيوانات..

قلت: يعنى تحتمس الثالث فعل مافعله نابليون بونابارت ولكن قبله بنحو ٣٥ قرنا من الزمان.. الأصل هو تحتمس والتقليد هو نابليون..

قال: اجل.. تحتمس الثالث كان فى حملاته العسكرية يصحب معه العلماء والأساتذة والمعلمين والكهنة.. يعنى حملة ثقافية علمية الى جانب الحملة العسكرية..

قلت: ولقد فعل نابليون مافعله تحتمس الثالث وأتى بحملة علمية ثقافية فنية جمعت العلماء والأدباء والفنانين والأثريين.. الذين مسحوا مصر كلها وسجلوا كل هذا فى مجلداتهم الرائعة «وصف مصر».. والتى اقاموا لها مطبعة خاصة بها فى باريس.

قال: وكان لعالمهم العبقرى شامبليون الفضل فى فك رموز اللغة الفرعونية.. لكى يعرف العالم كله تاريخ مصر الحقيقى لأول مرة.. قبل نحو ٢٠٠ سنة فقط.. قبلها كان تاريخ مصر عبارة عن طلاسم وألغاز وأحاجى وخرافات وأساطير..

قلت: حتى هيرودوت المؤرخ اليونانى نفسه.. تحدث عن مصر عندما زارها من خلال ماسمعه من السنة الناس والعامة!

قال: ولكن تحتمس الثالث يتفوق على نابليون بونابارت فى أنه سلك مسلكا حضاريا عظيما تجاه أبناء الملوك والحكام والأمراء فى الممالك التى غزاها وفتحها.. فقد كان يصحب معه فى عودته الى مصر أبناء الملوك وحكام الأقاليم لكى يتعلموا ويدرسوا فى مصر على أيدى كهنتها وفلاسفتها وأساتذتها وعلمائها.. الدين والحكمة والفلسفة والأدب والعلم.. مع أولاده فى قصره.. ثم يرسلهم بعد ذلك الى بلادهم لكى يحكموا بعد أن تعلموا ودرسوا وأصبحوا أهلا للحكم وللادارة..

.....................

.....................

أسأل محدثى الدكتور عبدالحليم نور الدين: من فى رأيك وأنت العالم بتاريخ مصر وملوك مصر.. أعظم الملوك الذين ظهروا والذين تدين لهم الدنيا بما قدموا وبما عملوا؟

قال: هم ثلاثة لارابع لهم.. وهم حسب قدومهم عبر التاريخ: الملك خوفو.. واخناتون.. ورمسيس الثانى.. وليس لهم مثيل فى التاريخ لاقديما ولا حديثا.

قلت: فى تصورى انهم لابد وأن يكونوا أربعة.. وليس ثلاثة.. لايمكن أبدا أن نترك ملكا مثل تحتمس الثالث صاحب نظرية الحرب الخاطفة التى لاتزال تدرس فى أكبر أكاديميات العلوم العسكرية فى عواصم الغرب.. وهو صاحب مدرسة فى الفكر والفلسفة والحكم..

يضحك رفيقنا فى الجلسة ميلاد زخارى الصحفى القديم والخبير السياحى الآن ويقول: لن تختلفا أمامى.. فكلهم ملوك مصريون.. وزيادة الخير خيرين!

الدكتور عبدالحليم نور الدين يرد مبتسما: لنبدأ بالملك خوفو أعظم ملوك الأسرة الرابعة وبانى الهرم الأكبر الذى مازال لغزا بلا حل.. وهو معجزة العالم القديم والحديث معا.. وأول عجائب الدنيا السبع.. وهو بيت الأبدية أو التل الأزلى.. ولايدانيه بناء فى العالم كله من صنع الانسان..

قلت: أما اخناتون ياعزيزى فانا اعرفه جيدا.. وليسامحنى الله اذا أنا اخطأت ولكن عزائى اننى اجتهدت.. فانا ازعم انه أحد الأنبياء الذين نزلوا بأرض مصر قبل الرسالات السماوية.. ولم يذكرهم القرآن الكريم.. كما تقول الآية الكريمة: «ورسلا قد قصصناهم عليك من قبل، ورسلا لم نقصصهم عليك».

وقد نزل اخناتون برسالة التوحيد قبل نحو ٣٥ قرنا من الزمان.. وقبل سيدنا موسى عليه السلام.. بل ان آيات من مزامير سيدنا داود عليه السلام مأخوذة أو منقولة من تراتيل وصلوات اخناتون الى ربه الإله الواحد الأحد..

قال: لتسمح لى أن أقرأ لك ماكان يرتله هذا الملك العظيم الذى نادى بعبادة الله وحده:

انت تشرق بجمالك ياحى يارب الأبدية
انك ساطع وقوى وجميل
وحبك عظيم وكبير
عندما تملأ بحبك الأرضين
ايها الاله الذى سوى نفسه بنفسه
خالق كل أرض
وبارىء كل من عليها
حتى الناس وكل قطعان الماشية والغزلان
وكل الأشجار التى تنمو فوق التربة
فانها تحيا بك
وانت الأب والأم لكل من خلقته
وعندما تشرق فان عيونهم ترى بواسطتك
ان أشعتك تضىء كل العالم
وينشرح بسبب رؤيتك كل قلب
عندما تشرق بصفتك سيدهم
وعندئذ يرفعون اذرعتهم اليك تعبدا،
فانك تجعل قلوب البشر تحيا بجمالك،
لأن الناس تحيا عندما ترسل أشعتك
ويكون جميع الكون فى عيد
فالغناء والموسيقى وتهليل الفرح
فى معبدك فى اخيتاتون،
الحائز لرضاك
فيه يقدم لك الطعام والشراب،
ويؤدى لك ابنك الطاهر احتفالاتك السارة
ياالهنا الحى فى مواكبه البهجة،
كل ماخلقته يطرب أمامك،
ويفرح عبدك الجليل وقلبه فى حبور
فانا عبدك الذى تسر به،
والذى يحمل اسمك
قوتك وبطشك يسكنان فى قلبى،
انت العائش على الدوام..
لقد خلقت السماء العليا لتشرق فيها،
لكى تشاهد كل ماصنعته
عندما كنت لاتزال وحيدا
«لاشىء غيرك»
الاف الألوف من الأنفس
موجودة فيك لتحفظها حية
وجميع الأزهار تحيا وكل ماتنبت الأرض
يصير ناميا لأنك تشرق
فهى نشوى أمامك
وجميع الماشية تطفر على اقدامها،
والطيور تطير فى المستنقع من الفرح،
وأجنحتها التى كانت مطوية تنتشر،
مرفوعة للاله الحى تعبدا
انت ياخالق كل شىء

قلت: يقول جيمس هنرى بريستيد صاحب كتاب فجر الضمير تعليقا على صلوات ودعوات اخناتون العظيم: «ان فى هذه الأناشيد قوة عالية لم توجد من قبل لا فى الفكر المصرى القديم ولا فى فكر أى مملكة أخرى.. فهى تشمل فى مداها العالم كله.. ومن الواضح ان اخناتون كان يريد بذلك دينا عالميا».

قال: يبقى لنا رمسيس الثانى وهو أعظم ملوك مصر بدون منازع.. فلا يوجد شبر واحد من تراب مصر إلا وله فيه أثر أو وجود.. ومازالت مومياؤه محفوظة حتى الآن وعندما زار فرنسا للعلاج قبل سنوات استقبلوه استقبال الملوك فى المطار..

وله أعظم تمثال على وجه الأرض يزن ألف طن فى الرامسيوم فى الأقصر:

ورمسيس الثانى حكم مصر لمدة ٦٧ سنة وانجب ٦٥ ولدا وبنتا أو ملكا وملكة وأميرا وأميرة.. وارتبط اسمه بخروج بنى اسرائيل من مصر..

قلت: وهو بطل الحرب وبطل السلام.. حارب الحيثيين ثم عقد معهم معاهدة صلح وهى أول معاهدة سياسية فى التاريخ المصرى.. وربما فى التاريخ كله.

قال: ونصوص هذه المعاهدة العظيمة مازالت محفوظة على جدران معبد الكرنك.. وهى معاهدة عظيمة تشبه الى حد كبير معاهدة السلام التى عقدها الرئيس السادات مع اسرائيل فى واشنطن والمعروفة باسم معاهدة كامب ديفيد!

.....................

.....................

التليفزيون أمام أعيننا ينيع كلمة الرئيس حسنى مبارك فى أعياد اكتوبر وعبارات الرئيس تحمل كل التقدير والفخار لقائد حرب التحرير الرئيس أنور السادات.. صاحب قرار الحرب وصاحب قرار السلام.. أسأل الدكتور عبدالحليم نور الدين: ألا ترى معى ان هناك أوجه شبه كبيرة بين الرئيس الراحل انور السادات صاحب الفكر السياسى الثاقب والقرارات المصيرية حربا او سلما.. وبين الملك رمسيس الثانى؟

قال: السادات لو كنا سمعنا كلامه فى حينه.. لكان وضع العرب الآن أفضل.. ولكان الفلسطينيون قد حصلوا على كل الضفة الغربية وليس أريحا وغزة.. لقد كان السادات سابقا عصره وأوانه.. وهو وان كان يشبه فى أشياء كثيرة خصوصا فى قرار الحرب وقرار السلام ـ مع عدوه ـ رمسيس الثانى..

ولكن أرى ان السادات لو أردنا أن نجد شبيها له فى تاريخ مصر عبر مشوار طوله أكثر من خمسة آلاف عام.. فاننى اختار له الملك سنوسرت الثالث.. وهو اول عسكرى كبير فى مصر.. وهو الذى سيطر على بلاده وحجم سلطات حكام الأقاليم وجعلهم مجرد موظفين.. وله هرم كبير فى دهشور..

أو اختار له الملك امنحتب الأول ابن محرر مصر أحمس الأول.. وكان محاربا قويا، وكان سياسيا ذا مكر ودهاء.. وقد قام بعمل موازنة بين التيارات السياسية فى مصر كما فعل السادات عندما اقام المنابر السياسية التى مهدت لعودة الأحزاب.

قلت له: ومادمنا قد اخترنا للسادات شبيها له بين صناع التاريخ.. فمن ياترى تجده شبيها بعبدالناصر؟

قال: اذا نحن اخذنا بما جاء فى بردية ايبوير والتى كتبها حكيم مصرى والتى قال فيها: «ان انقاذ مصر سوف يأتى بحاكم من الصعيد».. فان الملك امنمحات الأول مؤسس الأسرة الثانية عشرة هو شبيه عبدالناصر فى التاريخ وهو الذى جاء من الصعيد ليكون أول حاكم مصرى فى التاريخ الحديث بعد ملوك أسرة محمد على والولاة العثمانيين والمماليك.. وقد وصفت بردية أخرى كتبها حكيم مصرى آخر هو «نفرتى» حالة مصر قبل مجىء هذا الملك بقوله:

« الأميرة لم تعد تملك مرآة.. وساعى البريد لم يعد يقوم بعمله.. وجاء امنمحات لكى ينقذ مصر».

ولكن يمكن أن نقول ان عبدالناصر هو أحمس الأول الذى طرد الهكسوس من مصر.. وعبدالناصر هو الذى اخرج الانجليز من مصر.. واصبحت مصر حرة لأول مرة فى تاريخها فى عام ١٩٥٦ بعد استعمار انجليزى استمر ٧٥ عاما بطولها.. بداية من عام ١٨٨١!

قلت له: طيب والرئيس حسنى

٣٠

مبارك.. ترى هل هناك حاكم مصرى حقق ماننعم به الآن من حرية فى الرأى وحرية فى الكلمة وهذه المساحة العريضة من الديمقراطية التى نعيشها؟

قال: انا أختار له ثلاثة ملوك: تحتمس الثالث وامنمحات الثالث وحور محب..

من ناحية الديمقراطية.. لاأجد له شبيها إلا الملك تحتمس الثالث الذى عاشت مصر فى عهده مساحة من الديمقراطية لابأس بها.. فقد كان يجمع حكام الاقاليم ويأخذ رأيهم فى كل صغيرة وكبيرة.. وكان يسمح لأفراد الشعب بمناقشته وسؤاله.. ولم يكن يرضى بظلم يقع على أى من الرعية وعاشت مصر أيامه أيام رخاء وعز ومجد وانتصارات وانفتاح على العالم بلا حدود.

ولكن اذا نظرنا الى الاستقرار الاقتصادى والاجتماعى.. فاننى اختار هنا الملك امنمحات الثالث فى الأسرة الثانية عشرة وقد أعطى حكام الأقاليم سلطات الملك فى أول تجربة لامركزية فى الحكم وهو مايحدث الآن مع المحافظين.. وفى عهده كان الخير الكثير لمصر والمصريين.. فقد استصلح الأراضى وشق الترع وبنى الجسور.. وزاد من رقعة الزراعة فى مصر.. وهو صاحب هرم هوارة فى الفيوم. وهو الذى بنى قصر اللامبرانت والذى أطلق عليه العرب عندما شاهدوه اسم قصر التيه.. لأن من يزوره يتوه فيه.. وربما ان كلمة التيه تعنى الفخر والمجد!

قلت: طيب وحور محب؟

قال: هو الأقرب فى تصورى للرئيس حسنى مبارك..

أسأله: لم؟

قال: لأن حور محب رجل عسكرى بمعنى الكلمة.. وهو واحد من أبناء الشعب ولاينتمى الى الأسرة الملكية الفرعونية.. وهو قائد عسكرى حمى مصر من غارات المعتدين الذين يدقون أبواب شمال مصر وفى سيناء.. وأعاد لمصر هيبتها أمام جيرانها وأمام العالم القديم كله.. وقد شرع قوانين ولوائح للحكم وهى كلها موجودة على جدران الكرنك..

ولاننسى هنا أن حور محب قد جاء بعد رحيل اخناتون ولاأحد يعرف هل قتل أم ذهب.. وحدثت فوضى كبيرة بعد رحيله وقد قاد حور محب حركة التصحيح وأعاد الاستقرار الى مصر كما أعاد الرئيس مبارك الاستقرار الى مصر.. بعد مصرع السادات فى السادس من اكتوبر عام ٨١.. وقد أنقذ الرئيس مبارك مصر من الوقوع فى مصيدة الفوضى!

قلت: والله عندك حق..

.....................

.....................

السنتم معى فى أنه مكتوب على جبين الانسان المصرى أن يمضى عمره كله مدافعا عن قيثارته.. أقصد حضارة مصر العظيمة من أيدى العابثين والمعتدين والمحتالين الذين يلبسون فى آخر الزمان القبعات ويدخنون البايب.. ويرطنون بلسان أعوج!

قدر هذا الانسان الطيب البسيط حلو اللسان لطيف المعشر أن يعيش محاربا طول عمره.. حتى لقمة العيش يحارب من أجلها ومن أجل عياله من بعده.. ولكن عند توزيع التورتة فى الأفراح والليالى الملاح ينسونه دائما.. أما الأمجاد والانتصارات فانهم لا يكتبونها باسمه ابدا□









هكذا من الأصل




## الصين تجرى ثانى تفجير نووى هذا العام

بكين - كانبيرا - وكالات الانباء - اجرت الصين امس ثانى اختبار نووى لها هذا العام رغم الضغوط الدولية بحظر التجارب النووية كان التفجير الاول قد جرى فى يونيو الماضى.

وقد اكدت وزارة الخارجية الصينية فى بيان لها اجراء الاختبار النووى تحت الارض غير انها لم تذكر مكان الاختبار او قوة التفجير الذى سارعت اليابان واستراليا بادانته.

وكانت الانباء - الاولى عن الاختبار النووى الذى كان متوقعا منذ اسابيع قد وردت من استراليا واعلن «جوردون بيلنى» القائم باعمال وزير الخارجية الاسترالى ان التفجير الذى وقع شمال الصين رصده مركز الزلازل الاسترالى فى كانبيرا ظهر امس وان قوة التفجير تعادل ما يتراوح بين ٤٠، ١٥٠ كيلو طن من مادة تى ان تى شديدة الانفجار. وكانت الصين قد رفضت التوقيع على اتفاقية دولية تحظر اجراء تجارب نووية وذلك على خلاف الدول النووية الكبرى الاخرى بما فيها الولايات المتحدة غير ان بكين تصر على ان اختباراتها النووية محدودة الحجم وان اسلحتها النووية هى لاغراض دفاعية فقط وقال مسئول صينى ان هذه السياسة ستستمر فى المستقبل.

## ثلاث وفيات جديدة فى الهند بمرض الطاعون

... - وكالات الانباء - اعلنت السلطات الهندية وفاة ثلاث حالات جديدة مصابة بالطاعون الرئوى ليرتفع عدد ضحايا الوباء المتفشى فى الهند منذ ثلاثة اسابيع الى ٥٥ شخصا. ووقعت الوفيات الجديدة فى مدينة «سورات» الغربية التى ظهر فيها المرض للمرة الاولى فى ١٩ سبتمبر الماضى. واكد المركز الامريكى لمكافحة الامراض ان حالات الاصابة المؤكدة بمرض الطاعون الرئوى فى الهند تبلغ ١٦٧ حالة من بين مايزيد على ٥آلاف حالة. ومن المقرر وصول المدير العام لمنظمة الصحة العالمية الى نيودلهى ليتقصى الموقف على الطبيعة. ورغم ذلك ذكرت الحكومة الهندية ان الحياة عادت الى طبيعتها فى مدينة «سورات» وجميع المدن الهندية واستأنفت المدارس والوزارات اعمالها. وذكر راديو الهند ان اللجنة الاوروبية لخبرت المستوردين فى الدول الاعضاء انه ليست هناك اى مخاطر من المواد الغذائية التى تأتى من الهند. وواصلت دول العالم اتخاذ تدابير وقائية خشية دخول الطاعون اليها حيث قررت شركة طيران زامبيا وقف رحلاتها الجوية من والى بومباى كما قررت رومانيا وقف منح تأشيرات دخول لمواطنى الهند وباكستان وبنجلاديش وسريلانكا بصورة مؤقتة.

# صرب البوسنة يهددون بشن حرب شاملة فى سراييفو
## شبهات تحوم حول ارتكاب حكومة البوسنة لمجزرة ضد الصربيين

سراييفو - وكالات الانباء - هددت الميليشيات الصربية بتحويل العاصمة البوسنية سراييفو والمناطق المحيطة الى مسرح لحرب شاملة ضد المسلمين فى حين اصيبت جهود الامم المتحدة الرامية لاعادة فتح مطار المدينة بنكسة بعد اكتشاف جثث عشرين صربيا متحللة بالقرب من المنطقة منزوعة السلاح حول سراييفو.

وقال رادوفان كاراجيتش زعيم صرب البوسنة، انه قد يطلب انسحاب القوات الدولية لانها لاتتعامل مع الصرب والمسلمين والكروات على اساس من المساواة وقال الزعيم الصربى انه قد يطلب ايضا استعادة السيطرة على جبل ايجكمان الذى كانت قواته قد استولت عليه من المسلمين العام الماضى ثم سلمته لقوات الحماية الدولية بشرط تحويله لمنطقة منزوعة السلاح.

واتهم الصرب القوات المسلمة بالمسئولية عن قتل الجنود الصرب العشرين، وبينهم اربع ممرضات، خلال هجوم شنته مؤخرا على كتيبة صربية متمركزة على التلال الواقعة جنوب سراييفو.

وعلى الرغم من انه لم يثبت حتى الان مسئولية القوات المسلمة عن مقتل هؤلاء الجنود، فان ياسوشى اكاشى مبعوث الامم المتحدة فى البوسنة، قدم احتجاجا الى الرئيس البوسنى على عزت بيجوفيتش. وطالب بممارسة ضبط النفس

وفى غضون ذلك اعرب المسئولون الدوليون عن مخاوفهم من تنفيذ الصرب تهديداتهم بعدم ضمان سلامة طائرات الاغاثة الدولية التى تهبط مطار سراييفو ورغم اعلان الاستعدادات لاعادة فتح المطار مساء امس الاول فان ذلك لم يحدث حتى الان.

سيدة من سكان سراييفو لم تجد وسيلة لتدفئة طفلها مع زيادة برودة الجو سوى حرق المخلفات ولايزال مسلمو البوسنة يترقبون نجاح الامم المتحدة فى فتح المطار امام الامدادات الانسانية ومن بينها الوقود اللازم للتدفئة.
[صورة للاهرام من ا.ف.ب]

### أوامر باعتقال زعيم جماعة «يوم القيامة» فى سويسرا

برن - وكالات الانباء - أصدر اندريه بيلى القاضى السويسرى المكلف بالتحقيق فى قضية الانتحار التى راح ضحيتها ٤٨ شخصا اعضاء فى جماعة «يوم القيامة» باعتقال مجموعة من الأشخاص لصلتهم بالحادث. وصرحت المصادر بأن القاضى طلب القبض على لوك جوريت زعيم الطائفة الكندى المولد الهارب الى سويسرا.

ومن ناحية أخرى أعلنت الشرطة الكندية العثور على جثتين يعتقد انهما لعضوين فى نفس الجماعة. ولاتزال جهات التحقيق تبحث فى الاسباب الحقيقية لمقتل أعضاء الجماعة.

## أمريكا تتوعد اليابان بمعركة تجارية جديدة

واشنطن - طوكيو - وكالات الانباء - انذرت الولايات المتحدة الحكومة اليابانية بالاستعداد لما وصفته بهجوم تجارى امريكى جديد يستهدف اجبار اليابان على الغاء بعض القواعد الحكومية المعمول بها فى عدد من القطاعات فى اليابان التى تعذر الاتفاق بشأنها حتى الان وصرح جيفرى جارتين مساعد وزير التجارة للشئون الدولية ان الحملة التجارية الجديدة ستكون اوسع نطاقا من سابقتها.

وكانت واشنطن وطوكيو قد توصلتا يوم الاحد الماضى الى اتفاق تجارى لفتح اسواق الزجاج والتعاقدات الحكومية اليابانية ووصف هذا الاتفاق حينئذ بانه هدنة تجارية جزئية.

واكد جارتين فى مقابلة خاصة مع وكالة رويتر انه لاهوادة فى الحملة الامريكية الرامية لفتح الاسواق اليابانية وقال ان المسئولين الامريكيين يعتزمون استئناف المحادثات التجارية مع اليابان باسرع وقت ممكن.

وفى غضون ذلك أعلنت وزارة المالية اليابانية انخفاض الفائض التجارى الضخم من ١١،٧٤ مليار دولار فى شهر يوليو الى ٦،١٦ مليار دولار فى شهر اغسطس الماضى.

ومن ناحية اخرى اقر مجلس الوزراء اليابانى امس مشروعا يقضى بانفاق ٦،٣٠ ترليون دولار امريكى على مشروعات الاشغال العامة فى اليابان خلال العقد القادم الذى يبدأ من ابريل عام ١٩٩٥.

## الصليب الأحمر يرسل امدادات طبية عاجلة لكابول

اسلام اباد - ر - اعلنت لجنة الصليب الاحمر الدولية انها تخطط لارسال امدادات طبية عاجلة الى العاصمة الافغانية كابول. وذكر المسئولون باللجنة ان فصل الشتاء سيكون عصيبا بالنسبة لسكان المدينة مالم تتوقف الفصائل المتحاربة عن القتال ويتم فتح الطرق المؤدية اليها.

واعلن بيتر ستوكر رئيس وفد الصليب الاحمر فى افغانستان أنه سيتم فى وقت قريب ارسال امدادات طبية الى شمال وجنوب كابول بطريق الجو. بعد ان أوشك المخزون الدوائى فى هذه المناطق على النفاد تماما. الا انه قال أن ارسال الادوية بالطائرات لايمكن ان يفى بحجم الاحتياجات المطلوبة.

واضاف ستوكر ان منظمات الاغاثة لم تستطع الحصول على ضمانات من الفصائل المتحاربة بسلامة وأمن بعثات الاغاثة فى الطرق البرية.

# الكونجرس يطالب بسحب القوات الامريكية من هايتى
## وبرلمان هايتى يصدر عفوا عن القادة العسكريين

واشنطن - بورت أوبرنس - وكالات الانباء - طالب الكونجرس الامريكى بانسحاب القوات الامريكية من هايتى فى اسرع وقت ممكن وذلك فى مشروع قرار غير ملزم وافق عليه مجلسا النواب والشيوخ كل على حدة دون أن يحدد موعدا للانسحاب فى الوقت الذى وافق فيه مجلس النواب فى هايتى على العفو عن القادة العسكريين الذين سبق ان أطاحوا بالرئيس المنتخب جان برتراند أرستيد. وانتقد الكونجرس الرئيس بيل كلينتون لعدم حصوله على موافقته قبل اصداره الأمر بانتشار القوات الامريكية ودعا الكونجرس كلينتون الى تقديم تقرير خلال أسبوع يحدد فيه اهداف البعثة العسكرية الامريكية من وجهة نظر الأمن القومى ثم تقديم تقارير محددة بانتظام عن سير العملية وتكاليفها كما طالب الكونجرس وزير الخارجية الامريكى بتقديم تقرير قبل اول يناير المقبل حول انتهاكات حقوق الانسان من جانب حكومتى أرستيد المخلوعة والعسكرية التى أطاحت به عام ١٩٩١.

ومن ناحية اخرى تنتظر الاوساط السياسية فى هايتى تصديق مجلس الشيوخ فى هايتى على العفو الذى اصدره مجلس النواب عن القادة العسكريين امس الاول والذى يمهد لتخلى القائد العسكرى راؤول سيدراس واتباعه عن السلطة وعودة الرئيس المخلوع أرستيد. وذكر راديو صوت أمريكا ان العفو لا يصل الى حد العفو العام الذى سعى اليه القادة العسكريون الذين يريدون ايضا ضمان عدم محاكمتهم بتهمة انتهاك حقوق الانسان. فى الوقت ذاته تجدد العنف فى هايتى امس الاول عندما أطلق صاحب مستودع للاغذية النار على الجماهير التى حاولت نهب المستودع فلقى شخص مصرعه واصيب ٤ اخرون. وواصلت القوات الامريكية حملات البحث والتمشيط للقبض على المسلحين الذين ينتمون للقوات شبه العسكرية المسئولة عن عمليات الاغتيال السياسى منذ الاطاحة بأرستيد.

## المعارضة الروسية تقاطع جلسات البرلمان
### العلماء يطالبون باعادة الاتحاد السوفيتى المفكك

موسكو - من عبدالملك خليل ووكالات الانباء - اعلنت ثلاثة احزاب رئيسية معارضة فى روسيا انها ستقاطع اعمال مجلس النواب (الدوما) الى حين التحقيق فى منع الزعيم القومى المتشدد «فلاديمير جيرنوفسكى» من الهبوط فى مطار مدينة كيميروفو الروسية خلال رحلته الى كوريا الشمالية الاسبوع الماضى ومعاقبة المسئولين عن ذلك. وتسيطر الاحزاب الثلاثة على ١٨٠ مقعدا من مقاعد مجلس النواب البالغ عددها ٤٥٠ مقعدا مما يكفى لعرقلة التصديق على اى تشريع يقدم للبرلمان. وذكرت سلطات مطار كيميروفو ان حالة ممر الهبوط لم تكن تسمح بهبوط طائرة جيرينوفسكى وانهم حولوا طائرته الى مطار مدينة تومسك بسيبيريا غير ان جيرنوفسكى اصر على ان ممر الهبوط كان فى حالة جيدة وان منعه من الهبوط فى المطار تم بدوافع سياسية. وقد ابلغ جيرنوفسكى مجلس النواب ان الحزب الديمقراطى الليبرالى الذى يتزعمه سيقاطع جلسة الدوما كما انضم اليه الشيوعيون وممثلو حزب الفلاحين احتجاجا على سلوك السلطات تجاه جيرنوفسكى، كما اعلن جيرنوفسكى انسحابه من معاهدة الوفاق الاجتماعى لاتباء المواجهات بين القوى السياسية. على جانب آخر طالب عدد كبير من علماء روسيا ودول الكومنولث فى ندوة عقدت بموسكو باعادة الاتحاد السوفيتى الذى تفكك فى نهاية عام ١٩٩١.

## كارلوس يكشف علمه بالاتصالات بين السودان والمخابرات الفرنسية

داكار - ا.ش.ا - ذكرت مجلة «جون أفريك» ان الارهابى العالمى كارلوس كشف خلال التحقيقات التى جرت فى فرنسا ان القيادة العليا فى السودان كانت تعلم بحقيقة شخصيته وأنه كان على اتصال بهذه القيادة بما فيها على الارجح حسن الترابى نفسه. واشارت المجلة الى ان كارلوس اكد ايضا انه كان يعلم بالمساومات الدائرة بين فرنسا والسودان وبوجود عناصر المخابرات الفرنسية فى الخرطوم لاتمام صفقة تسليمه الا انه استبعد ان تقوم دولة تدعى الثورية بمثل هذا العمل وقالت المجلة ان هذه الاعترافات تنفى ادعاءات قادة السودان بعدم علمهم بشخصية كارلوس.

### أخبار قصيرة

#### يلتسين يعتذر

■ موسكو - بعث الرئيس الروسى بوريس يلتسين برسالة الى البرت رينولدز رئيس وزراء ايرلندا يعتذر فيها عن عدم تمكنه من لقائه عند توقف طائرته فى ايرلندا خلال رحلة العودة من الولايات المتحدة.

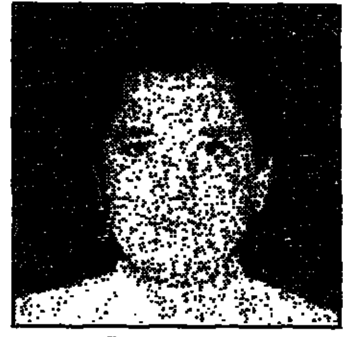
وكان يلتسين قد فشل فى النزول من الطائرة بسبب نوبة نوم عميق انتابته بينما كان رينولدز وزوجته ينتظران عند سلم الطائرة.

الواقعة اثارت تساؤلات حول صحة يلتسين وعادة الافراط فى شرب الخمر.

#### ينج الاكثر حظا..

■ بكين - رغم ان الزعيم الصينى ينج شياوبنج البالغ من العمر ٩٠ عاما، قد اعتزل جميع مناصبه الرسمية فى الدولة، فقد فاز مؤخرا بجائزة يطلق عليها جائزة «اكثر الرجال المسنين حظا». وقالت وسائل الاعلام الرسمية فى الصين ان جميع افراد الشعب الصينى يعتقدون ان ينج هو مهندس عملية التحديث الاشتراكى فى الصين، وانه ذو خصائص نبيلة ومكانة عالية ويتمتع بحب الشعب الصينى.

## معرض شتاء ٩٥
### من ٥ - ٩ نوفمبر ١٩٩٤
### بفندق ماريوت القاهرة



ا. عمرو عبداللقادر

... بدأت شركة كاريبيان جروب، وهى الشركة الرائدة فى مجال تنظيم المعارض المتخصصة، فى الاعداد لمعرض شتاء ٩٥ والذى سيقام لأول مرة لمدة خمسة ايام فى الفترة ما بين ٥ - ٩ نوفمبر ٩٤ بفندق ماريوت القاهرة..

وقد صرح الأستاذ عمرو عبد القادر رئيس مجلس إدارة الشركة ان اجنحة المعرض ستضم كل ما يتعلق بالقرى السياحية، الموبيليا، أدوات التجميل، بالإضافة إلى كبرى بيوت الأزياء والملابس الجاهزة والتى ستقدم عروضا يومية للأزياء ولجميع الاعمار ومختلف الأذواق، وكل ما هو جديد لفصل الشتاء...

كما أعدت الشركة مفاجأة رائعة للزائرين... سيارة العام الجديد...!!

هذا، وسيتم افتتاح المعرض مساء اليوم الخامس من نوفمبر فى حفل كوكتيل راق يضم الصفوة من رجال الأعمال ونجوم المجتمع المصرى ومندوبى الشركات الاستثمارية كما سيتم استقبال الجماهير لمدة أربعة أيام من الحادية عشرة صباحا إلى الحادية عشرة مساء....

## حكاية سياسية
# [illegible] الأمنية والدموع!

كان فى الثالثة عشرة من عمره عندما قررت أمه الرحيل من قريتها إلى المدينة الكبيرة.. كانت تبحث عن طوق نجاة لاسرتها من كمد الفقر وبطش العوز.. مات زوجها، كان حطابا.. انهكه العمل الشاق وصرعته قطاظة الدنيا.. الام كان ينوء كاهلها بتدبير قوت أولادها لكنها لم تسمح للفجيعة بأن تعتصرها.. تحاملت وقاومت حتى تنقذهم من مصير معتمة مسالكه.. ذات يوم لمعت عيناها بالفرحة وغرد قلبها بالغبطة.. ابنها صار شاعرا مرموقا وهو فى مستهل العشرين من عمره.. انه «فلاديمير مايكوفسكى» اعظم شعراء روسيا فى القرن العشرين.

مايكوفسكى عندما اصطحبته امه من قريته إلى العاصمة موسكو لم يجل بخاطره أن قدره يقتاده للولوج فى دراما كبرى تنتهى بانتحاره يأسا واحباطا. كان قد عانق أمنيات ثورة اكتوبر ١٩١٧ وتغنى أحلامها.. لكنها سرعان ماخذلته.. سقطت مبكرا فى بئر البيروقراطية والانتهازية الآسنة مياهه.. تناقضت ممارساتها مع رؤى المستقبل.. تباعدت شعاراتها واغتربت.. جاء زمن الصمت والخوف.. لكن الشاعر كان مثاليا وعنيدا جرؤ على البوح والكلام.. قال مااثار حنق الحراس الجدد للثروة بعد أن اغتالوا الثورة.. شهدوا حراجهم وهراواتهم الايديولوجية العتيقة فى وجهه.. فر إلى حجرة نومه ذات مساء واحكم رتاج بابها وانتحر.. ترك رسالة حزينة لفتاة اسمها «ليلى» يقول لها: أرجوك لاتكفى عن حبى.. ويقول لاصدقائه «لتنعموا بالسعادة» كان فى السابعة والثلاثين من عمره.

السعادة أمنية الشاعر لاينعم بها أحد من خلق الله فى روسيا اليوم.. حتى «يلتسين» لاينعم بها سوى فى ساعات نومه الثقيل بعد أن يفرط فى الشراب كما يروج الخبثاء.. بلغ ذروة سعادته وهو فى طريق عودته من أمريكا إلى بلاده.

توقفت طائرته فى ايرلندا كان فى استقباله رئيس وزرائها، لكنه لم يهبط اليه.. كان سعيدا ونائما!!

أطفال روسيا عرفوا السر.. النوم إلى الأبد هو السبيل إلى الفردوس المفقود الملئ بلعب الأطفال والعصافير.. اسلس طريق اليه الانتحار هذه ليست دعاية سوداء.. انها كبد الحقيقة الموحشة.. الاحصاءات الروسية الرسمية تنعى إلى الدنيا هذا الواقع المجلل بالسواد.. انتحار البراءة والاطفال فى زمن السوق السعيدة.. ظاهرة مرعبة.. اكثر من ألف طفل فى موسكو وحدها حاولوا الانتحار فى العام الماضى ٩٣..

طفلة صغيرة تفتقر إلى الحنان لانشغال والديها بالبحث عن لقمة العيش فى السوق.. تسلل إلى وجدانها الغض حزن طاغ مما تصورته اهمالها وعدم الاهتمام بها.. حاولت الانتحار.. انقذوها فى اللحظة الأخيرة وسألوها لماذا؟ قالت حتى اشعر بحبكم لى وانتم تذرفون الدموع حزنا على.. هذه هى التعاسة.. السلعة الوحيدة التى تباع مجانا فى «سوبرماركت» موسكو الجديدة.. الحب ينضب والقلق يعتصر مجتمعا تشعر غالبيته بالذعر من الأيام الآتية.. هذا حال روسيا اليوم.. سجلاتها الرسمية تبوح بحقائق مذهلة.. اذا كان الاطفال يحاولون الانتحار، فان الاباء والامهات ينتحرون بالفعل - ٥٦ الف شخص انتحروا خلال عام ١٩٩٣.

الفزع يستبد بخبير روسى يقول «ظاهرة الانتحار التى تفاقمت تقترن بالازمة الاقتصادية.. يفرضها التحول السريع المؤلم صوب اقتصاد السوق».. قاطرة السوق تسحق امنيات مخادعة اطلقها يلتسين وهو فى اوج سعادته ونومه فى سماء موسكو اثر انهيار النظام الشمولى.. الناس كانوا ينتظرون أن تمطر السماء لبنا وعسلا ودولارات.. لكنها سرعان ماتلبدت بغيوم الاكاذيب وأمطرت هواجس ودموعا.. أهازيج السوق تقول لهم.. تناحروا حتى تنهب ريح منافسيكم اغتنموا الثروات والملذات.. لاتبالوا بالضحايا والتعساء فهم كسالى يستعذبون الفقر والفاقة!! هذا قانون السوق ودستورها الجسور!

مايكوفسكى.. شاعر عظيم أنت.. التهبت مشاعرك بالحنق وأفكارك بالغضب حتى انتحرت.. لكنك لو كنت تحيا فى موسكو هذه الأيام لما أقدمت على ازهاق موهبتك وخنق خيالك المتوهج بعشق الانسان والحرية.. لم تعد وحدك فى سخطك وغضبك.. أقرانك كثيرون الآن رغم حيرتهم والتباس مشاعرهم ومواقفهم يحلمون.. ينتظرون.. بهاء الكلمة الحبلى بالوعد حتى لاينتحر الاطفال..

**محمد عيسى الشرقاوى**

## تهانى

**علوم القاهرة**
قسم الجيولوجيا يهنىء الأستاذ الدكتور
**محمد الشرقاوى**
لتعيينه عميدا للكلية ويتقدم بالشكر والتقدير للعميد السابق الاستاذ الدكتور
**سامى عبدالشكور**

**الأستاذ الدكتور**
**محمد عبدالحميد الشرقاوى**
عميد كلية العلوم جامعة القاهرة يسعده التقدم بجزيل الشكر لكل من تفضل بتهنئته بعمادة الكلية

كلية زراعة المنوفية
**قسم الكيمياء الحيوية**
يهنىء الاستاذ الدكتور
**على فوزى عمران**
بتعيينه عميدا للكلية ويشكر الاستاذ الدكتور.
**صقر أحمد صقر**
رئيس الجامعة على الثقة الغالية

**ا. د احمد عباس رءوف**
عميد معهد الكبد واعضاء هيئة التدريس والاطباء والعاملون يهنئون
**ا. د عبدالمنعم شعيب**
بتجديد عمادته لكلية الطب
**وا. د على عمران**
بتجديد عمادته لكلية الزراعة متمنين لسيادتهما دوام التوفيق والرقى

**كلية الزراعة بأسيوط**
عميد الكلية والوكلاء والسادة اعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم والعاملون يهنئون
الأستاذ الدكتور
**حسانين جمعه**
بتعيينه عميداً لمعهد دراسات وبحوث تكنولوجيا صناعة السكر بجامعة اسيوط

رافت خيرى والاسرة
يتقدمون بخالص التهنئة إلى
**الأستاذ الدكتور**
**محمد هانى محمدى**
لحصوله على درجة الأستاذية لجراحة العظام بكلية طب القصر العينى

**الاستاذة الدكتورة**
**سامية مصطفى سند**
كلية العلوم جامعة الزقازيق
تهانينا بالاستاذية وتمنياتنا بدوام الترقى ماما واخوتك مقدم عادل سند ومهندس محمد سند د. سلوى سند.

**الاستاذة الدكتورة**
**سامية مصطفى سند**
الف مبروك الاستاذية واجمل الامنيات
د. ماجدة سند د. إيمان سند

**تهنئة جامعة اسيوط**
الاستاذ الدكتور محمد رجائى الطحلاوى رئيس الجامعة واسرة الجامعة يتقدمون باسمى آيات التهنئة
**للأستاذ الدكتور**
**محمود فتح الله**
استاذ امراض النساء والولادة بكلية الطب بمناسبة انتخابه رئيسا للاتحاد الدولى لامراض النساء والولادة

الف مبروك الترقية
**للاستاذة زينب الغمرى**
المدير العام ووكيل المديرية بالفيوم
ونشكر حسن الاختيار الاستاذة الدكتور
**حسين بهاء الدين**
وزير التعليم
**الدكتور فاروق التلاوى**
محافظ الفيوم
**الاستاذ محمد خليل**
وكيل وزارة التعليم
اسرة مدرسة البنات الثانوية بالفيوم

**ا. د محمد راغب رفاعى**
تهانينا بثقة الزملاء واختياركم بالاجماع رئيسا للجمعية المصرية للغدد الصماء والميتابوليزم والسكر د. وائل ود. احسان

اسرة محكمة شمال سيناء الابتدائية تهنىء السيد الاستاذ المستشار
**فاروق سيف النصر**
وزير العدل
بالشفاء وتدعو لسيادته بوافر الصحة

**شعبة المصدرين**
**بغرفة دمياط التجارية**
تتقدم بجزيل الشكر للسيد الدكتور
**عاطف صدقى**
رئيس مجلس الوزراء
والسيد الدكتور
**كمال الجنزورى**
نائب رئيس الوزراء
والسيد المهندس
**سليمان متولى سليمان**
وزير النقل والمواصلات
والسيد الدكتور
**محمود محمد محمود**
وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية
على استجابتهم لمطالب المصدرين بتخفيض تكاليف واعباء النقل البحرى تشجيعا للصادرات المصرية

**نقابة الصيادلة بسوهاج**
تعلن عقد الجمعية العمومية الغير عادية لنظر موضوع هام وعاجل جدا الساعة الواحدة ظهر الجمعة ١٩٩٤/١٠/١٤ بنادى الاطباء بسوهاج
امين الصندوق دكتور شادى شوقى

تقرر دعوة اجتماع الجمعية العمومية العادية للجمعية التعاونية لهندسة الانشاء والتعمير ورصف الطرق بشرق القاهرة بالمقر المؤقت ٥ شارع بركة الرطل بالظاهر قسم باب الشعرية وذلك يوم الخميس ٩٤/١١/١٠ العاشرة صباحا للتصديق على ميزانية الجمعية وباقى جدول الاعمال المعلن بالجمعية
رئيس مجلس الادارة
مهندس جلال محمد شريف

## اجتماعيات

السادة الزملاء الصيادلة
لتاسيس صيدليتك من مستلزمات وسرنجات طبية وكذا عطور محمود سعيد العالمية اتصل بـ:
**شركة الرفاعى الطبية**
شارع فلسطين - المعادى الجديدة
ت ٣٥٣٦٥٥٥ - ٣٥٣٤٩٩٩ وفاكس ٣٥٣٤٤٤٤
مع تحيات الزميل د. امل الرفاعى

الهيئة العربية للتصنيع
دعوة اجتماع

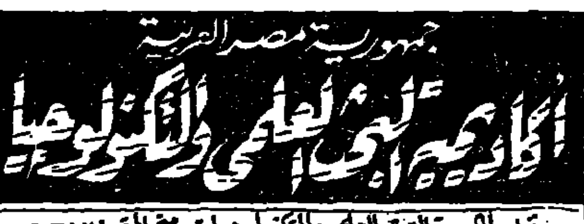
**الجمعية العمومية العادية لصندوق التامين الخاص للعاملين بالهيئة العربية للتصنيع**

السادة الاعضاء الذين مضى على عضويتهم ستة اشهر مدعوون لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للصندوق الذى سيعقد فى تمام الساعة التاسعة صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٤/١٠/١٥ بمقر نادى مصنع الطائرات بحلوان، وذلك للنظر فى جدول الاعمال الاتى:

١ - اعتماد الميزانية العمومية وحساب الايرادات والمصروفات عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٣/١٢/٣١.
٢ - تقرير مجلس ادارة الصندوق عن السنة المالية فى ١٩٩٣/١٢/٣١.
٣ - اخلاء طرف مجلس ادارة الصندوق عن اعمال الصندوق عن سنة ١٩٩٣.
٤ - تعيين مراقب حسابات الصندوق عن سنة ١٩٩٤ وتقدير اتعابه.
٥ - التعديلات الجديدة للنظام الاساسى للصندوق.
٦ - انتخاب اعضاء مجلس ادارة الصندوق من منطقة حلوان بدلا من الذين انتهت عضويتهم وعددهم (ثلاثة).
٧ - مايستجد من اعمال.

رئيس مجلس ادارة الصندوق
محاسب
محمد السيد القولى






تعلن الأكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا عن منح المتميزين من ...

تحقيقات خارجية

# مظاهر القوة والضعف فى حكم روسيا

تكشف مشاهد السنوات الخمس الأخيرة عن افتتان الرئيس الروسى بوريس يلتسين باختطاف الأضواء الاعلامية والدعائية.

ولايهم فى تصرفاته ان تكون متمشية مع الأعراف الدولية المألوفة او الالتزامات الدبلوماسية البروتوكولية المعهودة.

ومن الطبيعى ان تثير تصرفاته الحيرة لدى من يشاهده. ففى زيارة سابقة الى الولايات المتحدة وهو لم يزل فى طور الصعود الى قمة السلطة فى روسيا السوفيتية السابقة اختطف فجاة الأوراق الموجودة من امام منصة الخطابة التى كان يقدمه فيها أحد كبار رجال العلم والثقافة الأمريكيين الى جمع من المثقفين والعلماء

وفهم من إشارة يده أنه يريد المتحدث ان يتكلم بدون أوراق ومن ثم يبرز مواهبه فى منافسة ليلتسين الذى يتباهى بالحديث بدون النظر او القراءة من اوراق أمامه.

ويتضح الآن وبعد مضى وقت من هذه الحادثة الشاذة بالمعايير العملية العلمية الاكاديمية ان يلتسين توخى فعل ذلك بعد معرفته ان المشهد سينقل بالتليفزيون فى روسيا ايضا ولانه كان يدرك من عمله فى صفوف الحزب الشيوعى السوفيتى الحاكم والوحيد ان سكان روسيا قد انفضوا عن الاستماع لحكامهم من قادة الحزب الشيوعى فى الدولة والحكومة والبرلمان نظرا لانهم لايهتمون الا بتلاوة تقارير من مجموعة من الاوراق تنتهى بنطق سؤال : من الموافق ومن المعترض ومن ممتنع عن التصويت فى انتخاب رئيس الاتحاد السوفيتى السابق الذى كان دولة عظمى مكونة من ١٥ جمهورية.

وكان القصد من ذلك ان يظهر يلتسين نفسه بانه مختلف عن اسلافه من حكام قصر الكرملين فى العهد السوفيتى الذى استمر لاكثر من ٧٠ عاما.

ومن نوادر عدم التكهن بتصرف الرئيس يلتسين ماحدث عندما كان فى برلين ليساهم مع مستشار المانيا هلموت كول فى وداع الوحدة الرمزية من القوات المسلحة الروسية المنسحبة من المانيا وسط عزف الفرقة الموسيقية .. فجاة ودون توقع من احد اختطف يلتسين عصا قيادة الاوركسترا الموسيقى من المايسترو بعد ان ازاحه جانبا فى فظاظة وابتدا يحرك يده بالعصا فى هذا الاتجاه او ذاك وسط بلبلة الموسيقيين.. كانه تصور ان من مواهبه غير المعروفة قيادة الفرقة الموسيقية بمجرد تحريك عصا القيادة، متناسيا ان القيادة الموسيقية عمل جهيد من العلم والتحصيل والموهبة التى يصقلها المران خلال سنوات عديدة.

ومع ان الصحافة والاعلام الروسى عبرا عن دهشتهما بل وخجلهما من هذا التصرف التلقائى فان الرئيس وطاقمه لم يكلفا خاطرهما فى تقديم تفسير او ايضاح حتى على غواية الموسيقى للرئيس الروسى.

ويمضى التهافت لاختطاف الاضواء الى مستوى تنبيه الرئيس على كافة الصحف المناصرة للحكم الديمقراطى فى عهده بالتمهيد مقدما لاهمية زياراته الى الخارج وبخاصة عندما تكون الرحلات الخارجية لاختراق الصعوبات التى تحيط بالوضعية الداخلية الروسية.

وقد اتضح ذلك مؤخرا فى تفادى المواجهة بينه وبين خصومه المعارضين فى الدولة والبرلمان والاحزاب والكتل السياسية ، فمن المعروف ان الرئيس يلتسين قد اصدر ما بين ٢١ سبتمبر و٤ اكتوبر من العام الماضى ٩٣ اهم قرارات ترسيخ عهده بالسلطة والحكم.

ففى ٢١ سبتمبر ٩٣ فاجا الرئيس يلتسين الرأى العام بمرسومه حل البرلمان الروسى واجراء انتخابات برلمانية مبكرة وتاسيس برلمان جديد مكون من مجلسين مع استفتاء على دستور جديد لروسيا بعد ان انتهى العمل بالنظام السوفيتى الشمولى المركزى السابق

وترتب على ذلك رد فعل برلمانى سريع تمثل فى احتماء النواب بمبنى البيت الابيض - مقر عمل ونشاط السلطة التشريعية التى وجدت سندا لتصرفها من الدكتور زوركين رئيس المحكمة الدستورية الممثل للسلطة القضائية.

ورد الرئيس بمناورة - ظاهريا - باجراء مفاوضات بين ممثلين عنه مع ممثلين عن النواب المتمردين - فى رايه - بينما كان هو يحضر للتخلص من الدكتور زوركين ومن النواب البرلمانيين ومقرهم.

وبالاستناد على سلطته فى اصدار المراسيم اصدر مرسوما ينحى به زوركين عن منصبه وقرارا لوزير الداخلية وزيارة لوحدة «امون» المخصصة لتنفيذ حالة الطوارئ .. ومع منتصف ظهر الرابع من




اسر ضحايا عملية قمع حركة تمرد اعضاء البرلمان ضد يلتسين وهم يحملون الورود وصور ضحاياهم خلال مسيرة فى موسكو بمناسبة مرور عام على الحادث

رسالة موسكو:
## عبدالملك خليل

اسفرت عن عدم تمكن مؤيدى الرئيس من الحصول على اكثر من نصف مقاعد مجلسى البرلمان كما اوضحت وجود اغلبية من خصوم الرئيس من بين نواب الاحزاب البرلمانية الفائزة فى الانتخابات.

وبغية الحد من مشاغبة المعارضة طرح الرئيس يلتسين وثيقة خاصة بالوفاق الاجتماعى تمنع الاحتجاجات والمظاهرات والاعتراضات ووقعها العديد من الحكوميين والمسئولين إلا انه بعد ايام عادت الاحتجاجات ومظاهر السخط ان لم يكن فى موسكو والمدن الروسية الكبرى إلا انها واضحة فى كافة أطراف روسيا الاتحادية.

وفى مثل وضع كهذا يصبح مدعاة للشك من يؤكد سابقا بان الممسك بالسلطة فى روسيا هو القابض على معظم خيوط الحكم فى بقية روسيا الممتدة اوروبيا واسيويا، عبر اكبر اتساع جغرافى على اليابسة.

ومع ان الرئيس وطاقمه ظلا يروجان تحسن الوضع الاقتصادى إلا ان تدهور العملة الروسية الرئيسية وهى الروبل أمام العملات الاجنبية مثل الدولار والمارك الالمانى مايدفع الى اخذ قول الرئيس وطاقمه على محمل التدقيق الجدى.

وهكذا اقترنت اوضاع روسيا مع ذكرى حل البرلمان فى ٢١ سبتمبر وحتى الرابع من اكتوبر الى تشكيل مأزق سياسى واقتصادى ونفسى ليس أمام الرئيس بل وامام مناصريه وخصومه فى نفس الوقت وعبر وضع مشابه.

لهذا قرر الرئيس يلتسين القيام بجولة خارجية تستهدف تحقيق بعض الانجازات الدولية المستقبلية كدرع لمواجهة تصلب للمعارضة التى تشابكت صفوفها فى مقابل تفسخ عرى روابط القوى المناصرة للرئيس ونهجه.

وكانت الجولة تضم بريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية ومقر الجمعية العامة لهيئة الأمم المتحدة بنيويورك.

ونقلت جريدة «الازفستيا» القريبة من ...

طائرة الرئيس قد غادرت موسكو ... واشنطن ونيويورك دون ان يكون ... مساعدو الرئيس مثل الدكتور ... ريوركوف والدكتور جيورجى ... وسكرتير الكرملين والرئيس ... الصحفية كوستيكوف بل وحتى ... السيدة لودميلا مدونة محاضر ... ومباحثات واحاديث الرئيس.. ... مقال «الازفستيا» ليؤكد «ان معلو... تراكمت خلال الفترة الأخيرة ... الاضواء على حدوث مفاجأة ... الكرملين وانها مفاجآت لاتنم عن ... فمن المعروف ان ديمترى ريو... مساعد الرئيس قد وجد نفسه ... لمصارحة الرئيس ولفت نظره ... الانحرافات فى السياسة ... الخارجية ويكمن فى اس... الانحرافات للموقف الروسى ... الموالى للولايات المتحدة من جان... كوزيريف وزير الخارجية، ... الضرر بمصالح روسيا فى ... السوفيتية السابقة والعالم.

[illegible]

---



ملصقات الانتخابات فى النمسا وقد ظهر فيها يورج هايدر المرشح اليمينى المتطرف وقد قام البعض باضافة شنب هتلر على وجهه

# فى انتخابات النمســا
# تحولات فى خريطة الأحزاب السياسية

رسالة فيينا :
## مصطفى عبد الله

تشهد النمسا الجولة الرئيسية لمعركة الإنتخابات البرلمانية التى تنتهى فى التاسع من اكتوبر الحالى لتحدد من سيتولى الحكم فى النمسا للفترة المقبلة.

فهل ينجح الحزبان الحاكمان فى الحكومة الحالية ويحصلان على ثلثى اصوات الناخبين ليمكن لتحدد ائتلافهما وهما الحزب الاشتراكى بزعامة المستشار النمساوى الدكتور «فرانز فرانتسكى» وحزب الشعب الذى يرأسه الدكتور «إيرهارد بوسك» نائب المستشار ووزير البحث العلمى.

... احدهما مع احد الاحزاب الأخرى التى ... التام للدخول فى اى تحالف مع حزب ... مرارا برغبته فى تغيير شريكه الحالى ... واستبداله بحزب الأحرار أو الخ... ... الرفض هناك رفض آخر من الحزب ... تحالف مع حزب الأحرار اليمينى المتطرف ... مؤشرات التقدم خاصة بعد ان حقق ... فى إنتخابات برلين مقاطعة «فرار لبرج» ...

[illegible]

حزب الشعب وحزب الأحرار، وفى الوقت نفسه السعى لهدم الاغلبية التى يتمتع بها التحالف الحاكم الآن وهى نسبة ثلثى أصوات الناخبين.

فلقد أعلن مستشار النمسا «فرانز فرانتسكى» فى حديث له مع جريدة «دى برسا» أن المفاوضات بين الحزبين الاشتراكى والشعب فيما يتعلق بالتحالف الحاكم فى الفترة القادمة مازالت معلقة.

وفى الوقت نفسه لم يخف أن التصريحات الأخيرة لوزير الخارجية «الويس موك» الذى ينتمى لحزب الشعب اثرت تأثيرا سلبيا على سير المفاوضات حيث هاجم «موك» الحزب الاشتراكى فى تصريحات عدة إلا ان المستشار النمساوى اعلن أن المفاوضات الجارية تدور حول موضوع رئيسى وهو بقاء اعضاء الحكومة الحالية ...

مع الحزب الاشتراكى بدون تغيير

وقد حدث إنشقاق بين الحزبين الحاكمين حيث أعلن المجلس الوزارى للحكومة خطة ترمى إلى تأجيل النظر فى عملية التصديق على إنضمام النمسا إلى الاتحاد الأوروبى إلى ١١ نوفمبر القادم وهذا راى المستشار النمساوى «فرانتسكى» الذى أعلن انه يريد ان يفصل بين المسألتين ويريد الا تؤثر مثل هذه القضية الحساسة على الانتخابات او العكس . ومن ناحية أخرى يرى معظم السياسيين فى حزب الشعب المشارك فى الحكم ومن بينهم «بوسك» نائب المستشار و«موك» وزير الخارجية ضرورة التعجيل بالتصديق على الانضمام قبل يوم ٩ اكتوبر ويهاجمون بشدة راى فرانتسكى فى هذا الموضوع. ويؤيد تأجيل التصديق بالطبع «هانزفيشر» رئيس البرلمان النمساوى الذى ينتمى للحزب الاشتراكى حيث يقول أن يوم ١١ نوفمبر القادم هو أنسب الأيام للتصديق حيث يأتى بعده مباشرة ...

الاستفتاء الشعبى فى السويد على الانضمام وهو مايجسد التعاون بين الدول المرشحة للانضمام رمزيا.

والشىء الوحيد الذى إتفق عليه حزبا التحالف الاشتراكى والشعب هو الادخار فى الدعاية الانتخابية هذا العام ، وانضم إليهما كل من حزب الأحرار ومنتدى الليبراليين بينما إمتنع الخضر عن المشاركة فى هذا المشروع والذى يقضى بتقليل مصروفات الدعاية الانتخابية وعدم إرسال الاعلانات الدعائية بالبريد كما ...

[illegible]

ويخشى المراقبون أن يتجه انصار حزب الشعب إلى «هايدر» كما حدث تماما مع «برلوسكونى» الذى تمكن بتحالفه أخيرا من الحصول على الأغلبية وهو الآن يسعى إلى تشكيل الدولة ونظامها على النحو الذى يراه والذى يؤمن له البقاء فى السلطة.

ويرى المراقبون أن هناك وجه شبه كبير بين «برلوسكونى» و «هايدر» حيث يسيطر «برلوسكونى» الآن بالقوة على محطة الاذاعة الرسمية بالاضافة إلى مملكته الاعلامية. و«هايدر» يتمتع بتأييد كبرى الصحف النمساوية ويسعى لتأليب الصحف التى تمارس النقد تجاهه على حد قوله.

ومع ذلك فالنمسا ليست إيطاليا ولكن التشابه موجود!

---

# صعود وسقوط هيلارى!



هيلارى تشعر بالاحباط والحزن وهى ترى احلامها تتراجع

استغرقت هيلارى كلينتون سيدة امريكا الأولى وقتا اطول من زوجها لانهاء عطلتها الصيفية وذلك لانها كانت فى حاجة ماسة الى الاستجمام والتغلب على صدمتها فى فشل جهودها لاصلاح نظام الرعاية الصحية.

كما تناقلت الشائعات فى واشنطن خبرا عن ان مساعدتها ماجى ويليام تبحث عن عمل جديد يكون اكثر أهمية. وأن ليون بانيت رئيس هيئة موظفى البيت الابيض الجديد قد اعطى حرية اعادة تنظيم البيت الابيض ومن بين مهامه اعادة توزيع وتحديد ادوار كل من جورج ستيفانوس وبروس ليدس والسيدة الاولى وهم الاشخاص الثلاثة الذين يعتبرون بلا ادوار واضحة فى الادارة الامريكية حتى الآن.

وبالطبع تحديد دور هيلارى ليس مسألة شخصية او بسبب كونها شخصية صعبة المراس تدفع بالجميع الى حد الجنون، ولكن هذا التحجيم يعد مسألة سياسية بحتة.

فلقد اعطيت لهيلارى مسئولية مشكلة كانت تعد مركز اهتمام زوجها والنقطة التى ركز عليها للفوز فى الانتخابات وهى اصلاح نظام الرعاية الصحية، وقد تم توفير جميع المصادر والاشخاص والوسائل التى قد تساعد هيلارى على تحقيق ...

[illegible]

الرعاية الصحية. فالاسباب وراء انهيار نظام الرعاية الصحية فى الولايات المتحدة متعددة ومعقدة وعدم نجاح جهود هيلارى يرجع الى عدم اهتمام بعض المسئولين بالادارة الامريكية باصلاح جانب او اكثر من جوانب نظام الرعاية مثل زيادة عدد الاشخاص الذين يشملهم نظام الرعاية او من ناحية تنظيم بعض المناقصات بين المؤسسات الطبية المختلفة للحصول على افضل الاسعار.

وبيل كلينتون يفهم جيدا انه تم انتخابه لادخال اصلاحات عملية وحاسمة بالحكومة الامريكية وانه ليس متوقعا منه ان يقدم حلولا وسطا او حلولا ترضى جميع الاطراف فى جميع المجالات التى وعد باصلاحها مثل الميزانية والخدمات العامة والتجارة الحرة والمعاشات. وفى مجال الرعاية الصحية بالذات ينشد حلا شاملا ويرفض اى حلول مؤقتة او جزئية ولذلك فشل فى تحقيق اى تقدم على الاطلاق.

وبالنسبة لهيلارى فان الاصلاح يعنى مساعدة الفقراء والمرضى، والحقيقة المعروفة حول نظام الرعاية الصحية الامريكى ان الاشخاص الذين يعيشون فى فقر مدقع يتمتعون فعلا بالرعاية الصحية، والمشكلة تكمن فى غيرهم من العاملين غير ...

[illegible]

---

في ذكــــرى حــــرب اكتــــوبر

# القذافي: الجيش المصري رد الاعتبار للجندي العربي
## إشادة تونسية وفلسطينية ولبنانية بالقوات المصرية

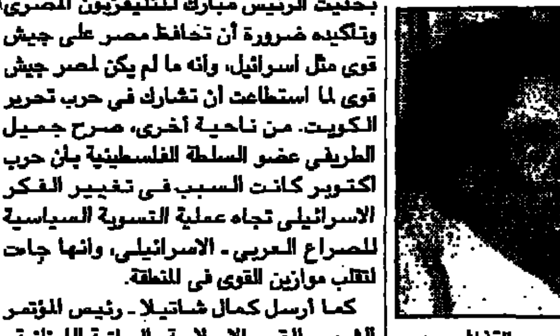
العواصم العربية - وكالات الأنباء: حيا العقيد معمر القذافي قائد الثورة الليبية شجاعة وصمود الجيش المصري، بمناسبة الذكرى الـ ٢١ لحرب اكتوبر. وقال - في كلمة له أمس - ان الجيش المصري رد الاعتبار للجندي العربي في مواجهة اعداء الأمة، وانه في مثل هذا اليوم كان الجندي المصري يطارد الجندي الاسرائيلي المذعور في سيناء.

وذكرت صحيفة «الصباح» التونسية ان اختراق القوات المصرية لخط بارليف وتوغلها في سيناء كان عملا بطوليا أدهش العالم وأذهل اسرائيل، التي كانت قد صنعت لنفسها اسطورة الجيش الذي لا يقهر واخرجتها من أحلامها الزائفة.

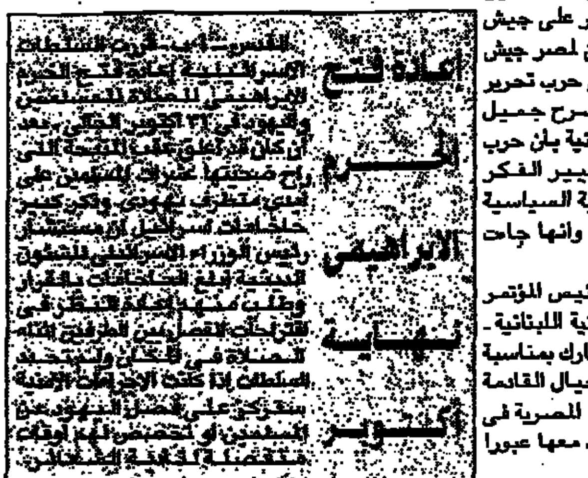
وقالت: ان اسرائيل استغلت أول فرصة للمصالحة والتطبيع مع مصر بفضل مبادرة الرئيس الراحل انور السادات، وان مسار السلام أصبح الآن أكثر شمولية من حيث أطرافه وأبعاده وأهدافه.

وأبرزت الصحف السعودية في صدر صفحاتها الأولى برقيتي التهنئة اللتين بعث بهما خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز والأمير عبد الله ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء الى الرئيس حسني مبارك بمناسبة يوم العبور. كما اهتمت الصحف بحديث الرئيس مبارك للتليفزيون المصري وتأكيده ضرورة أن تحافظ مصر على جيش قوي مثل اسرائيل، وانه ما لم يكن لمصر جيش قوي لما استطاعت أن تشارك في حرب تحرير الكويت. من ناحية أخرى، صرح جميل الطريفي عضو السلطة الفلسطينية بأن حرب اكتوبر كانت السبب في تغيير الفكر الاسرائيلي تجاه عملية التسوية السياسية للصراع العربي - الاسرائيلي، وانها جاءت لتقلب موازين القوى في المنطقة.

كما أرسل كمال شاتيلا - رئيس المؤتمر الشعبي للقوى الاسلامية والوطنية اللبنانية - رسالة تهنئة للرئيس حسني مبارك بمناسبة ذكرى اكتوبر، اكد فيها ان الأجيال القادمة ستتذكر شجاعة القوات المسلحة المصرية في انجاز مفخرة العبور التي حملت معها عبورا من اليأس الى الأمل.



معمر القذافي




## إعادة فتح الحرم الإبراهيمي نهاية أكتوبر

القدس - أ ب - قررت السلطات الاسرائيلية إعادة فتح الحرم الإبراهيمي للصلاة للمسلمين واليهود في ٣١ اكتوبر الحالي بعد أن كان قد أغلق عقب المذبحة التي راح ضحيتها عشرات المصلين على يدي متطرف يهودي. وذكر كبير حاخامات اسرائيل أن مستشار رئيس الوزراء الاسرائيلي للشئون الدينية أبلغ الحاخامات بالقرار وطلب منهم إعادة النظر في اقتراحات الفصل بين الطرفين أثناء الصلاة في المكان ... السلطات إذا كانت الاجراءات الأمنية ستتركز على فصل اليهود عن المسلمين أو تخصيص لهم أوقات منفصلة ...

# افتتاح ٦ مكاتب لتعداد السكان بالضفة الغربية
## اتهام حاخام يهودي بالدعوة لقتل العرب

تل ابيب - وكالات الانباء - قررت السلطة الفلسطينية افتتاح ستة مكاتب لتعداد السكان في الضفة الغربية بموجب اتفاق فلسطيني - اسرائيلي حول ذلك استعدادا للانتخابات المزمع اجراؤها في الاراضي الفلسطينية.

وذكر راديو اسرائيل ان المكاتب الستة تشمل مناطق الخليل وبيت لحم ورام الله ونابلس وطولكرم واشارت الى ان وفدا فلسطينيا سيزور مراكز المعلومات والاحصاءات الاسرائيلية بهدف الحصول على سجل مدني لعدد السكان في الضفة وقطاع غزة.

في الوقت نفسه، ذكر مصدر صحفي في الاردن ان فصائل المعارضة الفلسطينية ستعقد اجتماعا لها في نهاية الشهر الحالي في دمشق.

ويهدف الاجتماع الى تقييم عملية السلام والوضع في الاراضي الفلسطينية وانتخابات الحكم الذاتي، وفي تطور اخر فرضت قوات الاحتلال الاسرائيلي حظر التجول على وسط مدينة رام الله امس تحسبا لوقوع اضطرابات.

ووجهت السلطات الاسرائيلية الاتهام الى حاخام يهودي في مستوطنة كريات اربع في الضفة الغربية بمحاولة حيازة متفجرات بطريقة غير مشروعة وتوزيع منشورات تدعو لقتل العرب.

ويعد الحاخام هو المستوطن الرابع الذي يوجه اليه هذا الاتهام في أعقاب القبض على اكثر من عشرة اسرائيليين من فئات مختلفة لتورطهم مع جماعة متطرفة تخطط لشن هجمات ضد الفلسطينيين.

ومن فيينا: كتب مصطفى عبدالله: أعلن التركمان المفوض العام لوكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الادنى قائمة بمشروعات قيمتها ٢٥٠ مليون دولار للتنمية وإعادة الاعمار في الضفة الغربية وقطاع غزة.

عقب أول اجتماع ثنائي بين ممثلي السلطة وحزب التجمع الجزائري:

# الاتفاق على نبذ العنف وسيلة للعمل السياسي
## زروال يعلن التزامه بأي اتفاق يسفر عنه الحوار

الجزائر - من هشام فهيم:

اكدت رئاسة الدولة الجزائرية، في بيان لها، ان اطر وثوابت الحوار الوطني فوق أي نقاش او تفاوض.

وذكر البيان، الذي صدر عقب أول اجتماع ثنائي بين ممثلي السلطة وحزب «التجمع من اجل الثقافة والديمقراطية»، ان ممثلي التجمع قبلوا الاطر والثوابت والتي تشمل نبذ العنف كوسيلة للعمل السياسي، والديمقراطية، وتداول السلطة، والإسلام دين الدولة.

وأشار البيان إلى أن ممثلي حزب التجمع، أشد الأحزاب المعارضة للتيار الاسلامي بالجزائر، طرحوا مشروعا يؤكد حقوق المواطنة، وان الدولة هي دولة كل الجزائريين.. ودعا البيان الى عدم اخضاع مقومات الأمة للحسابات السياسية.

وأكد ممثلو الرئاسة أن الرئيس الأمين زروال التزم شخصيا، وكذلك أعلن التزام الجيش، بأي اتفاق يسفر عنه الحوار، وانه مستعد لمناقشة أية آلية وطنية لضمان تنفيذ الاتفاق مع اطراف الحوار، وقال ممثلو الرئاسة ان تدريس الأمازيغية خارج عن اطار الحوار الوطني خاصة وان الدولة اظهرت استعدادها للتعامل بكل هدوء مع تلك المسألة.

في الوقت نفسه، اكد مقداد سيفي رئيس وزراء الجزائر ان اسلوب طرح تدريس اللغة الأمازيغية خلفة البربر، في هذه الظروف التي تمر بها الجزائر لا يخدم مصلحة البلاد، ولا القضية الأمازيغية. وقال - لدى استقباله وفدا من الحركة الثقافية البربرية برئاسة فرحات فهمي - ان تلك الظروف لا تسمح بممارسة اي ضغط ودعا سيفي قادة الحركة الى حماية مطلبهم الذي وصفه بانه عادل، من أية أغراض سياسية.

## جوبيه يطالب العراق بتطبيق القرارات الدولية

ذكر وزير الخارجية الفرنسي الان جوبيه في حديث لصحيفة «ليبراسيون» أجراه الصحفي الفرنسي البارز جاك امالريك أنه ضد جميع المحاولات العراقية الى تطبيع العلاقات مع باريس.

وأضاف الوزير الفرنسي وأن أي رفع جزئي للعقوبات يتعين أن يسبقه تنفيذ العراق للشروط الأساسية التي صدرت بموجبها القرارات الدولية وأولها الاعتراف بالكويت وسيادتها على حدودها واطلاق سراح جميع الأسرى والمعتقلين الكويتيين في السجون العراقية. وقال امالريك ان الشروط الفرنسية تتضمن ايضا ضرورة احترام النظام العراقي لحقوق الانسان وانهاء اعماله القمعية ضد الاقليات في العراق.

## رومانيا تدعم حل مشكلة الأسرى والمفقودين الكويتيين

أكد رئيس البرلمان الروماني دعم بلاده لحل مشكلة الاسرى والمفقودين الكويتيين والتزام العراق بكافة قرارات الامم المتحدة ذات الصلة بعدوانه على دولة الكويت وقد أعرب رئيس البرلمان الروماني عن تفهمه لابعاد هذه القضية الانسانية التي يعد مماطلة النظام العراقي في تسويتها مخالفة لابسط قواعد حقوق الانسان والقوانين الدولية.

جاء ذلك خلال استقبال رئيس البرلمان الروماني لرئيس اللجنة الوطنية لشئون الأسرى والمفقودين الشيخ سالم الصباح.

أول محاولة منظمة للمصالحة بين التيارين القومي والاسلامي:

# المؤتمر القومي الاسلامي الأول يبدأ أعماله بعد غد في بيروت

بيروت من - عبد العاطي محمد:

على مدى ثلاثة أيام تبدأ من بعد غد بالعاصمة اللبنانية اعمال المؤتمر القومي - الاسلامي الأول بمشاركة نخبة من المفكرين والسياسيين من التيارين العروبي والاسلامي من مختلف الاقطار العربية، وهي أول محاولة جادة ومنظمة منذ أواسط القرن الحالي لتحقيق مصالحة حقيقية بين التيارين وإزالة أوجه الخلاف والتناقضات وتعزيز أوجه التقارب تجاه القضايا العربية الراهنة، وذلك من خلال الحوار المباشر بينهما، وصرح الدكتور عصام نعمان منسق اللجنة التحضيرية للمؤتمر بأن مشروع جدول اعمال هذا التجمع العربي الكبير يشمل ثمانية بنود أساسية ستجرى مناقشتها عبر ١٢ جلسة يعقدها المشاركون. وتبدأ المناقشات بالتركيز على تشخيص حال الأمة في المرحلة الراهنة، حيث يقدم التياران القومي والاسلامي قراءة مشتركة لهذه الحال وللأزمة في الأوضاع العربية والاسلامية وتعاونهما لمعالجتها والعمل معا لتحقيق أهداف الأمة، وفي البند ثانيا تأتي قضية فلسطين واستكمال تحرير الارض الفلسطينية، وكذلك مناقشة قضية التحرر السياسي العربي من النفوذ الاجنبي، ومن البند ثالثا حتى سادسا هناك مسائل الوحدة والديمقراطية والشورى وحقوق الانسان ، والتنمية المستقلة والكفاية والعدل والتجدد الحضاري، اما البند سابعا فهو بعنوان نحو ميثاق قومي اسلامي، وتنتهي المناقشات باعداد صيغة تنظيمية للمؤتمر يعمل من خلالها في المنطقة على مدى السنوات القادمة. وسيفتتح المؤتمر صباح بعد غد «الاثنين» بكلمة للاسلاميين يلقيها السيد محمد حسن الأمين، واخرى باسم القوميين يلقيها السيد محمد البصري، ثم يجرى استعراض قراءة لحال الأمة مقدمة من الاسلاميين، واخرى مقدمة من القوميين، ثم تتوالى مداخلات القيادات القومية والاسلامية حول القضايا التي يشملها جدول اعمال المؤتمر الى ان يصدر المؤتمر بيانه الختامي ويقره مساء «الاربعاء» القادم. وأوضح الدكتور عصام نعمان «للأهرام» أن للمؤتمر يكتسب اهميته لكونه ينعقد في وقت تعاني فيه الاوضاع العربية والاسلامية من أزمة مستحكمة، بينما هناك حالة عامة بين الشعوب العربية وفي الاجيال الصاعدة تطالب بالعزم على مواجهة هذه الأزمة ومواجهة الاخطار التي تحدق بالأمة، وقال ان المؤتمر ينعقد في اطار صنع الاستجابة لتحديات المرحلة الراهنة من التاريخ العربي، واشار الى أن الأزمة استحكمت في ظل زلزال الخليج وفي اعقابه وان كانت تمتد جذورها الى مراحل سابقة، وأكد ان التيارين القومي والاسلامي هما من قوى النهضة اللذين برزا عبر التاريخ العربي الممتد وسعيا الى تحقيق رأهداف التحرر والاستقلال والوحدة وسيادة الديمقراطية والشورى والكفاية والعدل والتجدد الحضاري للاسهام في حمل رسالة العمران في العالم المعاصر، وأضاف ان ندوة الحوار القومي الديني كانت بداية طيبة للسعي لاقامة حوار مباشر بين التيارين من أجل اقامة جسور فكرية بينهما ووضع حد لكثير من الخلافات الفكرية والسياسية وايجاد صيغة تعاون على برنامج محدد يعالج الأزمة في الاوضاع العربية والاسلامية من خلال تعاون التيارين القومي والاسلامي لحشد طاقات الأمة بغية تحقيق أهداف نضالها واقامة مشروعها الحضاري. وقال ان المؤتمر يركز النظر على قضايا المستقبل وهمه ان يحدد بدقة ما الذي ينبغي عمله وكيفية العمل وصولا الى تحرير فلسطين وتحقيق الوحدة وتعزيز النظام النابع منا واقامة اقوى الروابط بين الدائرة العربية وانحاء الدائرة الاسلامية في اطار دائرة العمران الحضاري العربي الاسلامي وسيادة الديمقراطية والشورى والوصول الى التنمية المستقلة المعتمدة على الذات والحكم بالعدل. وكان الاعداد للمؤتمر قد جرى منذ عدة سنوات بمبادرة من المؤتمر القومي العربي كما كان مقررا عقده في صنعاء هذا العام ولكن تأجل موعده وتغير مكان انعقاده الى بيروت بسبب الحرب الاهلية بين شمال اليمن وجنوبه.




■■ الخرطوم: وقع السودان اتفاقيات مع ٦ دول شاركت في الاجتماع الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية الذي عقد مؤخرا بالبحرين.

وصرح محمد احمد عبد الله وكيل اول وزارة الصحة السودانية بأن الاتفاقات التي وقعت مع سوريا وايران وباكستان والعراق واليمن وقبرص ، تتعلق بدراسة المشروعات الصحية وامراض الملاريا والدرن ومشروعات مكافحة الايدز.

■■ القاهرة - يعقد بمقر الجامعة العربية الأربعاء المقبل الاجتماع الرابع لفريق عمل الصناعات البتروكيماوية ويضم خبراء من مصر والسعودية والكويت والجزائر وليبيا وقطر والبحرين والامارات.

ويناقش الفريق وضع صناعة البتروكيماويات في الوطن العربي وكيفية النهوض بها من اجل المنافسة في الأسواق العالمية.

ويشارك في الاجتماع ممثلون عن منظمة «أوابك» البترولية العربية والمنظمة العربية للتنمية الصناعية.

## يديعوت أحرونوت: استعدادات إسرائيلية لاتفاق سلام مع الأردن

القدس - أ ب - ذكرت صحيفة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية ان اسرائيل تقوم حاليا بتطهير حقول الالغام والاراضي الصالحة للزراعة في الصحراء الواقعة على الخطوط الاردنية - الاسرائيلية استعدادا لاتفاق سلام مع الأردن ليشمل انسحابا من الاراضي.

وأشارت الصحيفة الى أن الاراضي التي يجرى تطهيرها تقع خارج عدد من المستوطنات الاسرائيلية وأضافت الصحيفة أن الاسرائيليين في الصحراء يخشون من أن تكون تلك الاراضي بديلا لهم عن الاراضي المزروعة التي ستتخلى عنها اسرائيل للأردن.

## خبراء عراقيون وايرانيون يحددون قريبا موعد زيارة ولايتي لبغداد

طهران - ق. ن. ا - صرح الدكتور علي اكبر ولايتي وزير خارجية ايران بأن خبراء عراقيين وايرانيين سيحددون قريبا موعد الزيارة التي من المقرر أن يقوم بها الوزير الايراني الى بغداد.

وأشار ولايتي إلى انه التقى مع عدد من وزراء خارجية الدول الأعضاء في الأمم المتحدة، كما اجتمع ولايتي مع طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي، خلال مشاركته في اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة بنيويورك والتي عاد منها ولايتي الى طهران أمس.

صحيفة الحزب الاشتراكي اليمني:

## عسكريون يقتحمون المنازل في عدن ويستولون عليها

صنعاء - وكالات الانباء - توقعت صحيفة «الثوري» الناطقة باسم الحزب الاشتراكي اليمني، أن تشهد مدينة عدن اضطرابات اهلية واسعة بسبب استمرار ظاهرة اقتحام منازل المواطنين بالمدينة والاستيلاء عليها. وقالت الصحيفة ان عملية الاقتحام تتم غالبا تحت تهديد السلاح ويشترك فيها احيانا عسكريون نظاميون. وعلى صعيد آخر، ذكرت الصحيفة أن هناك مفاوضات تجرى بين قيادات رسمية وقيادات تنتمي الى تنظيم «الجهاد» في محافظة ابين لاخلاء المواقع التي استولى عليها التنظيم اثناء الحرب في زنجبار والحصين وغيرهما.

■ المشير محمد على فهمى قائد قوات الدفاع الجوى فى حرب أكتوبر:

# مصر انتصرت فى أول حرب اليكترونية فى التاريخ

لم يكن حائط أو غابة الصواريخ هو السلاح السرى الذى فاجأت به قواتنا المسلحة اسرائيل فى اكتوبر ٧٣. فالسلاح السرى الحقيقى وهو الدرس الذى لم يتمكنوا من استيعابه هو مقاتل الدفاع الجوى القوى الشجاع الذى استطاع ان يكشف جميع اساليب الخداع التى لجأ اليها الطيارون الاسرائيليون وتمكن هذا المقاتل الشجاع ان يخدعهم ويوقع بهم فى مناطق القتال المؤكدة..

■ كان لدى إسرائيل ٥٠٠ طائرة يمكنها إلقاء مايعادل قنبلة هيروشيما الذرية خلال ٣ أيام

## الدفاع الجوى المصرى نجح فى إسقاط ٣ من كل ٥ طائرات إسرائيلية



حديث أجراه:
أحمد فؤاد
جمال الخولى

هكذا بدأ المشير محمد على فهمى قائد قوات الدفاع الجوى فى حرب اكتوبر ورئيس اركان حرب القوات المسلحة عام ٧٤ حديثه الينا.. ويبتسم المشير وهو يروى ذكرياته عن هذه الحرب قائلا لقد وضح لنزعاج اسرائيل من جسارة ابنائنا حتى انه عند استجواب عدد من الاسرى سألوهم عن نوع الحبوب التى يتعاطونها والتى صرفتها الخدمات الطبيه للمصرية للمقاتلين.. وجعل لها هذا التأثير القوى على ادائهم فى المعركة او كما أطلقوا عليها «حبوب الشجاعة» وبالطبع فإن الأمر لايحتاج الى تعليق.. ويواصل المشير محمد على فهمى حديثه قائلا: لقد كانت اسرائيل تمتلك فى ٧٣ حوالى ٥٠٠ طائرة قتال، يمكنها ان تلقى فى طلعة واحدة حوالى ٢٠٠٠ طن متفجرات اى انه يمكنها فى ثلاثة ايام قتال ان تلقى فوق الجبهة المصرية مايعادل اول قنبلة ذرية القيت على هيروشيما فى الحرب العالمية الثانية وبالتالى فإن مهمة الدفاع الجوى المصرى كانت ثقيلة فإن عليها ان تتعامل بكفاءة مع القوات الجوية الاسرائيلية الكبيرة التى كانوا يفخرون بها ويقدرتها باعتبارها سلاح الردع الرئيسى واليد الطويلة التى تستطيع الوصول الى اى هدف فى اى مكان.

■ المفاجأة ليست حائط الصواريخ:

يقول المشير محمد على فهمى إن جميع التقارير قد اكدت ان المخابرات الاسرائيلية كانت تتصرف تحت تأثير فكرة ظلت مسيطرة عليها وتتمثل فى ان القوات المسلحة المصرية لن تستطيع الهجوم إلا اذا توافرت لديها قوة جوية كافية لتوجيه ضربة قاصمة للسلاح والقواعد الجوية الاسرائيلية، ولم تضع فى اعتبارها أن نيران الدفاع الجوى الارضية يمكنها تحييد القوات الجوية فى معركة هجومية وذلك هو عنصر المفاجأة فى الموضوع.. ويشير الجنرال ديان فى كتابه «عيد الغفران» الى أن الجيش الاسرائيلى كان يعلم بوجود هذه الاسلحة ـ يقصد الصواريخ ـ بأنواعها المختلفة لدى القوات المصرية... ولكن استخدامها بكثافة وبكفاءة تامة وبهذا الشكل فهذا هو ماأدهشنا، ولقد اشاد احد مراقبى الأمم المتحدة الذى تصادف وجوده فى شرقى القناة عند احد المعابر بالمقاتل والأسلحة المصرية.. قائلا: ان من بين كل خمس طائرات اسرائيلية تهاجم المعابر المصرية.. كانت تسقط ثلاث منها اما مدمرة او مصابة، كما أن للمدفع ٢٣ مللى «شيلكا» كان على حد تعبيره يبصق النيران فى شكل خرطوم طويل رهيب (٤٠٠٠ طلقة/ دقيقة) وكانت صواريخ «ستريلا» على حد قول احد المعلقين العسكريين الغربيين وهى الصواريخ المحمولة على الكتف تملأ السماء كالطيور الشيطانية الجارحة وتتصيد الطائرات المغيرة والتى تحلق على ارتفاع منخفض، فعظمت خسائر اسرائيل من الطيران الى درجة أن حذرت طياريها من الاقتراب لاكثر من ١٥ كيلو من القناة. ويؤكد احد الطيارين الاسرائيليين الأسرى ذلك بقوله «إن معنوياتنا قد اهتزت، وإذا اهتزت المعنويات اهتز الاداء، وإذا اهتز الاداء تعظمت الخسائر وقد اشارت فعلا مجلة تايم الامريكية الى ذلك قائلة «إن الدفاع الجوى المصرى أوقع خسائر ثقيلة بالطيران الاسرائيلى خلال الاسبوع الاول من القتال حيث بلغت الخسائر ٧٨ طائرة»

ويتحدث المشير محمد على فهمى عن عناصر الدفاع الجوى قائلا يبدأ الدفاع الجوى اولا بوسائل الانذار ومهمته الاستطلاع المستمر للعدو الجوى وتحديده وإنذار باقى عناصر الدفاع الجوى، وأفرع قيادات القوات المسلحة وأجهزة الدفاع المدنى لاطلاق صفارات الانذار، وتشمل وسائل الانذار محطات الرادار والمراقبة الجويه بالنظر لكشف الاهداف المنخفضة جدا، ثم عنصر المقاتلات الذى يتعاون مع بقية العناصر ويقوم باعتراض وتدمير الأهداف المعادية المقتربة وهذه العملية مشتركة بيننا وبين القوات الجوية. ولقد كان للتعاون الصادق والتنسيق التام والعلاقة القوية التى تربطنى بقائد القوات الجوية وقتها «اللواء حسنى مبارك» الاثر الفعال فى تحقيق الهدف، إذ أنها تتم باشتراك فعال من محطات الرادار التى يتم بواسطتها توجيه المقاتلات الى الاهداف المعادية وادارة أعمال القتال.. ثم يأتى عنصر الصواريخ أرض/ جو وهى الصواريخ التى زرعت الرعب فى قلوب الاسرائيليين وخاصة الطيارين، ونوعياتها تختلف طبقا المهام فمنها قصير المدى ومنها بعيد المدى ومنها ذاتى الحركة ومهامها جميعا تدمير الأهداف المعادية.. ثم يأتى عنصر المدفعية وهى متنوعة طبقا للعيار خفيفة وثقيلة ثم اخر عنصر وهو الحرب الالكترونية وتتمثل فى وسائل الاستطلاع اللاسلكى والرادارى ووسائل الاعاقة اللاسلكية والرادارية ومهمتها الاستطلاع لوسائل الهجوم الجوى الالكترونية واللاسلكية وإعاقة عملها.

■ ٦٧ والدروس المستفادة ـ «السلاح يفصّل للمهمة»

ويقول المشير محمد على فهمى لقد تعلمنا كثيرا من درس ٦٧ وقد ثبت ان اسرائيل ظلت تخطط طوال ١٠ سنوات لتوجيه ضربة جوية مفاجئة على إرتفاعات منخفضة لنا وبحثوا عن الطائرة المناسبة لذلك حتى عثروا على الميراج الفرنسية وأدخلوا عليها التعديلات التى يتيح لها المدى والحمولة والاقتراب المباشر على إرتفاع منخفض ومفاجأة طائراتنا على الارض فى ٦٧ وكان الدرس ان السلاح لابد أن يكون مفصلا للمهمة وقررنا تفصيل نظام دفاع جوى يحقق أهدافنا وطورنا نظام الانذار لكشف الاهداف المنخفضة والعالية وطورنا الوسائل النيرانية وبعد أن تأكدنا من القدرة الدفاعية بدأنا فى توفير القدرة الهجومية وهذا يعنى توفير اسلحة دفاع جوى.

■ حائط الصواريخ ليس هدفا لذاته

لقد كان بناء حائط الصواريخ خطوة فى رحلة الالف ميل نحو تحقيق الهدف الاكبر وهو تحرير سيناء، ولقد اكتسبت قوات الدفاع الجوى فى الفترة التى سبقت حرب اكتوبر خبره فائقة فى التخطيط والتفكير وإدارة أعمال القتال وسرعة التصرف بذكاء فى المواقف الطارئة كما اكتسبت خبرة فى استخدام المعدات الالكترونية المعقدة كما تم تطوير اساليب التدريب بعيدا عن التقليدية، وكان على الدفاع الجوى خلال هذه المرحلة ان يمنع إسرائيل من الطيران والاستطلاع فى منطقة القناة لحرمانه من إمكانيات كشف نوايانا الهجومية أثناء حشد وإعادة تجميع القوات.. وفعلا فرض الدفاع الجوى فى منطقة القناة سيطرة تامة وفرضنا على قواته الجوية الطيران بعيدا شرق القناة وأنهت قوات الدفاع الجوى فى إطار خطة القوات المسلحة جميع الاعمال التحضيرية للعملية الهجومية فى سرية مطلقة وخلال تطبيقنا لخطة الخداع لم نفترض فى الاسرائيليين الغفلة او الغباء، وتمت جميع الخطوات بدقة محسوبة ومدروسة.

وعندما جاءت ساعة الصفر فى أعقاب الهجوم الجوى الذى قاده ببراعة اللواء طيار حسنى مبارك هاجم الطيران الاسرائيلى قواتنا محاولا اعاقتها وتدمير جسورها ومعابرها وكان حائط الصواريخ له بالمرصاد وتساقطت طائراته كأوراق الخريف حتى أن خسائره خلال ٣ ساعات فقط بلغت ١٨ طائرة مابين فانتوم وسكاى هوك وعم الارتباك قيادة سلاح الجو الاسرائيلى وفشلت صواريخهم الموجهة للمضادة للرادارات ومحطات توجيه الصواريخ وهى أحدث ما انتجته الترسانة الامريكية فى ذلك الوقت فى إصابة اهدافها، ولم تمنع الاعاقة الرادارية الكثيفة مقاتلينا من الاشتباك الفعال والمؤثر، كما لم تمنع أعمال الخداع الالكترونى فى تشتيت نيراننا حيث توجهت الى اهداف خداعية! وتمكنت القوات البرية تحت مظلة الدفاع الجوى من عبور القناة وإقامة الجسور والمعابر والدخول فى معارك ناجحة، وفى صباح اليوم التالى هاجموا بـ ٧٠ طائرة طارت على إرتفاع منخفض متصورين أن يكرروا نجاحهم فى ٦٧ ولكنهم تراجعوا بعد أن خسروا ١٨ طائرة.

وتكررت المحاولات وتكرر الفشل وبمرنا المزيد من الطائرات وأسرنا العديد من الطيارين.. وفى محاولة منهم لرفع معنوياتهم بحثوا عن هدف منعزل بالقرب من بورسعيد باعتباره قطاعا منعزلا عن حائط الصواريخ وركز عليه ضرباته الجوية غير ان شجاعة الرجال فى هذا القطاع صمدت وسجلت أروع بطولة.

## ■ قصة الخدعة التى ابتلعتها الطائرات الإسرائيلية فى سماء بورسعيد فسقط منها ١٣ طائرة فى يوم واحد

## ■ تقديرات الخبراء أكدت سقوط من ١٨٠ إلى ٢٠٠ طائرة إسرائيلية خلال حرب أكتوبر

وفى يوم ٩ اكتوبر كما يذكرنا المشير محمد على فهمى وجدت أن عدد كتائب الصواريخ العاطلة يزيد على عدد الكتائب الصالحة للعمل فى القطاع فأمرت بإيقاف الاشتباك بالصواريخ وأن يقتصر الاشتباك فى قطاع بورسعيد على المدفعية حتى تظن اسرائيل انها نجحت فى اسكات جميع كتائب الصواريخ ودفعت بأطقم إصلاح من قيادة قوات الدفاع الجوى قامت بالاصلاح تحت وابل من القصف وتمكنت بعمل بطولى فى اقل من ٤٨ ساعة فى اصلاح جميع الكتائب العاطلة وذلك حتى أحقق المفاجأة بضربهم بكثير عدد من الكتائب فى وقت واحد. وبالفعل فوجئت طائرات اسرائيل صباح ١١ اكتوبر وهى تطير باطمئنان فوق بورسعيد بعشرات الصواريخ تنطلق من المواقع التى ظنوا انها سكتت للأبد وتساقطت طائراتهم وكان حصيلة قطاع بورسعيد فى ذلك اليوم ١٣ طائرة!.. وانحسر الطيران الاسرائيلى وقل نشاطه.. ثم فجأة بدأ نشاطه يتزايد وكان ذلك مؤشرا على بدء ظهور الدعم الامريكى فى شكل طائرات ووسائل إعاقة وشوشرة ومزيد من الصواريخ جو/ أرض الموجهة ضد الرادارات والدبابات وحاولت اسرائيل بهذا الدعم فى اخر ايام القتال عمل المستحيل لرفع معنويات جنودها ولتغطى على اخبار هزيمتها وخسائرها الجوية الفادحة التى نشرتها جميع وكالات الأنباء العالمية وناقشتها المعاهد العسكرية والاستراتيجية. وقد قدرت الولايات المتحدة خسائر اسرائيل بـ ١٨٠ طائرة وقدرها الاتحاد السوفيتى بـ ٢٠٠ طائرة ولكن ليس المهم عدد الطائرات فقد عوضتها عنها الولايات المتحدة لكن المهم انها خسرت أكفأ طياريها واكثرهم خبرة والاهم من ذلك كما يؤكد المشير محمد على فهمى بطل حائط الصواريخ هو خسارتها المعنوية بتحطيم أسطورة القوة الجوية التى لاتقهر.. أسطورة الذراع الطويلة.

■ الرجل.. لا السلاح هو أساس النصر

وعن أسباب نجاح معركة الدفاع الجوى يقول المشير محمد على فهمى، مهما ركز المحللون العالميون على أن الصواريخ سام ٦ كانت السلاح المصرى الحاسم ومفاجأة المعركة إلا أننى لا أتفق معهم فى ذلك.. صحيح أنها صواريخ فعالة لكن السلاح المصرى الحقيقى الذى فاجأنا به اسرائيل هو مقاتل الدفاع الجوى القوى فى بنيته وروحه المعنوية الكفء الذكى المقاتل الذى استطاع ان يكتشف جميع اساليب الخداع التى لجأ اليها الطيارون الاسرائيليين ويوقعهم فى مناطق قتال مؤكدة.. فيقول احد الطيارون الاسرائيليين الأسرى إنه قام بالمناورة بالابتعاد عن الصواريخ عندما اضاءت لمبة التحذير الالكترونية أمامه لكنه لم يكد يقوم بهذه المناورة حتى كان قد تلقى ضربة من صاروخ اخر فاضطر لالقاء حمولته بعيدا عن الهدف فى محاولة للهرب، إلا أن الدفاع الجوى المصرى لم يترك له هذه الفرصة حيث أصابه صاروخ اخر اضطره للقفز بالمظلة

■ خسائرنا اقل كثيرا مما توقعنا:

وعن حسابات الربح والخسارة لقوات الدفاع الجوى يقول المشير محمد على فهمى لم نترك صغيرة أو كبيرة خلال الاستعداد للمعركة الا واخذناها فى الاعتبار ولم نترك شيئا للمصادفة بل افترضنا أسوأ الظروف وكان ذلك فى صالحنا، فقد كانت خسائرنا اقل كثيرا مما توقعنا وكانت سرعة استعادة المعدات المعطلة او المصابة دليلا على الكفاءة العالية فى تكنولوجيا اصلاح المعدات الالكترونية المعقدة ودليلا على كفاءة التخطيط السليم لتوفير قطع الغيار المناسبة، كما كان فشل اسرائيل فى استخدام احدث اسلحة التشويش والتحذير الامريكية المركبة فى الطائرات دليلا على قدرة تكتيكية عالية تمكن منها مقاتلو الدفاع الجوى..

لقد وقف العالم كله مشدوها بأول حرب إلكترونية فى التاريخ ومبهورا.. بل متشككا فى ان يكون المصريون هم الذين اداروا هذه المعركة وحدهم خاصة النواحى المعقدة الخاصة بتنسيق وتخطيط وقيادة وحدات الصواريخ المضادة للطائرات.. وجاء ذلك فى عدد ٢٩ اكتوبر ٧٣ بمجلة «تايم» الامريكية وفشلت حسابات الكمبيوتر ونجح المقاتل المصرى فى اثبات كفاءته وقدرته على استيعاب اعقد التكنولوجيات فى العالم..

[ تصوير : نور صبيح ]

# صخب الأقزام !

**من المحقق ان الدراما السياسية التي تجري احداثها على مسرحنا المصري في هذه الأيام تنتمي إلى نوع الكوميديا ولاتنتمي الى نوع التراجيديا، وان التاريخ سوف يضحك أمامها طويلا بدلا من أن يبكي، لاسبب إلا لأنها كوميديا تقوم على المفارقة الطريفة حين يكون المشاهدون على علم بحقيقة مايحدث على المسرح، والقائمون بالأدوار لايعلمون!**

## د.عبدالعظيم رمضان

ربما كان خير مايمثل هذا النوع من الكوميديا تلك المسرحية التي قدمها لينين الرملي بعنوان «وجهة نظر» حين كان ابطال الكوميديا من العميان لايعرفون، لأنهم لايبصرون، بينما كان المشاهدون يعرفون لأنهم يبصرون! وكان العميان يبالغون في الخوف من قزم يخاطبهم من فوق كرسي لايهامهم بأنهم يخاطبون عملاقا! بينما كان المشاهدون يغرقون في الضحك لانهم يعرفون الحقيقة التي يجهلها العميان، وهي أنهم يخاطبون قزما لاحول له ولاقوة!

وهذا هو مايحدث الآن تماما على مسرحنا السياسي! فنظامنا السياسي، المصاب بعمى سياسي نرجو أن يبرأ منه قبل فوات الأوان! يبالغ في الخوف من أحزاب معارضة هزيلة بالغة القزمية، تخاطبه من فوق كرسي لاتؤمن به إلا كوسيلة للتسلق، هو كرسي الديمقراطية وحقوق الانسان. بينما جماهير الشعب المصري تعرف تماما حجم هذه الأحزاب، وتعرف انها احزاب هزيلة لاقيمة لها ولاتأثير، وأنها احزاب بدون اية قواعد شعبية تستند اليها، وإنما تستند الى اتصالاتها وعلاقاتها الخارجية! ولاتملك من سلاح إلا سلاح «التهويش» تمارسه في مانشتات حمراء تعلو صحفا لايقرؤها إلا بضعة مئات أو آلاف من شعب يبلغ تعداده ٥٨ مليونا!

ومن هنا عنصر الكوميديا في هذه الدراما التي تجري أحداثها على مسرحنا المصري، حين تشاهد الجماهير المصرية العريضة هذه الأقزام الحزبية التي لم يشهد تاريخ مصر مثيلا لها في الضعف والهزال والافتقار الى القواعد الشعبية، ترهب النظام السياسي بتلك المانشتات الحمراء، وتحركات أنابيبها وزواحفها، والنظام السياسي يصدق للمانشتات الحمراء، ويتوهم انها تعبر عن حجم شعبي حقيقي لهذه الأحزاب، بينما الجماهير تضحك لأنها تعرف ـ كما يعرف المشاهدون لمسرحية «وجهة نظر» ـ أنها مجرد «قزم يقف فوق كرسي ليوهم بأنه عملاق».

إنني اريد ان اسأل نظامنا السياسي: هل هناك أسباب موضوعية وحقيقية تدعوه الى الاقتناع بأن هذه الاحزاب الهزيلة التي تتسلق كرسي الاختلاق والتزوير والافتراء، والتي تهاجم النظام باسم الديمقراطية بينما هي تفتقر الى هذه الديمقراطية في تكوينها وفلسفتها وممارساتها ـ هي أحزاب حقيقية مما نراه في المجتمعات الغربية؟ وهل هناك من يقنع نظامنا السياسي بأن هذه الاحزاب لها جماهير تؤيدها وتساندها على نحو يدعوه الى الارتعاب منها؟ وبمعنى آخر: هل هناك من يقنع نظامنا السياسي بأن هذه الاحزاب الهزيلة هي مما تخيف نظاما قويا يسيطر على هياكل الاقتصاد المصري الرئيسية؟

بل هل هناك من يقنع نظامنا السياسي بأن هذه الأحزاب تسعى الى تحقيق أهداف وطنية غير اسقاط هيبة النظام وتشويه صورته في عين الجماهير تمهيدا لاسقاطه؟ . ولكن جماهير شعبنا تعرف أن هذا السقوط سوف يكون لحساب نظام البشير في السودان وصدام حسين في العراق.. وهو أمر لاترضاه الكرامة المصرية ولاالوطنية المصرية!.

وربما كان أكبر مايكشف زيف هذه الأحزاب التي تتاجر بالديمقراطية وحقوق الانسان، وحرية الصحافة، هو تحول جريدة الأحرار من جريدة تعمل لخدمة حزب الاحرار الى جريدة تعمل لخدمة النظام العراقي فلم يتم هذا التحول في الخفاء، وانما تم في العلن وعلى حساب كل الأعراف الصحفية! ولم تسبقه اية مقدمات، وإنما تم فجأة وبصفة الاستعجال ـ أي عندما كان رئيس تحرير جريدة الأحرار السابق في رفقة السيد رئيس الجمهورية في الصين! ـ وكان عنصر الاصطناع ظاهرا فيه، فلم يكن رئيس التحرير الجديد عضوا في حزب الأحرار في يوم من الأيام حتى يختار فجأة للتعبير عنه، وإنما سبق له أن طرد من حزب الأمة، ثم من حزب مصر الفتاة، وقد عرف باتجاهات هي أبعد ماتكون عن اتجاهات حزب الاحرار! فكيف يختار إذن ـ فجأة ـ للتعبير عن ضمير حزب الاحرار، ومبادىء حزب الأحرار، وسياسة حزب الأحرار، وفلسفة حزب الأحرار!

ولو كان رئيس التحرير الجديد قد عبر في ادارته للجريدة عن برامج وسياسة حزب الأحرار، لقلنا إنه اعتنق مبادىء حزب الأحرار في غفلة من الزمان ودون ان يخطر بها أحدا سوى رئيس حزب الأحرار! ولكنه عبر فور توليه تحرير الجريدة عن سياسة جديدة لاصلة لها بما كان الحزب يقوده من قبل، سياسة تروج للنظام العراقي وتعمل لحساب مصالحه على حساب مصالح مصر! سياسة عميلة لاتتصف بحال بالوطنية، تنطق في كل سطر منها بالعمالة، وتسعى لاسقاط هيبة النظام المصري، وتظهر كل مايفعله في خدمة هذه الأمة في صورة مشوهة، وتحول أعظم إنجازاته الى سقطات! فالديمقراطية التي يحميها النظام هي ديكتاتورية! وحرية الصحافة التي يوفرها هي تكميم وإغلاق! ومؤتمر السكان الذي يعد مفخرة لمصر ولنظامها السياسي ولشعبها، هو «مؤتمر الشواذ والاجهاض»!.

وكل ذلك تحت عين نقابة الصحفيين، وتحت عين المجلس الاعلى للصحافة، ومجلس الشورى، والأحزاب القائمة، وتحت عين تلك الأصوات التي تطلق عقيرتها دفاعا عن حرية الصحافة وتقصد بها حرية العمالة!.

فإذا نبهنا في مقالاتنا الى هذه العمالة الواضحة وضوح الشمس في كبد السماء، وإذا طالبنا بالوقوف في وجه تحويل صحافتنا الحزبية المصرية الى صحافة دولية تعمل لحساب كل نظام إلا النظام المصري، وإذا طالبنا بأن تعمل الأحزاب المصرية لحساب مصر وحدها وليس لحساب نظم سياسية تكره مصر وتكره نظامها السياسي وتسعى الى السيطرة على مقدرات مصر من خلال السيطرة على هذه الأحزاب ـ انتفضت أقلام في تلك الصحف تضلل جماهيرنا، وتحاول اقناعها بأن عمالة جريدة الأحرار الواضحة للنظام العراقي هي حرية رأي! وبأن تحقيق نيابة أمن الدولة مع رئيس تحرير جريدة الأحرار والافراج عنه بكفالة خمسة آلاف جنيه هي مؤامرة من نظامنا السياسي للاطاحة بالأصوات الحرة!.

وإذا بهذا الصحفي الذي سبق ان تقلب بين أحزاب لايؤمن بها ـ كما يعرف الجميع ـ يقام له مؤتمر صحفي يزعم فيه تلفيق نيابة أمن الدولة ضده الاتهامات! وإذا بتحركات هنا وهناك تضلل وتجأر باسم الديمقراطية، وتولول باسم حرية الصحافة!.

والأغرب من ذلك ان كل هذه الأصوات والأقلام قد قرأت ماكتبه الصحفي المذكور من سباب منحط لشخصي وخوض في عرضي، يعد أقذر ما شهدته صحافتنا المصرية في تاريخها كله، ومما تشمئز منه الضمائر الشريفة، وتتعفف عنه الأقلام الحرة النظيفة، ومع ذلك فلم نر كلمة استهجان واحدة صدرت من أصحاب هذه الأصوات التي تجأر الآن باسم الديمقراطية وحرية الصحافة! ولم نسمع من نقابة الصحفيين كلمة غضب واحدة لميثاق الشرف الصحفي ولم نقرأ «لشيوخ المهنة ورموزها» ـ كما تصفهم جريدة الشعب ـ كلمة يندون فيها بقذارة مانشرته الجريدة المذكورة، ويدافعون عن شرف الكلمة ونظافتها! وإنما رأينا هؤلاء جميعا يصورون الصحفي العميل للنظام العراقي في صورة صاحب رأي حر! ويبدون جزعهم الزائف لتحقيقات نيابة أمن الدولة معه، ويعدونها دليلا على مؤامرة يعدها نظامنا السياسي للاطاحة بالأصوات الحرة! ثم يسوقون بضع عشرات مع الفراشين والبوابين وأشباه الصحفيين الى نقابة الصحفيين في مسرحية هزلية رخيصة يبدون فيها تضامنهم مع الصحفي الذي الحق بالصحافة المصرية عارا لايمحى، بيبيع نفسه للنظام العراقي اولا، وباستخدامه أحط ماعرفته صحافتنا في تاريخها من الفاظ!.

ثم يزول العجب، وتزول الغرابة حين نعرف أن هذه العصابة التي تحاول إرهاب نظامنا السياسي باسم حرية الصحافة والديمقراطية وحقوق الانسان، هي نفسها تلك العصابة من الناصريين وحزب العمل التي عملت لحساب النظام العراقي الفاشي بعد غزوه الاجرامي للكويت، وطعنت جيشنا المصري في الظهر في حرب تحرير الكويت بقيامها بعمل الطابور الخامس في مصر بينما كان يستعد للقتال في حفر الباطن، لتخريب معنوياته ومعنويات الجماهير المصرية، وكانت كتابات أفرادها تذيعها الاذاعة العراقية لايهام الجنود المصريين في الجبهة بانعزالهم عن جماهير الشعب المصري وانعزال جماهير الشعب المصري عنهم.

فكان الناصريون يروجون لمزاعم الديكتاتور العراقي بأن احتلاله للكويت إنما هو لحمل اسرائيل على الانسحاب من الأراضي المحتلة! وكانوا يصمون لاستدامة الاحتلال العراقي للكويت عن طريق التنديد بالحرب والمطالبة بالحل السلمي، لتثبيط همة جيشنا المصري في حفر الباطن وتدمير رغبته القتالية! وقلم عملهم الأساسي في مصر على تحميل الرئيس مبارك شخصيا مسئولية الحرب وتبرئة صدام حسين منها! وتصوير حرب تحرير الكويت في صورة حرب بين الولايات المتحدة الأمريكية والأمة العربية جمعاء، وتصوير الرئيس المصري في صورة المنفذ لخط رسمه بوش على الرمال ومده بيكر على جبال الاناضول! وتصوير صدام حسين في صورة المدافع عن فلسطين ورمز الأمة العربية!.

هذا التضليل الذي كان يمارسه الناصريون أيام حرب تحرير الكويت لحساب النظام العراقي باسم العروبة والقضية الفلسطينية والنضال ضد الولايات المتحدة الأمريكية، هم الذين يمارسونه حاليا لحساب النظام العراقي نفسه! بسوق حشالتهم الى نقابة الصحفيين تهتف باسم الصحفي العميل للنظام العراقي وتظهره في صورة بطل من أبطال الحرية! وتلك الأسماء التي أخرجت مسرحية الهتاف الهزلية في نقابة الصحفيين هي نفسها الأسماء التي تولت في حرب تحرير الكويت الترويج لمزاعم صدام حسين عن الامبريالية الأمريكية التي يقف هو في وجهها، وفلسطين التي يريد تحريرها، وتحدثت عنه بوصفه صلاح الدين!.

ولاتفترق تلك العصابة من الناصريين في هذا التضليل لحساب النظام العراقي عن عصابة حزب العمل، التي رأيناها عقب غزو الكويت مباشرة تسعى لتحويل جريدة «الشعب» الاسبوعية الى جريدة يومية ـ أي على نحو ماتحولت جريدة الأحرار من جريدة اسبوعية الى جريدة يومية! فالنظام العراقي يفضل دائما الجرائد اليومية على الجرائد الاسبوعية لضمان التأثير الاعلامي على الجماهير المصرية!.

وقد وجهت جريدة «الشعب» في ذلك الحين طعنات غادرة في ظهر الجيش المصري المرابط في حفر الباطن عن طريق التضليل نفسه الذي تمارسه حاليا دفاعا عن الصحفي العميل للنظام العراقي.

فقد صورت معركة تحرير الكويت في صورة معركة بين الولايات المتحدة والاسلام! وصورت الجيش العراقي ـ الذي يخوض الجيش المصري الحرب ضده ـ بأنه ـ وفقا لكلامها ـ «درع الأمة الاسلامية وسيفها»! وبرأت صدام حسين تماما من تبعة الحرب والقتها على القيادة المصرية، واتهمت هذه القيادة المصرية بتهمة التبعية للولايات المتحدة! وصورت قتال الجيش المصري لتحرير الكويت على أنه قتال ضد الاسلام وضد الوطنية!.

فعندما انفجرت حرب التحرير بعد رفض صدام حسين الانسحاب من الكويت، كتبت «الشعب» في افتتاحيتها تضلل مستصرخة تقول: «أين تذهبون من الله؟ الا تستحون؟ أي دين وأي وطنية تسمح بمثل هذا السلوك الشائن؟ وتخاطب القيادة المصرية قائلة: لماذا الافك والتضليل؟ أيها الناس: اتقوا الله إن كنتم مؤمنين بالله واليوم الآخر! ثم تتهم هذه القيادة الشريفة التي وقفت الى جانب الحق، بالانحياز والتبعية ـ صراحة دون خفاء ـ فتقول: «تراكم تمضون في الانحياز نفسه، وفي التبعية! فحديثكم لايتوقف عن خطأ الرئيس صدام حسين في حساباته وفي تصوراته لطبيعة الحرب، ولاأدري لماذا لاتشيرون في المقابل الى خطة الادارة الأمريكية».

هذا التضليل من عصابة حزب العمل التي صورت حرب تحرير الكويت في صورة عدوان أمريكي مبيت على العراق وليست حربا لتحرير الكويت، كان هو نفسه التضليل الذي كان يمارسه صدام حسين وهو يصور القضية لشعبه والعالم العربي والاسلامي في صورة عدوان امريكي على شعب العراق!.

وقد افلح هذا التضليل في بلاد عربية في شمال افريقيا وغيرها في تحريك الجماهير للضغط على حكوماتها لمساندة النظام العراقي، وكاد يفلح في مصر حين حرك المظاهرات في جامعة القاهرة وغيرها ضد الحرب وضد اشتراك الجيش المصري فيها، الأمر الذي هدد بكارثة لوكانت جموع الشعب المصري قد استجابت للتضليل وتحركت، ولكن وعي الجماهير المصرية، والتفافها حول قيادتها وايمانها بها انقذ البلاد، وبذلك سقطت كل القوى السياسية التي وقفت الى جانب الجيش العراقي «درع الأمة الاسلامية وسيفها»!

ولكن هذه القوى ترفع راسها اليوم لتجدد المعركة، لحساب النظام العراقي أيضا! ويعود الحلف غير المقدس بين العصابة الناصرية وعصابة حزب العمل ليمارس نفس الافك والتضليل ضد نظامنا المصري، مستعينا بمنظمات حقوق الانسان وصلاته الخارجية، لاظهاره في صورة الديكتاتورية والاعتداء على حقوق الانسان وعلى حرية الصحافة! وليساند بكل قوته الصحافة العميلة والصحفيين العملاء للنظام العراقي، ويجعل منهم أبطالا! وذلك تمهيدا لقيامهم بدور أخطر في نقابة الصحفيين يحركون به الرأي العام المصري وفقا لرغبات النظام العراقي لكي يلعب دورا أكبر في تشكيل السياسة المصرية!.

وهذه العصابة التي ترفع رأسها اليوم بعد انخفاضها في حرب تحرير الكويت، تمتد الآن لتشمل كل العناصر التي تعاونت مع النظام العراقي ورضعت من لبنه. فقد كتب لي أحدهم مؤخرا متبجحا بأنه إذا كان يعمل مع اتحاد المؤرخين العراقي في بغداد حاليا فلأنه يمثل الأغلبية، أما اتحاد المؤرخين العرب الذي يتخذ مقره في القاهرة فيمثل الأقلية! وبلغت جرأته أن سجل هذا على نفسه في فاكس أرسله من كلية تربية بورسعيد.

وهذا هو المتوقع دائما في الحياة السياسية والصراع السياسي. فالناس ينحازون بحكم مصالحهم ورغبتهم في الأمان الى الجانب الأقوى في الصراع، وينصرفون عن الجانب الأضعف.. فبعد تحول جريدة الأحرار الأسبوعية الى جريدة يومية تعمل لحساب النظام العراقي، ووقوف نظامنا السياسي منها موقفا سلبيا، ادركت كثير من القوى ان باب العمالة أصبح مفتوحا يلجه من يشاء!.

وقد ساعد على ذلك ـ وهو الأخطر ـ ترويج رئيس تحرير الجريدة العميل لشائعة ان هناك عناصر في نظامنا السياسي تساند! وذلك لاظهار وجود تناقض وصراع داخل السلطة في معالجة هذه القضية، وأن هناك في السلطة من يراهنون على النظام العراقي ـ وهي لعبة أقل ما يقال فيها إنها لعبة خسيسة ولكنها أعلى من مستواه، فهي من طراز الألعاب التي يمارسها النظام العراقي عادة لشق صفوف خصومه.

وهذا كله يوضح ان المعركة الحالية هي معركة بين الوطنية والعمالة! وبين اصحاب المبادىء الخرة الحقيقيين والمتاجرين بالمبادىء! وبين انصار حرية الصحافة النظيفة الشريفة التي تعمل في خدمة شعبنا المصري وانصار حرية الصحافة التي تعيش على العمالة والارتزاق من أعداء مصر!

لذلك فعندما تحرك المجلس الاعلى للصحافة لممارسة مسئولياته التي حددها القانون، ولكي يستعيد للصحافة المصرية وجهها النظيف الذي لطخه حزب الأحرار، هاج الأقزام في صخب لارهاب النظام، وايهامه بأنه يواجه أحزابا وطنية حقيقية ذات قواعد شعبية مؤثرة، وللدفاع عن حق حزب هزيل مثل حزب الأحرار في امتلاك ١٨ صحيفة والتقدم بطلب إصدار ٨ صحف أخرى! للتجارة بها في «السوق السوداء» وفقا للتعبير الذي نحته الصحفي الكبير الشريف جمال بدوي في مقاله بالوفد يوم الخميس ١٩٩٤/٩/٢٩ بعنوان: «الصحافة في السوق السوداء» وكان تحركهم بجموعهم من البوابين والفراشين وانصاف الصحفيين الى نقابة الصحفيين لتمثيل مسرحيتهم الهزلية الرخيصة! التي صوروا انفسهم فيها في صورة دعامة الحرية! وصوروا المجلس الأعلى للصحافة في صورة الداعي الى الديكتاتورية! ونصبوا من الصحفي العميل زعيما.

وقد نسي الجميع أنهم في مصر حيث يوجد قانون، وليسوا في بغداد حيث لايوجد قانون!.. وقد نص القانون رقم ٤٠ لسنة ١٩٧٧ على أنه من حق كل حزب ان يصدر صحيفة او اكثر «للتعبير عن آراءالحزب»، «فإذا انتفى ذلك فقد الحق أساسه» ومهمة المجلس الأعلى للصحافة الأساسية هي مجرد تطبيق القانون واعماله!

## تعقيب حول مقالات : الفساد الحزبي والذراع الطويلة ومنظمات حقوق الإنسان

على مدى ثلاثة اسابيع نشرت صحيفتكم ثلاثة مقالات لعبدالعظيم رمضان واصل فيها انتقاده ضد صحيفة وحزب الاحرار ـ وادعى عليهما باقوال تستهدف تحريض السلطات عبر اختلاق وقائع.. وتحريف اخرى.. وبتر بعض الكلمات.

فــراح يخلط بين الوقــائع إلا انني أرى ومن منطلق تقديرنا واحترامنا للاهرام. ان الرد على ما اثاره المذكور امر ضروري.. حتى توضع الامور في نصابها الصحيح ففي مقاله المنشور بالاهرام في ١٩٩٤/٩/١٧ بعنوان (من يحمي شعب مصر من الفساد الحزبي).. حمل المقال العديد من الاقوال.. اذ ادعى ان ما يعنيه في حملته على حزب وصحيفة الاحرار هو مستقبل البلد.. مستقبل التجربة الديمقراطية والتجربة الحزبية.. ولا نرى شيئا يؤهله للتحدث باسم مصر.

وفي معرض حديثه يتساءل باستغراب عن موقف حزب الاحرار او اتجاهاته السياسية زاعما ان الجريدة في ظل رئاسة تحريرها الجديدة لم تعد تعبر عن الحزب الصادرة عنه.. ولا ندري بأي حق لدعى مثل هذا الادعاء.

لقد زعم في مقاله ان عملية ابعاد رئيس تحرير الاحرار السابق تمت بينما كان في جولة مع الرئيس مبارك خارج البلاد..

وتجاهل عن عمد الاشارة الى ان عملية ابعاده تمت من العدد الاسبوعي الذي كان يترأس تحريره بينما كان العدد اليومي يصدر برئاستي.. وقد تم اسناد رئاسة تحرير صحيفة «الأسرة العربية» اليه بعد أن رأت قيادة الحزب ان السياسة التي ينتهجها تتناقض مع الخط السياسي والفكري للحزب.

استخدم المذكور لغة تحريضية في مقالاته.. في محاولة للايقاع بين صحيفة الاحرار وجهاز الشرطة الذي نكن له كل التقدير وهو يواجه مرحلة حاسمة في تاريخ مصر.. وقدم المذكور في ذلك مثالين.. اولهما حادثة شبرا الخيمة والثاني حادثة حلوان.

ولسوء الطالع الذي يلازمه اينما كتب.. فإن الحادثتين المذكورتين اللتين حاول ان يحرض فيهما السلطات للايقاع بين الاحرار وجهاز الشرطة المصري.. اتخذ فيهما السيد حسن الألفي وزير الداخلية لجراءات حاسمة.. ففي الحادثة الأولى قرر اقالة مدير أمن القليوبية، وفي الحادثة الثانية أحال الضابط المتهم بتعذيب مواطن حتى الموت الى التحقيق والمساءلة.. اذن أين العداء لجهاز الشرطة.

وقال ان صحيفة الاحرار تعرض مصالح مصر الخارجية للخطر لحساب نظم عربية.. وهذا الكلام أولى به ان يتوقف عن الخوض فيه.

وفي تحريض راح يدعو الى اغلاق صحيفة «الاحرار».. ويطالب السلطات بالاقتداء بخطوتها السابقة في اغلاق صحيفة «الأسرة العربية».. والذي يجهله ان السلطات لم تغلق صحيفة «الأسرة العربية».. بل ولا تزال الصحيفة تحمل ترخيص صدورها وتتعثر في الصدور لامكانات خاصة بها.

وفي مقاله المنشور بتاريخ ١٩٩٤/٩/٢٤ بعنوان «ذراع النظام العراقي الطويلة يجب بترها» يزعم ان صحفا مصرية وقفت الى جوار الجيش العراقي ضد الجيش المصري.. فليدلنا على مايدعيه.. لقد كان موقف صحف المعارضة ان ذاك ومن بينها صحيفة «مصر الفتاة» التي كنت اراس تحريرها تنادي بوقف التدخل الاجنبي وابدت معارضتها لقتال الاشقاء في الوقت الذي ادانت فيه الدخول العراقي للكويت.

في المقال ذاته.. يعترف ان مقالاته كانت بمثابة بلاغ لنيابة أمن الدولة.. وللمجلس الأعلى للصحافة.. وتذكر أن تحرك أمن الدولة ضد رئيس تحرير الاحرار تم بناء على هذا التحريض.. وأنا هنالك لن أرد على هذا الزعم.. ولكني سأترك الامر لنيابة أمن الدولة للتحقيق فيه بمعرفتها.

ونشر في ذات المقال مذكرته التي قال انه تقدم بها للمجلس الأعلى للصحافة، والتي يطالب فيها صراحة اغلاق صحيفة «الاحرار» لأنها تجرأت ومست شخصه..

وقد عرض في ذات المقال نص خطابه الذي وجهه للمجلس الاعلى للصحافة ورئيسه د. مصطفى كمال حلمي.. وبعيدا عما اثاره عن شخصه.. فقد أورد نقطة خطيرة تتعلق بتمويل الصحيفة.

وفي هذا الشأن أود الاشارة الى انني سبق وأبديت في تعقيب سابق على ما ذكره في مقاله الأولى استعدادنا الكامل للتعاون مع اية جهات لاثبات حقيقة التمويل المزعوم حسب ادعاءاته.

على ان اغرب ما كتبه رمضان في اطار سلسلة مقالاته التحريضية هو ما ورد في المقال المنشور في ١٩٩٤/١٠/١ بعنوان.. منظمات حقوق الانسان المنحرفة!!

حيث انبرى يهاجم منظمات حقوق الانسان ويتهمها بالابتزاز والعمالة وهو أمر سوف نترك الرد فيه لذات المنظمات.

لقد عاود المذكور في ذات المقال يكرر اقوالا ثبت بطلانها في تحقيقات النيابة.. حيث عاد يزعم ان تحقيقات النيابة مع رئيس تحرير الأحرار دارت حول اتصاله بنظم فاشية تنعدم فيها الحريات اصلا.. وهو ما يتعارض مع ما صرح به المستشار هشام سرايا المحامي العام لنيابة أمن الدولة العليا لمجلة المصور في عددها رقم (٣٦٥١) الصادر في ١٩٩٤/٩/٣٠ .. حيث نسبت له تصريحا نشرته على صفحتها الثالثة عشرة قالت فيه ان هناك تسجيلا واحدا يحوى اتصالات بين مصطفى بكري ورئيس حزب الأحرار مصطفى كامل مراد.. وهو الاتصال الذي ناقشنا فيه سير توزيع الجريدة في البلدان العربية المختلفة.. وهو امر تفعله كل صحف الدنيا.

اما الحديث عن عملية الاختطاف التي تعرضت لها.. وصفها بالادعاء.. وذكر جانبا من بيان المنظمة الذي ورد فيه ان المنظمة تخشى ان يكون تحقيق نيابة أمن الدولة على صلة بالدور الذي دابت صحيفة الاحرار على القيام به في عهد رئيس تحريرها الجديد..

عند هذا الحد بتر «المؤرخ النزيه»! بيان المنظمة.. وتساءل عن الدور الذي يقوم به رئيس تحرير الاحرار في خدمة النظام العراقي.. وهو ما يعني حسب وصفه ان المنظمة المصرية لحقوق الانسان تريد استباحة مصر للعمالة والارتزاق وانها تتاجر بحقوق الانسان.

والحقيقة ان الجزء الآخر من بيان المنظمة لم يتحدث عن العراق في شيء كما حاول ان يوهم بذلك المؤرخ اياه.. بل اشار البيان الى خشية المنظمة من ان يكون ما تم مع رئيس تحرير الاحرار على صلة بالدور الذي دابت صحيفة الاحرار على القيام به في عهد رئيس تحريرها الجديد والمتمثل في نشر ابرز لانتهاكات حقوق الانسان في مصر والتغطية الصحفية لمجمل مواقف المنظمة المصرية لحقوق الانسان من هذه الانتهاكات.. هذا هو نص ما ورد في بيان المنظمة وحاول المؤرخ النزيه تحويره لخدمة اغراضه.

**مصطفى بكري**

رئيس تحرير صحيفة الاحرار

دكتور الحقنى.. المغص «مش» جوه فى بطنى...!!

• مع الاعتذار للثلاثى «زمان»

## قول على قول

# لا تطفئوا الشمس !

## د . محمد اسماعيل على

كان الوقت لايزال مبكرا . لكني اعلم أن الرئيس انور السادات لديه من مشاغل يوم النصر ماقد يخرجه من المنزل مبكرا . وكنت اتعجل محادثته . فقد اخذت بروفة مقالي من الزميل رجب البنا امس لمراجعتها . ورأيت أن استوضح بعض الأمور من الرئيس. فالمقال يهمه ، ويهم القراء . فقد كان يتعرض لقول السادات «لادين في السياسة ولاسياسة في الدين» ... وكان الشارع يغلي، فاعددت مقالا بعنوان «النطح في الصخور» واردت أن أشرح فيه شيئا على لسان الرئيس . استخدمت الرقم الخاص، ورد على بصوت كله مرح وتفاؤل ..

– إزيك ياإسماعيل ..

قلت له : كل سنة وحضرتك طيب ..

سألته ماأريد من تفسير ، فانطلق يتكلم حتى قارب النهاية فقطع حديثه قائلا :

– ياأخي ماتخلي الموضوع دا بعد ماأرجع م العرض .. كلمني بالليل

□□□

في (الليل) لم اجده !! كان قد ذهب الى نهار العالم الآخر .. وعشنا الليل بدونه، فلا أضاء فيه قمر ولاسطعت فيه نجوم ..

□ في حوالي الثانية عشرة والنصف، اتصلت بي سيدة فاضلة قائلة في فزع

– إنت ماشفتش العرض

– لا مايحيش..

– إزاي .. دا السادات انضرب فيه .

سقطت سماعة التليفون .. وصوته العميق المغموس في تاريخ مصر يدوي في أذني وفي جوانحي وأنا أنصت اليه في المعمورة منذ أربعة أسابيع ..

– أنا عارف إن ممكن شوية مجانين يطلعوا على بالرشاشات .. لكن انا مابلخافش إلا من ربنا .. ومين يقدر يحوش الموت !!

صوته يجلجل في كياني .. ثم يخفت ويتوارى أمام خناجر الدنيا المسمومة .. امسكت سماعة التليفون مرة أخرى لاستفسر من بيت الرئيس ..

لا أحد يرد .. طلبت مكتب الزميل صلاح منتصر، فرد على سكرتيره (قطب) بأن الأستاذ صلاح توجه لمستشفى المعادي عشان الرئيس ..

– وإيه اللي حصل بالضبط ياقطب ..

– مات .. الريس مات ..

داهمتني ضحكة مباغتة .. وارتميت على أحد المقاعد في مواجهة شاشة التليفزيون المغلق ..

كانت الشاشة سوداء .. مجللة بالنحيب .. فلم أشأ أن أخرجها عن صمتها الحزين ..

ثمة صور تترى وتتراءى لي عليها وسط الظلام ..

صور السادات وهو يحرق شرائط التنصت على الناس ..

وصوره وهو يهوي بمعاول الهدم على أحد السجون والمعتقلات..

وهو يتحدث عن انقلاب السودان الذي قاده الشيوعي هاشم العطا ..

وهو يتحدث عن الحرب بين الهند وباكستان .. وعام الحسم ..

ثم صوره وهو يزيح ستار العار عن مصر في ٦ أكتوبر ١٩٧٣

□ هنا كان إحساسي بأن انور السادات قد رفع الرؤوس المصرية والعربية ، دون أن يطالبنا بأن نرفع هذه الرؤوس !!

وفي هذا التاج المنتصر الساحق .. تقدم ليأخذ حقوق العرب على مائدة التفاوض حقنا للدماء . خذله البعض بقيادة (صدام) ..

لكنه انطلق يكسب السلام ورقة وراء ورقة .. ويفتح مصر على العالم في السياسة والاقتصاد !!

أطلق للمصريين حرية الفكر .. فانتظموا في منابر ثم في أحزاب .. وصدرت جرائد معارضة كان أول مافعلته هو أن (تعض) يد السادات !!

وفتح الباب على مصراعيه لكل من يريد أن يتكلم .. وأطلق سراح المعتقلين من الاخوان وغيرهم . فخرج منهم من أرداه قتيلا !!

هو الذي أعطى (اللسان) لمن شتموه ...!

وهو الذي أعطى (الحرية) لمن قتلوه ... !!

وهو الذي مسح (عار الهزيمة) فغضبوا عليه واغتالوه ..!!

اغتالوا البطل المصري بعد أن جعلهم أحرارا من السجون .. وأحرارا من المعتقلات .. وأحرارا من شمولية الحزب الواحد، وأحرارا من مرض (الخرس) !!

قتلوه جزاء وفاقا على (ماارتكبه) من انتصارات !!

فقد أطلقت انتصاراته أضواء الدنيا حول مصر .. فأصبحت حديث الدنيا حربا وسلاما وحرية، بعد أن كانت حديثه هزيمة وانغلاقا وسجونا .. !!

ولأن الجرذان والخفافيش لاتعيش إلا في الظلام، فقد أصابها السادات بضرر بليغ، كان الرصاص هو خاتمته !!

فلما تم اغتيال البطل في يوم احتفاله بالنصر في ٦ أكتوبر ١٩٨١، كان هناك من يعد لتدمير (اسمه) بعد تدمير (رسمه)!! فقد أطلق الأفاقون المجرمون على (جسده) رصاص الغدر والخيانة، لكن هناك من يقوم بتعبئة القلم لإطلاقه على اسمه وسيرته !! وبدأت محاولات اغتيال (المرحوم) بعنف شديد ... حتى حاولوا تجريده من فخره وانتصاراته، قائلين أنه ليس صاحب حرب أكتوبر !! وأنه الذي تسبب في إرسال قواتنا الى اليمن !! وأنه هرب ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ الى السينما !!

□ بل إن هناك من تمادى في اغتياله بالقلم متهما بطل مصر بأنه (كشف) للولايات المتحدة وإسرائيل عن نواياه وخطته السرية يوم ٧ أكتوبر ١٩٧٣ بقوله إنه لاينوي توسيع القتال ولاتطويره ، وبذلك طمأن الأعداء، وهو مالم يحدث في التاريخ!!

لكن الذي لم يحدث في التاريخ حقا ، هو تحويل الحنكة الى غشم .. وتحويل المهارة القتالية السياسية الفائقة الى خيانة !!

ثورة ٢٣ يوليو طمأنت ببياناتها الأولى كل الدنيا .. ثم غيرت رأيها المعلن !! إسرائيل عندما هاجمت مصر صباح ٥ يونيو ١٩٦٧ أعلنت أنها ترد عدوان مصر فقط ..

فإذا كان انور السادات بحنكته ومهارته وعقليته الجبارة، قد (ضحك) على إسرائيل والولايات المتحدة ، وفاجأهما بحرب أكتوبر وهو المكشوفة أرضه ومعداته، ثم (ضحك) على اسرائيل واسترد كل شبر من سيناء ... فهل من المعقول أن يكتب رسالة تفضح نواياه !! فقد أرسلها الى (المخابرات الأمريكية) وليس الى الخارجية الأمريكية، وتسربت ـ كما أراد السادات ـ الى مخابرات إسرائيل والى الإدارة الأمريكية ..

وتظهر عبقرية القائد العظيم في هذه الرسالة في إدراكه أن دخول الولايات المتحدة الى جانب إسرائيل في هذا الوقت، لتجفيف عرق الخجل، سوف يلحق الضرر بالقوات المصرية .. فأراد أن يكبح جماح الثور الهائج ..

ولم يعلن أنه سيدمر إسرائيل وسيلقيها في البحر، حتى لاتتكرر مأساة ٥ يونيو وماقبلها .. !!

إن كلام أنور السادات في هذه الرسالة ينم عن انه داهية في التفكير الاستراتيجي، مدرك لابعاد قوته وقوة الأعداء، لايتصرف كالديك الأرعن الذي يختال كالطاووس !!

□ لكن الذين يغتالون السادات بالقلم هم على وجه التحديد، الذين أضرهم السادات شخصيا !! ولنراجع جميعا كل الأسماء التي تقتل اسم السادات بالباطل والبهتان ، فهم إما مفصول أو معزول أو مسجون أو معتقل أو مناوىء ، من تلك القلة التي تعترض على شخصه منذ البداية !

وإذا كان الجناة بالقلم، يرتكبون نفس جريمة الجناة بالرصاص، فإن التاريخ هو القاضي العادل!! وأحداث الدنيا من حولنا، تثبت أن السادات كان ومضة نور، أطلقها الزمن في سماء مصر ... وليس هناك محلل سياسي ولا مؤرخ ولاقائد عسكري ولاحتى (ضارب ودع) في الدنيا في هذا العصر، استطاع أن يرى مارآه السادات !! انهيار السوفيت ، هزيمة الشيوعية، محاولات الدول العربية لتقليد (ماارتكبه) السادات!! كل هذا كان مكشوفا أمامه ... حتى طريقة موته !!

□ وإن لمصر وزعمائها حقا على كل من يمسك القلم ... وأكاد أسمعها وهي ترجو الجميع ... لاتظلموا أبنائي الكبار ... لاتطفئوا الشمس !!





## رؤية

### خير رد على حملات التشكيك

منذ بضعة ايام شهد الرئيس مبارك القائد الأعلى للقوات المسلحة ومعه المشير طنطاوي القائد العام ووزير الدفاع البيان العملي الذي اجرته وحدات الجيش الثاني الميداني، والذي اشترك فيه لأول مرة تشكيل كامل من الدبابة «إم ١ إيه ١» التي انتجها مصنع ٢٠٠ الحربي للمصري ضمن وحدات رمزية أخرى من قوات الجيش الثاني وتشكيلاته التي اكدت كفاءة القوات المسلحة واستيعابها لأحدث واعقد التكنولوجيات العسكرية في العالم ..

ولعل هذا البيان في حد ذاته هو الرد العملي على حملات التشكيك التي قادها البعض والتي تدعي أن هناك معوقات في إنتاج هذه الدبابة وخلافات مع أمريكا التي وصلت الى حد أن المصنع سيتحول من إنتاجها الى إنتاج الجرارات الزراعية ! إن القوات المسلحة التي خاضت في أكتوبر ٧٣ أول حرب الكترونية في العالم وهزمت بالعلم والإيمان والعمل الدءوب الخصم الإسرائيلي وحطمت خط بارليف الذي قيل وقتها انه يلزم لتحطيمه سلاحي للمهندسين في أمريكا والاتحاد السوفيتي، تثبت كل يوم بقادتها التميز وقياداتها الواعية ووفائها بالتزاماتها المحلية والعربية والدولية أنها السند والحصن سلما وحربا وأنها تطور وتحدث في أسلحتها وتبذل العرق في التدريب لرفع الكفاءة القتالية لابنائها، مؤكدة دائما كما سبق وأن أعلن قائدها العام المشير طنطاوي أن السلام لايعني الاسترخاء العسكري وأن الاستعداد القتالي العالي هو خير ضمان للسلام .

**أحمد فؤاد**

### المهاجر يوسف شاهين

نظرا لأن عددا «كبيرا» من افلام يوسف شاهين التي ظهرت في السنوات الأخيرة خرج منها الجمهور وهو يندب حظه من ذلك الإسراف في العمل الفني الذي يفتقد المضمون .. فقد قرر مؤخرا أن يستعين بتمويل أجنبي يزيد على سبعة ملايين دولار في فيلمه الأخير «المهاجر» بالإضافة الى الاستعانة ببطل أجنبي لفيلمه «ميشيل بيكولي» ربما كان لدينا العشرات من أمثاله . وكان هذا وذاك لتأكيد أن موضوع الفيلم تم الإعداد له بدقة من البداية حتى إذا اعترض أحد على عرضه بعد ذلك فتصبح مشكلة دولية إذن .

ونعود الى قضيتنا الأساسية وهي تناول الفيلم لقصة سيدنا يوسف ليس كما رواها القرآن الكريم بالطبع ولكن من وجهة نظر يوسف شاهين الذي أطلق عنان خياله ليرى أن سيدنا يوسف عليه السلام أحب امرأة العزيز وقبلها بل وعاشر غيرها في نفس الوقت .

إن كل الرسالات السماوية لايمكن أن تتجنى على هذا النبي ذلك التجني الذي انتهجته سيرة الفيلم مما يجعلنا نتساءل عن دور الرقابة بل ودور الأزهر بل ودور المسئولين عموما تجاه هذا الفيلم الذي يخدع مشاهديه بمقدمة مكتوبة باللغة العربية مؤداها أن هذا الفيلم لايتحدث عن قصة شخص بعينه وإنما هو من واقع الخيال . وترجمة فرنسية في نفس الوقت مؤداها انها قصة يوسف بن يعقوب . !

ومن هذا وذاك فلا أجد من خلال هذه النافذة سوى أن أطالب المسئولين بتدارك الموقف قبل فوات الأوان .

**عبد الناصر سلامة**

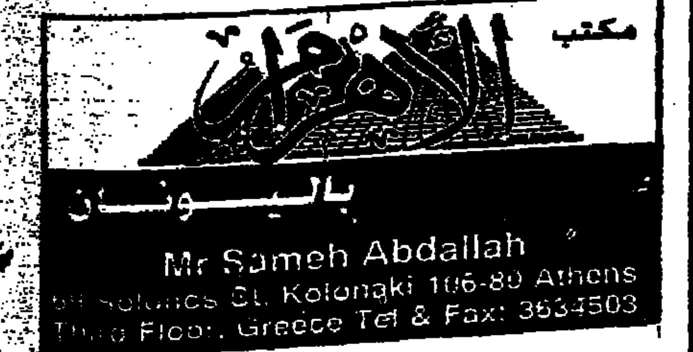
### من أرشيف عقولنا

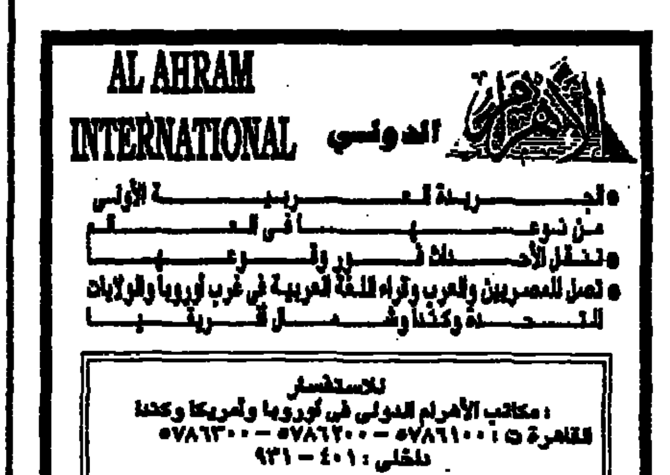
كنا صغارا عندما نجح الجيش المصري في تحقيق حلم الشعب المصري وإحراز النصر ، لكننا لم ننس منظر الطائرات المصرية وهي تعدو وتلاحق الطائرات الإسرائيلية في الجو كلما حاولت اقتحام حرم سماء مصر، وكانت عيوننا تظل معلقة في السماء حتى نرى الدخان يتصاعد منها ، ولم ننس حوارات المصريين قبل الحرب في جلساتهم وفي المواصلات العامة ومرارة الحزن التي كانت تنبعث من صدورهم بسبب هزيمة يونيو وتحويلها الى فرحة غامرة بعد النصر ، ووقتها ظهرت صفات أصيلة للشعب المصري ..

وبمرور الأيام تلاحقت الأحداث وحفظنا هذه الصورة بكل ماكانت تحوي بأرشيف عقولنا وذكرياتنا .

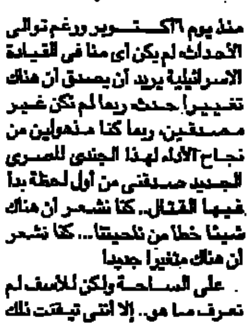
ومن الأهمية أن تحس بها الأجيال الجديدة لتنمية شعور الانتماء والوفاء والولاء لدى شبابنا، ولن يتأتى هذا إلا بالتعليم والإعلام والتثقيف .

**عماد حجاب**



# مفاجأة حرب أكتوبر ١٩٧٣م من وجهة النظر الاسرائيلية


لواء أركان حرب: سمير فرج

ستظل حرب العاشر من رمضان (أكتوبر ٧٣) علامة مضيئة في تاريخ العسكرية المصرية حيث استطاع المقاتل المصري أن يمحو هزيمة حرب ٦٧ بل ويضيف مجدا جديدا في سجل فخار العسكرية المصرية.

ورغم ما كتبه الباحثون والمؤرخون حول هذه الحرب وأحداثها وأبعادها إلا أن أصدق الحقائق والأبعاد هي التي تصدر من أحد أطراف هذه الحرب.

ولقد كان عنصر المفاجأة بالمفهوم العسكري على المستوى الاستراتيجي والتعبوي والتكتيكي أحد العناصر التي تناولتها الأبحاث والأقلام العديدة بعد الحرب، حيث أجمع الجميع على أن المصريين نجحوا في تحقيق هذه المفاجأة بأبعادها الثلاثة.. هذه المفاجأة التي عبر عنها «انجبار لوبالانس» خبير الاستراتيجية في مركز الدراسات الاستراتيجية في لندن «SS» أنها كانت المفتاح الحقيقي لتحقيق النصر للمصريين في هذه الحرب، وأنه لأول مرة ينجح جيش من الجيوش في أحدى الحروب، في أن يحقق المفاجأة بمستوياتها الثلاثة الاستراتيجي، والتعبوي، والتكتيكي في وقت واحد.

ولقد ناقشت الدراسات المختلفة في مراكز الدراسات الاستراتيجية والمعاهد العسكرية في مختلف دول العالم، كيف نجح المصريون في تحقيق المفاجأة في هذه الحرب، وتناولت كل دراسة من وجهة نظرها بعدا أو مفهوما. ووجدت أنه كان أقوى عناصر المفاجأة التي حققها المصريون في هذه الحرب ولكننا اليوم سوف نتوقف أمام بعد جديد من أبعاد هذه المفاجأة، هو العامل البشري، حيث لم تتناوله هذه الدراسات السابقة بالتحليل الكافي، لأنه كان من العناصر التي تحتاج الى وجود فعلي في ميدان القتال، حيث يمكنه التأثر بنبض التفاعلات البشرية، كما تأتي أهمية ذلك البعد، أنه صادر من أحد أطراف القتال بل وصادر من أحد القادة الاسرائيليين البارزين في تلك الحرب وهو الجنرال «ايريل شارون».

في شهر مايو ١٩٧٥م وفي مناظرة أجراها التليفزيون البريطاني «BBC» كان طرفها الجنرال الاسرائيلي «ايريل شارون» حول حرب العاشر من رمضان (أكتوبر ٧٣) سأل مذيع التليفزيون البريطاني الجنرال «شارون» سؤالا واضحا ومحددا: سيدي الجنرال، يجمع الخبراء العسكريون في العالم أن مصر حققت في هذه الحرب مفاجأة كبيرة أذهلت وشلت الجانب الاسرائيلي تماما من وجهة نظركم ماذا كانت المفاجأة في الحرب...؟ هل هي في إختيار يوم الهجوم ليكون يوم عيد الغفران...؟

هل في إختيار التوقيت ليكون الساعة الثانية ظهرا...؟ هل …

منذ يوم ٦ أكتوبر ورغم توالي الأحداث لم يكن أي منا في القيادة الاسرائيلية يريد أن يصدق أن هناك تغييرا حدث، ربما لم نكن غير مصدقين، ربما كنا مذهولين من نجاح الأداء لهذا الجندي المصري الجديد صدقني من أول لحظة بدأ فيها القتال.. كنا نشعر أن هناك شيئا خطأ من ناحيتنا... كنا نشعر أن هناك متغيرا جديدا على الساحة ولكن للأسف لم نعرف ما هو.. إلا أنني تيقنت ذلك تماما يوم (١٧ أكتوبر) وكنت خلف أحدى السرايا المدرعة في منطقة «الدفرسوار».

وإذا أن تتخيل عشر دبابات إسرائيلية متقدمة وفجأة يبرز من بين الرمال ثلاثة جنود مصريين مسلحين بالقاذف «RBG» الروسي ويطلق كل منهم صاروخا يصيب دبابة لنا وبالطبع بعد أن أطلقوا هذه الصواريخ تم القضاء عليهم في الحال.. ويستطرد شارون».. أن تتصور ثلاثة جنود أمام عشر … يعلمون جيدا أنهم سيلقون حتفهم ولكنهم … تحقيق مهمتهم..؟؟ واستمر الجنرال «شارون» … إنني لن أنسى قتال الجنود المصريين في «الفرقة ١٦» … في منطقة «المزرعة الصينية» شرق القناة …

…

سادسا: تناول التقرير باستفاضة نجاح المخطط المصري في ابتكار أسلوب جديد.. أطلق عليه التقرير مصطلح «الحصار على بعد» وذلك بسبب قيام المصريين بالتخطيط بإغلاق الملاحة في منطقة «باب المندب» عند مدخل البحر الأحمر.. وهو الأسلوب الذي أبتعد تماما من مضيق «تيران وصنافير».. واستخدام القوات المصرية لقواتها …

…

العامة الجديدة التي ستعتمد عليها القوات المسلحة خاصة في إطار الترشيد الذي سيعتمد على تلك النوعية للتميزة بدلا من الكم محدود النوعية

وفي هذه الأيام ونحن نحتفل بذكرى حرب أكتوبر المجيدة فإننا نتذكر هؤلاء الرجال الذين خاضوا هذه الحرب بشرف وحطموا الأسطورة... وأعادوا الكرامة لمصر وللعرب.. بأرواحهم وسواعدهم.. وسيظل التاريخ يذكر لهم دائما تلك النصر الذي حققوه.. والذي لم يكن ليتحقق إلا بخير أجناد الأرض.

## رأي الأهرام

### رسالة مصر

في ختام كلمته التاريخية في ذكرى حرب أكتوبر أكد الرئيس حسني مبارك أن السلام العادل سوف يظل رسالة مصر إلى كل العالم الآن لأن السلام هو الحق وهو الخير وهو العدل ولأنه أمل كل الشعوب ومطلبها ولأنه رسالة السماء إلى كل البشر.

ولقد اكتملت للتجربة المصرية في عملية السلام في عهد الرئيس حسني مبارك كل عناصر نجاحها بعد أن تمرست مصر على إدارة عملية التفاوض الصعب مع إسرائيل، وتوافرت لها خبرة لم تكن متاحة للأطراف العربية الأخرى، ومن هنا فإن مصر لم تتردد منذ التحضير لمؤتمر السلام في مدريد «٣٠ أكتوبر ١٩٩١» في النهوض بمسئوليات رسالتها حيال أشقائها العرب والفلسطينيين، بل حيال المنطقة بأكملها حتى يتم إحلال سلام حقيقي على أساس الحق والعدل والكرامة للجميع.

ورسالة السلام التي تقودها مصر تحظى باتفاق جميع الأطراف فمصر هي المؤهلة بحكم دورها التاريخي وثقلها السياسي وتجربتها الرائدة في القيام بمثل هذه المسئولية، ويكفينا في ذلك - كما يقول الرئيس مبارك - شهادة الشعب الفلسطيني الذي يحس بأن مصر كانت على طول التاريخ ولم تزل سنده المخلص الأمين، وهو يناضل من أجل استعادة حقوقه المشروعة.

ولاعجب أن تصبح كل تجارب مصر في الحرب والسلام ابتداء من تجارب المقاومة ضد الاستعمار والاحتلال إلى تجارب الكفاح المسلح إلى تجارب مفاوضات السلام والتحكيم، اطارا مرجعيا لكل صراعات المنطقة، وحالات عديدة من الصراعات الموجودة في افريقيا وآسيا.

### الإعلام الأفريقي وانطلاقة جديدة

أكد وزراء إعلام الدول الافريقية أهمية الدور المحوري للاتصالات والإعلام في تطوير وتنمية افريقيا وأهمية حرية الصحافة والتعبير عن الرأي وإعادة النظر في أي قوانين تقيد حرية الإعلام.

ودعا الوزراء في ختام أعمال مؤتمر وزراء إعلام الدول الافريقية في جنوب افريقيا، كل الدول الأعضاء إلى إعداد قوائم بامكانياتها في مجال الاتصالات للوقوف على مدى امكانية الانتفاع المشترك والتعاون في استغلال هذه الامكانيات.

وأكد الوزراء أهمية الاعلام في عمليات التحول الديمقراطي ودعمها في القارة الافريقية ونددوا في الوقت ذاته باستعمال أجهزة الاعلام لاثارة النعرات العرقية وعمليات الابادة الجماعية، كما حدث في رواندا والصومال، ودعوا الى اتخاذ خطوات جادة لنشر وعي اعلامي حول الوحدة الاقتصادية الافريقية.

وقرر الوزراء اقامة وحدات اتصال داخل أجهزتهم لمتابعة تنفيذ قرارات مؤتمرات وزراء الاعلام مع الأمانة العامة لمنظمة الوحدة الافريقية.

ولاشك ان مثل القرارات والتوصيات تؤكد دور الاعلام في هذه المرحلة الحاسمة من تاريخ افريقيا، من منطلق أهمية الاعلام الافريقي على مستوى القارة وعلى المستوى العالمي في التنسيق السياسي والاقتصادي والثقافي بين دول القارة. وكل الدلائل تشير الى أن المؤتمر الوزاري الاعلامي القادم بالقاهرة سوف يكون نقطة انطلاق جديدة في هذا المجال، في وقت دخلت فيه اتفاقية الجماعة الاقتصادية الافريقية مجال التنفيذ.

## وجهة نظر

### توثيق حروب مصر

في تصريحاته بمناسبة ذكرى حرب أكتوبر صرح المشير محمد حسين طنطاوي القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربي بأن القوات المسلحة قطعت شوطا طويلا على طريق توثيق حروب مصر الحديثة بدءا من العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦ ومرورا بحرب يونيو ١٩٦٧ وانتهاء بحرب أكتوبر ١٩٧٣ وهي الحرب التي لاتواجه مشكلة على الاطلاق في توثيقها على خلاف حرب ١٩٦٧ التي تفتقر إلى مزيد من تحري الحقائق.

ولعل مثل هذا التصريح يسعد الكثير من المفكرين والكتاب والباحثين المتطلعين إلى دراسة حروب مصر، فالوثائق التاريخية أصبحت متاحة أكثر من أي وقت مضى، ولم يبق إلا أن تتعاون مؤسسات الدولة الأخرى في مثل هذا المشروع القومي، وتوثق من ناحيتها الدور الذي مارسته خلال هذه الحروب.

ولايمكن - على سبيل المثال - أن ينسى المرء الدور الدبلوماسي البارز الذي قامت به كل من وزارة الخارجية ووزيرها الدكتور محمود فوزي ومصلحة الاستعلامات ووزيرها الدكتور عبد القادر حاتم أثناء حرب السويس، بدءا من تأكيد حق مصر في تأميم شركة قناة السويس إلى كشف الخيوط الأولى للتآمر الثلاثي على مصر.

ولاشك أن اتاحة المزيد من الوثائق العسكرية والسياسية والدبلوماسية والاعلامية والمدنية «الجبهة الداخلية» امام مفكري ومؤرخي وكتاب مصر تشكل سندا مرجعيا لاغنى عنه لاستكمال كتابة فصول ملحمة التحرير التي قادها الشعب المصري بالمواجهة والفداء تارة «١٩٥٦»، وبالصمود والتحدي تارة أخرى «١٩٦٧»، وبالمبادرة العسكرية الفذة تارة ثالثة «١٩٧٣»، وبقبول التحدي الحضاري «تحدي السلام العادل والدائم» مرة رابعة. وهكذا تتعدد وتتداخل حلقات ملحمة التحرير المصرية لتعكس بوضوح قدر مصر التاريخي.

أحمد يوسف القرعي

## مجرد رأي

### سحب الرخصة

والحديث مازال متصلا عن سحب رخصة السيارة من الذين يضبطهم الرادار متجاوزين السرعة المقررة في الطرق الصحراوية - ومبدأ المخالفة أمر لا غبار عليه وإن كان الرأي السليم يقضي بتقسيم المخالفين الى فئات فلا يتساوى الذي جاوز السرعة بسبعة أو ثمانية كيلومترات مع الذي يتجاوزها بأربعين أو خمسين كيلو مترا.. فالعدالة تقتضي أن يكون هناك فارق.. وإذا كان منطق مخالفة السرعة ليس هدفه في الاساس تحصيل غرامات من المخالفين وانما تحريضهم وتشجيعهم على عدم زيادة السرعة حتى يستطيعوا أمام أي خطر التحكم في السيارة وهو ما يعني أن الهدف هو حماية السائق من الاخطار، فإن المنطق بعد ذلك يقول بتوفير حافز للمخالف بحيث اذا خالف حدود السرعة يكون لديه ما يشجعه - من حيث العقوبة - على حصر مخالفته في أضيق حدود التجاوز.

لكن النقطة الأخرى في سحب رخصة السيارة وهي اجراء لا هدف له إلا «تعذيب» المخالف حتى يسترد رخصته المسحوبة - هذا النوع من التعذيب يتجاوز في حجمه عقوبة الغرامة المقررة.. ومن المؤكد ان هذا الاجراء يؤدي الى تعطل صاحب الرخصة عن عمله أيام سؤاله واستعادته الرخصة المسحوبة بالاضافة الى ما يؤدي اليه ذلك من تكدس في ادارات المرور لناس لا غاية لهم إلا استعادة الرخصة.

اذكر انني عندما كنت في زيارة امريكا في أوائل هذا الصيف أن لفت نظري نقاش بين أحد جنود المرور وبين سيارة مخالفة انتهت بورقة أعطاها جندي المرور لقائد السيارة. هذه الورقة كما عرفت سجل فيها المخالفة التي ارتكبها السائق والغرامة المقررة وكل ما عليه أن يدفعها في أي مكتب بريد في أي وقت يريد ولكن مع ملاحظة أنه لن يستطيع أن يجدد رخصة السيارة إلا اذا سدد الغرامة ومع ملاحظة أيضا - وهذا هو المهم - أن السائق اذا ارتكب ثلاث مخالفات تتم الغاء رخصته تماما ويصبح عليه أن يدخل امتحانا جديدا لاستخراج رخصة جديدة.

ولابد أن لكل دولة نظامها الخاص الذي تحاول به تحقيق انضباط حركة المرور فالثابت أن العقوبة هي الدافع الأساسي لالتزام القائد بآداب وقواعد المرور وأنه اذا أحس هذا القائد في أي بلد من البلاد بعدم وجود العقوبة قل احترامه والتزامه بهذه القواعد..

ومن المؤكد اننا في حاجة الى مراجعة الاجراءات التي تتبع في تنفيذ مخالفات المرور.. واختيار ما يتفق مع تحقيق التوازن بين وجود العقوبة الدافعة الى احترام القواعد دون ما تحويل اجراءاتها الى تعذيب للمخالف واهدار لوقت يمكن أن يقدم فيه انتاجا لبلده.

صلاح منتصر




### وقالوا.. صدقنا؟

### ألن يكون شيئا جميلا؟!

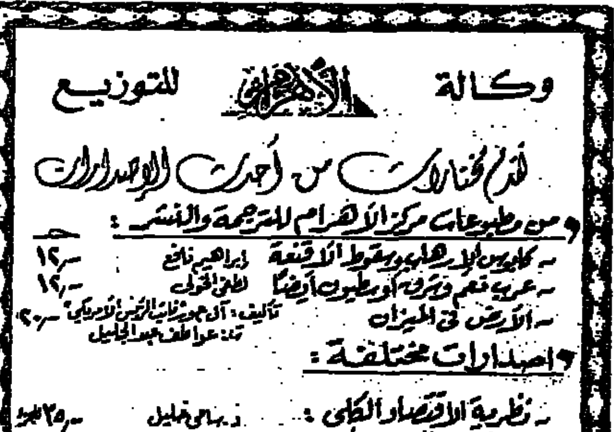
### هتك الخصوصية!

### دام عجبكم!

### ضريبة السعادة

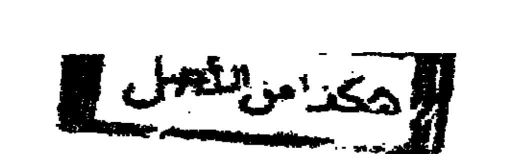
### سؤال بسؤال!









هكذا من الأهل

□١٩٩٤/١٠/٨□

■ لجنة من المجلس الأعلى للجامعات ووزارة التعليم العالي :

# ضرورة ربط التعليم العالي بسوق العمل واحتياجاته والتغلب على الصعاب التي تحول دون إنشاء الجامعة الأهلية

كتب - يسرى موافي:

اوصت اللجنة المشكلة من المجلس الأعلى للجامعات ووزارة التعليم العالي، بضرورة ربط التعليم العالي بسوق العمل واحتياجاته، والنظر الى التعليم على انه يستهدف حل مشاكل المجتمع والانتاج، والاسراع بالتغلب على الصعاب التي تحول دون انشاء الجامعة الأهلية، واعادة النظر في التخصصات التي يحتاجها المجتمع وخفض التخصصات التي بها فائض، والربط بين المؤسسات الانتاجية وبين التعليم العالي، واشراك رأس المال المستثمر في مجالس ادارة المعاهد لوضع الخطط والمناهج وبرامج تدريب الطلبة في المصانع المماثلة للدراسة وتشغيلهم بها.

واكد فتحي غنيم وكيل أول وزارة التعليم العالي اهمية تعاون القطاع الخاص والمستثمرين مع الوزارة لمواجهة الضغط الكبير في زيادة أعداد خريجي الثانوية العامة وخاصة الدفعة المزدوجة، معلنا ان نسبة التعليم العالي في مصر من أقل النسب في العالم بالنسبة للسكان.

د. حسين كامل بهاء الدين

وكانت لجنة التعليم والبحث العلمي لأمانة الحزب الوطني بالقاهرة قد اجتمعت برياسة المهندس فخري للعناوي لمناقشة موضوع المعاهد العليا الخاصة ودورها في تحقيق أهداف التعليم، وحضر الجلسة مصطفى عبدالرحمن مستشار المجلس الأعلى للجامعات. وقام فتحي غنيم بالرد على اسئلة واستفسارات أعضاء اللجنة.

واضاف ان الوزارة تتجه حاليا الى ان يكون الترخيص النهائي للمعهد العالي الخاص يتضمن الاعتراف بشهادة البكالوريوس الممنوحة ولكن اذا رغب الخريج في استكمال الدراسات العليا بعد الجامعة فلابد من موافقة لجنة المعادلات بالمجلس الأعلى للجامعات.

واعلن مصطفى عبدالرحمن مستشار المجلس الأعلى للجامعات ان القرار الجمهوري بانشاء وزارة التعليم العالي أعطاها صلاحيات بالترخيص للمعاهد العليا، وللخريجين الحق في التعيين بمستوى البكالوريوس، ولكن التقييم العلمي ليس من اختصاص للوزارة بل من اختصاص القطاعات الفنية بالمجلس الأعلى.

■ بيان لوزير الإشغال العامة يؤكد:

## قطع طريق ابو سمبل بمياه الفيضان بسبب خطأ في تصميم الطريق من البداية

كتب - أحمد نصر الدين :

أعلن الدكتور عبد الهادي راضي وزير الاشغال العامة والموارد المائية انه بمجرد ان علمت الوزارة بارتفاع المياه في بحيرة السد العالي وتأثيره على احد طرق المنطقة، شكل لجنة فنية تحركت فجر الخميس الماضي الى ابو سمبل لدراسة الموقف وإعداد تقرير بشانه على محافظ أسوان.

وقال الوزير في بيان له ان المفروض في جميع مشروعات التنفيذ في منطقة بحيرة السد العالي، ان تأخذ في اعتبارها ارتفاع منسوب المياه حتى منسوب ١٨٢ مترا فوق سطح البحر وذلك طبقا للتصميم الخاص بالسد العالي والذي تعرفه جميع أجهزة الدولة منذ انشاء السد عام ٥٩.

وقال الوزير ردا على ما نشر بشأن ارتفاع منسوب المياه في البحيرة وتأثيرها على أحد الطرق انه سبق للوزارة ان اخطرت كافة الجهات ان تأخذ في اعتبارها هذا المفهوم وان السبب الرئيسي لقطع المياه لطريق ابو سمبل الجديد يرجع إلى خطأ في التصميم منذ البداية لانه لم يأخذ في الاعتبار ان يكون للطريق على المناسيب المقررة، خاصة وان الطريق القديم الذي يؤدي نفس الغرض موجود ومصمم على منسوب ١٨٤ مترا وبالتالي لم يتأثر وكان قد سبق لمنسوب المياه ان ارتفع في العام المالي ٧٦ / ٧٧ الى ١٧٧ مترا و٤٧ سنتيمترا دون تأثير على أي أنشطة في المنطقة وبالتالي فان المشكلة اساسا تقع في عدم فهم القائمين على الطريق لأسس التقييم وفلسفة بحيرة السد.

وأكد الوزير في بيانه أن وزارة الاشغال ليس لها أية علاقة بما حدث حيث إنه من المستحيل تخفيض المياه من البحيرة واقترح الوزير لمواجهة هذه المشكلة استخدام الطريق القديم وبدء تصميم حديث للطريق الجديد يتناسب واعلى منسوب متوقع للبحيرة وعمل مواسير البرابخ تحت الطريق.

وحذر الوزير من توالي ارتفاع منسوب الفيضان وبالتالي تدفق المياه للطريق موضحا ان تصريف المياه الزائدة الى منخفض توشكا لايستوعب كل الزيادة بل جزءا منها.

## مستشفى حواء الدولي أول مستشفى تخصصي في مجال النساء والولادة والعقم بالشرق الاوسط



أ . د . أحمد اسماعيل ومس إيريس كولينجوود ومستر تيري تميلمان

وصل إلى القاهرة اول امس أ.د احمد اسماعيل استشاري امراض النساء والولادة وخبير العقم العالمي قادما من لندن وكان يرافقه الخبير الامريكي اخصائي فيزياء معدات جراحات الليزر ومعدات جراحات المناظير مستر تيري تميلمان وكذلك مس ايرس كولينجوود ممرضة العمليات والافاقة واخصائية تحضير وتعقيم غرف العمليات والاجهزة الطبية بلندن - بريطانيا .

وسوف يلقي الخبير الامريكي عدة محاضرات في مجال تخصصه يعلن عنها قريبا كما سوف تلقي مس ايرس عدة محاضرات للعاملين بمستشفى حواء الدولي.

## استبدال ٧٠٠ قطعة أرض زراعية في ٢٢ محافظة و٣٠٠ وحدة إدارية وعقارية قيمتها ٦٩ مليون جنيه

كتب - سعيد حلوي:

وافق الدكتور محمد علي محجوب وزير الأوقاف على استبدال نحو ٧٠٠ قطعة من الأراضي الزراعية المتناثرة قليلة الريع وبعض الأراضي الفضاء في ٢٢ محافظة تقدر قيمتها للبيعة بنحو ٦١,٥ مليون جنيه، واستبدال ٣٠٠ قطعة من الوحدات الادارية وبعض العقارات وتقدر قيمتها بنحو ٧,٥ مليون جنيه بصفة مبدئية.

وصرح السيد عبدالله احمد عبدالله رئيس هيئة الاوقاف بأن قيمة هذه القطع التي تقرر بيعها واستبدالها بالمزاد العلني ستضيف مصادر تمويلية لاستثمارات الهيئة وزيادة مواردها التي ستؤول للوزارة من أجل خدمة رسالتها في نشر الدعوة الاسلامية وتعمير المساجد والبر تنفيذا لشروط الواقفين.

واضاف انه في القاهرة وحدها سوف يتم استبدال ٤٩ قطعة أرض مباعة وعقارات بمبلغ ١٠ ملايين جنيه و٧١ وحدة ادارية بمبلغ مليون و٦٨٤ الف جنيه. الاسكندرية ٩ قطع أراضي بمبلغ مليون جنيه و١٩ وحدة ادارية قيمتها ٦٤٥ الف جنيه ومرسى مطروح ١١ وحدة ادارية قيمتها ٢٤٢ الف جنيه والبحيرة ٦٥ قطعة أرض زراعية ومبان بنحو ٣,٣٩٢ مليون جنيه والشرقية ٥٩ قطعة ارض زراعية ومبان بنحو ٣,٣٢٥ مليون جنيه، منطقة مدن القنال ٨ قطع أراضي بمبلغ ٢٥٥ الف جنيه و١٩ وحدة ادارية بمبلغ ٣١٠ الاف جنيه ومدينة طنطا ٩٨ قطعة أرض زراعية ومبان بمبلغ ٩,١٣٠ مليون جنيه والمحلة الكبرى ١٦ قطعة أرض زراعية ومبان بمبلغ ٧٤٠ الف جنيه ووحدتين ادارتين بمبلغ ١٨ الف جنيه. وفي محافظة الدقهلية سيتم بها استبدال ١٦١ قطعة أرض زراعية ومبان تقدر قيمتها بنحو ١٢ مليون جنيه و٣ قطع اراض بدمياط قيمتها ٢١٥ الف جنيه و١١ قطعة أراض زراعية ومبان بمبلغ ٥١٠ الاف جنيه ووحدة ادارية واحدة قيمتها نحو ١١ الف جنيه بمحافظة كفر الشيخ و٣٣ قطعة ارض زراعية ومبان بمحافظة المنوفية قيمتها ٢,١٦٨ مليون جنيه و ٢٠ وحدة ادارية قيمتها ٤٤٧ الف جنيه.

واكد رئيس هيئة الاوقاف انه سيتم استبدال ٣٥ قطعة ارض زراعية ومبان بمحافظة القليوبية قيمتها تقدر بنحو ١٩٧,٥ مليون جنيه و٥٠ قطعة أرض زراعية ومبان بمحافظة الجيزة قيمتها ٤٢٣,٥ مليون جنيه و ٩٩ وحدة ادارية بمبلغ ١,٩١٥ مليون جنيه و ٩ قطع اراضي زراعية بالفيوم قيمتها ٢٥٦ الف جنيه و ٥ قطع ببني سويف قيمتها ١٥٠ الف جنيه و٦ قطع بالمنيا قيمتها ٥٥ الف جنيه، ٣١ قطعة أرض زراعية ومبان بأسيوط قيمتها ٣,٣٥٠ مليون جنيه و٢١ وحدة ادارية بمبلغ ١,١٤٤ مليون جنيه. و ٣٨ قطعة لرض زراعية ومباني بسوهاج قيمتها ٣,٥ مليون جنيه و٧ قطع أرض بقنا قيمتها ٢٥٠ الف جنيه، ٣٨ وحدة ادارية قيمتها ١,٥٤٥ مليون جنيه بخلاف ٨ قطع أرض بأسوان قيمتها نحو ٢٨٠ الف جنيه. وتقرر استمرار عملية الاستبدال من ١٥ اكتوبر الحالي حتى ٦ ديسمبر القادم وفقا لظروف كل محافظة.

## ٢١ أكتوبر آخر موعد لتقديم مستندات المصريين الذين لهم حقوق لدى مؤسسة الراجحي

صرح مسئول بوزارة القوى العاملة والتشغيل بانه تحدد ٢١ اكتوبر الحالي كآخر موعد للتقدم للمصريين الذين لهم حقوق لدى مؤسسة عبدالله الراجحي بالسعودية بالمستندات التي تفيد ذلك بعد أن تمكنت اللجنة المكلفة بتصفية المؤسسة المذكورة من جمع ١٢٤ مليون ريال سعودي ستوزع على ٥ آلاف شخص كمرحلة اولى على أصحاب الشيكات والحوالات المرفوضة التي تزيد قيمتها على ١٠ الاف ريال سعودي أو مايعادلها وفقا لأسعار الصرف التي كانت سائدة بتاريخ إقفال المؤسسة في ١٤ يوليو عام ١٩٨٢.

وقال المصدر ان المستندات المطلوب تقديمها بالمراكز المخصصة لاستقبال أصحاب الحقوق بالمنطقة الغربية والجنوبية بجدة هي: أصل كل من الشيك، وايصال شيكات او حوالات صادرة نقدا أو مقاصة، وجواز السفر أو الاقامة.

## محاضرة حول أحدث التقنيات في مجال المحولات الكهربائية يلقيها أمريكي من أصل مصري

المنصورة - من عطية عبد المجيد: يلقي العالم الأمريكي - المصري الأصل - الدكتور مهندس نبيل السروجي محاضرة غدا بكلية الهندسة بجامعة المنصورة حول أحدث التقنيات في مجال المحولات الكهربائية ذات الجهد العالي في الولايات المتحدة، وامكانية تصنيعها في مصر لخدمة منطقة الشرق الأوسط. العالم المصري سجل باسمه تصميم أكبر محول كهربائي للجهد العالي في الولايات المتحدة.

## دعوة وزراء الاعلام الأفارقة لعقد مؤتمرهم بالقاهرة عام ٩٦

صرح السيد نبيل عثمان رئيس الهيئة العامة للاستعلامات بانه قدم إلى مؤتمر وزراء الاعلام الأفارقة الذي عقد بمدينة صن سيتي بجنوب افريقيا دعوة باسم وزير الاعلام لعقد مؤتمرهم بالقاهرة عام ١٩٩٦ مشيرا إلى أن المؤتمر وافق بالاجماع على هذه الدعوة، وأعربت الوفود المشاركة عن تقديرها لهذه المبادرة المصرية.

وكان رئيس هيئة الاستعلامات قد عاد إلى القاهرة أمس قادما من جنوب افريقيا بعد مشاركته في أعمال مؤتمر وزراء الاعلام الافارقة الثامن الذي عقد هناك يومي الرابع والخامس من أكتوبر الحالي.

## ٧٠٪ من فنادق الأقصر محجوزة لأوبرا عايدة

كتب - سعيد شلش:

أعلن السيد حسين بدران وكيل أول وزارة السياحة ان ٧٠٪ من فنادق الاقصر تم حجزها استعدادا لأوبرا عايدة وقال أن هناك تنسيقا بين وزارتي السياحة والثقافة لانجاح هذا الحدث الهام، وتتولى وزارة الثقافة حاليا اعداد الموقع الذي سيقام عليه العرض وانشاء المسرح وتجهيز المنطقة بالخدمات اللازمة وقال ان مشروع ادارة البيئة بالغريقة وسفاجا تتكلف ٧,٤ مليون دولار

واضاف ان خطة التنشيط السياحي بدأت تجني ثمارها وقد كان مؤتمر السكان نقطة تحول كبيرة وسيتم استثمار نجاحه من خلال خطة التنشيط

واصدر الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة تعليمات الى مكاتبنا السياحية في الخارج لاستغلال نجاح هذا الحدث وزيادة العائد منه

رئيس هيئة التأمين الصحي:

## مشروع تطعيم طلبة الصف الأول الابتدائي ضد فيروس الكبد الوبائي ينفذ بنجاح على مستوى الجمهورية

اكد الدكتور محمد عرفه رئيس هيئة التأمين الصحي ان مشروع تطعيم طلبة الصف الأول الابتدائي ضد فيروس الكبد الوبائي ينفذ بنجاح على مستوى الجمهورية بتكاليف تبلغ ١٧ مليون جنيه، مشيرا إلى ان خطة الهيئة خلال السنوات الخمس القادمة هي تغطية الأجيال القادمة بتطعيمهم ضد الوباء.

جاء ذلك خلال لقائه أمس بالسيد مصطفى صادق محافظ السويس، واحمد هلال رئيس المجلس الشعبي المحلي بالمحافظة.

ووافق رئيس الهيئة على طلب محافظ السويس بادراج طلبة مدارس القطاع الريفي تحت مظلة التأمين الصحي للطلبة حيث يخدم ذلك ١٢ الف طالب في ٣٣ مدرسة حيث تقرر التعاقد مع ٧ وحدات ريفية وثلاثة مراكز تابعة لقناة السويس لتقديم الخدمات العلاجية واجراء العمليات، وذلك ضمن الخطة الثالثة للهيئة التي تشمل ٨ ١ مليون طالب وطالبة في ١٦ محافظة.

## تهاني لمبارك بمناسبة نصر أكتوبر من زايد والأمراء والشيوخ وكبار رجال الدولة

تلقى الرئيس محمد حسني مبارك برقيات تهنئة بمناسبة احتفالات مصر بذكرى انتصارات اكتوبر المجيد من سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة.

كما تلقى برقيات تهنئة من كل من الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب الشيخ زايد ورئيس مجلس الوزراء بالامارات ومن الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء.

كما تلقى الرئيس مبارك برقيات مماثلة من كل من الشيخ راشد بن احمد المعلا حاكم امارة أم القوين ومن نائبه الشيخ سعود بن راشد المعلا.

وتلقى الرئيس مبارك برقيات تهنئة بذكرى انتصارات اكتوبر من سفراء كل من المغرب والكويت وفلسطين وهندوراس بالقاهرة والسيد كمال شاتيلا رئيس المؤتمر الشعبي اللبناني.

كما تلقى برقيات مماثلة من الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة والدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والدكتور محمد الجوهري رئيس جامعة حلوان والمستشار جمال الدين جودة اللبان رئيس هيئة قضايا الدولة.

كما تلقى برقيات تهنئة من كل من المستشار رجاء العربي النائب العام ومن المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس واللواء محمد عبدالعزيز بدر رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوي.

وتلقى الرئيس برقيات مماثلة من كل من السيد حسن ابراهيم ايمن عام مجلس الوحدة الاقتصادية العربية ومن المستشار حامد عبدالسلام رئيس جمعية المساعي المشكورة بمحافظة المنوفية.

كما تلقى الرئيس مبارك برقيات تهنئة في ذكرى الانتصارات من كل من الدكتور علي حبيش رئيس اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا والسيد نبيل عثمان رئيس الهيئة العامة للاستعلامات.

وتلقى برقيات مماثلة من رئيس الهيئة القومية للاستشعار عن البعد ومن اللواء صالح عبدالعاطي رئيس الجهاز التنفيذي للهيئة العامة لمحو الامية والدكتور حمدي السيد نقيب الاطباء، ومن كل من الدكتور حلمي نمر نقيب التجاريين والدكتور ناصر الانصاري رئيس مجلس ادارة هيئة المركز الثقافي بدار الاوبرا واللواء احمد العادلي مساعد اول وزير الداخلية لشئون مباحث امن الدولة.

وتلقى من الاستاذ مصطفى نجيب رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير وكالة انباء الشرق الاوسط.

ومن رئيس الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء ومن رئيس مجلس ادارة شركة مصر لحرير الصناعي ومن رئيس المجلس الشعبي المحلي بمحافظة المنيا.

وتلقى برقيات تهنئة مماثلة من كل من رئيس واعضاء نادي الجالية المصرية بالاردن ومن الدكتور محمد قنديل رئيس مجلس ادارة نادي هيئة التدريس بجامعة الاسكندرية والمهندس خالد شهاب رئيس جمعية خريجي الجامعات المصرية بلبنان.

ومن سفراء مصر في كل من رومانيا ومدريد ونيجيريا وشيلي والفاتيكان وارمينيا والرباط وبلغاريا ونيبال والكويت والفلبين ومدغشقر ومن قناصل مصر في كل من بنغازي وكنداد ودبي وميلانو وباريس.

## رقم قياسي في بيع فيلات قرية حسن فتحي للصحفيين

سجل حجم المبيعات في فيلات قرية حسن فتحي للصحفيين بالساحل الشمالي رقما قياسيا في اليوم الأول لفتح باب الحجز.

ويرجع جهاز أمناء الاستثمار بالبنك العقاري الذي يتولى تسويق الفيلات هذا الاقبال على الشراء الى تميز القرية في طرازها المعماري الفريد الذي يجعلها القرية الساحلية الوحيدة في العالم من تصميم المهندس حسن فتحي حامل لقب «اعظم معماري في العالم».

ويتم بيع فائض الفيلات بالقرية استثماريا طبقا لقرار الجمعية العمومية لمصايف الصحفيين وقوانين التعاونيات.

## جمعية رجال الأعمال تطالب بتعديل النصوص الاقتصادية في الدستور

طالبت جمعية رجال الاعمال المصريين بتعديل النصوص الدستورية الحاكمة للنشاط الاقتصادي في مصر حتى تتمشى مع القوانين واللوائح والقرارات التي تصدرها الحكومة لتنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادي سواء بالنسبة لقطاع الاعمال العام او الخاص مع احكام الدستور. واكدت الجمعية في بحث سيقدم لمؤتمر تنمية القطاع الخاص الذي يبدأ أعماله غدا أهمية توحيد القوانين المنظمة للشركات والاستثمار في مصر وهو ماتضطلع به حاليا لجنة اعداد مشروع قانون الشركات الموحد.

## مشروع قرار جمهوري ينظم مزاولة مهنة صانعي الأسنان

كتب - هيثم سعدالدين:

يجري الان اتخاذ إجراءات لاستصدار قرار جمهوري بقانون ينظم مزاولة مهنة صانعي الاسنان ومجال صنعها ويقضي بعدم جواز إنشاء ادارة محل او مصنع لصناعة الأسنان الا بعد الحصول على ترخيص بذلك من وزارة الصحة، ولايعطى هذا الترخيص الا لطبيب أسنان مرخص له بمزاولة المهنة أو لصانع أسنان مقيد اسمه بسجل صانعي الاسنان.

ويلزم مشروع القرار الجمهوري المرخص له بتعيين طبيب أسنان مديرا فنيا لهذا المحل او للمصنع، وعلى طالب الترخيص ان يؤدي رسم معاينة عند تقديم طلبة. كما يحصل رسم سنوي نظير التفتيش على المحال والمصانع المرخص بها. ويصدر بتحديد هذين الرسمين قرار من وزير الصحة على الا يجاوز رسم المعاينة مبلغ ٤٠ جنيها ورسم التفتيش ٢٠ جنيها سنويا، كما يصدر الوزير قرارا بالشروط الواجب توافرها في المحال او المصانع المشار اليها.

ويعاقب المشروع كل مخالفة لأحكامه بالحبس مدة لاتجاوز ٩ اشهر وبغرامة لاتزيد على الف جنيه أو باحدى هاتين العقوبتين، وتضاعف في حالة العودة، واذا كان المحل او المصنع غير مرخص وجب الحكم باغلاقه وينفذ الحكم بالاغلاق دون اعتداد بأي إشكال في تنفيذه.

## المشروع القومي للقرية النموذجية بدء تنفيذه في ٤٠ قرية بالمحافظات

كتب - ماجد كامل:

اعلن الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ان المجلس بدأ تنفيذ المشروع القومي للقرية النموذجية بالتنسيق مع وزارة الادارة المحلية في ٤٠ قرية بالمحافظات، ويشارك فيه ٣٠ الف شاب على افواج وقوافل طبية وزراعية وقوافل للتوعية الدينية تجوب هذه القرى لتنفيذ مشروعات بجميع المجالات.

واضاف ان استراتيجية العمل الشبابي في المرحلة القادمة تتجه الى التركيز على المشروعات القومية لترسيخ انتماء الشباب، مشيرا الى أن هناك مشروعا قوميا لتنمية القرية عبر ٣ محاور رئيسية لاختيار القيادات الشبابية والتنشئة السياسية والمشاركة الايجابية في قضايا الوطن.

واكد ان الاهتمام بالقرية ينبع من حرص القيادة السياسية على الاهتمام بالشباب في مختلف مواقعهم، ومهما كانت هذه المواقع نائية، بحيث يثمر العمل الشبابي عن توجه حقيقي يعبر عن مشاركة الشباب في قضايا وهموم وطنه.

## افتتاح مستشفى العاملين بقطاع الكهرباء في بداية العام القادم

كتب - يوسف عبده:

انتهت عملية تشييد اكبر مستشفى للعاملين بقطاع الكهرباء ويجري حاليا تجهيزه على احدث مستوى للعلاج الفندقي تمهيدا لافتتاحه في بداية العام القادم بالتعاون مع اكبر بيوت الخبرة وصناعة الأجهزة الطبية في العالم على مساحة ١٠ آلاف و٤٣ مترا بالكيلو ٤,٥ بطريق القاهرة - السويس.

وصرح المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة بان تكاليف المستشفى بلغت ٣٨ مليون جنيه وهو مكون من ٥ طوابق بسعة ٣٠٠ سرير، ويضم عيادات خارجية ومعامل واقساما للاشعة والكلى الصناعية والرعاية المركزة ولاختبارات وظائف الأعضاء، والعلاج الطبيعي، ومساكن للأطباء والعاملين باقسام التمريض بالاضافة الى جراج يتسع لنحو ١٢٠٠ سيارة.

## المطالبة بخطة ثابتة لتأمين احتياجات مصانع الحديد والصلب من الخام

كتب - محمود دياب:

طالبت المجالس القومية المتخصصة بوضع خطة طويلة الأجل وثابتة لتأمين احتياجات مصانع الحديد والصلب من خام الحديد حتى عام ٢٠١٠، وذلك باستكشاف مناطق جديدة أو عن طريق عقد اتفاقيات وتعاون مع دول عربية أو افريقية، توجد لديها هذه الخامات وتصدرها للخارج.

واكدت المجالس القومية برئاسة الدكتور عبد القادر حاتم المشرف العام عليها أهمية وضع سياسة متطورة لتدريب العاملين في مجال صناعة الحديد والصلب على استخدامات التحكم الآلي والتكنولوجيا الحديثة التي تتطلبها هذه الصناعة في المستقبل للوصول إلى المستوى العالي من الانتاج.

وطالبت المجالس القومية بضرورة تنسيق خطط التوسع في المرافق العامة الإنتاجية مع خطط التوسع في صناعة الحديد والصلب وخاصة في مجال الطرق والمواصلات والموانئ والمياه والطاقة وتدعيم شركات التصميمات الهندسية واقامة مصانع منتجة للمعدات المساعدة لصناعة الحديد والصلب.

## نشاطات

● وصل الى القاهرة مساء أمس وفد سياحي الماني رفيع المستوى برئاسة السيد اوليش جايزندورفر مدير عام وزارة الشئون الاقتصادية الاتحادية وتأتي الزيارة تلبية لدعوة الحكومة المصرية بهدف الاطلاع على المنشآت والتسهيلات السياحية و لمناقشة سبل تدعيم السياحة الالمانية الى مصر مع مسئولي صناعة السياحة المصرية

ويلتقي الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة مع اعضاء الوفد الالماني غدا.

● تعقد كلية طب عين شمس الندوة التعليمية الاولى لجراحة التجميل والتي تنظمها الكلية في الفترة من ١٥ الى ١٩ اكتوبر الحالي بمستشفى عين شمس التخصصي وسيشارك في هذه الندوة خمسة من كبار اساتذة جراحة التجميل من الولايات المتحدة واطباء لجراحة التجميل من مصر وتتناول الندوة مناقشة وبحث أحداث ماتوصل اليه العلم في مجالات جراحات التجميل خاصة تجميل الانف والثدي وشد الجفون والوجه وصحة البشرة.

● صرح المهندس صلاح حسب الله وزير الاسكان والمرافق بانه لن يسمح بتوسيع كردون المحافظات التي تحيط بها الاراضي الزراعية بغرض توفير أراضي للاسكان حتى لاتتآكل الرقعة الزراعية لصالح بناء المساكن. ودعا المهندس صلاح حسب الله في تصريح له أمس ابناء المحافظات التي لايسمح محيطها بالتوسع ويبحثون عن أراضي للبناء الى التوجه للمدن الجديدة التي تتوفر بها الاراضي وكافة الامكانات وفرص العمل.

●يجري حاليا تنفيذ خطة متكاملة لد واستكمال مشروعات المرافق والبنية الاساسية لمحافظة الوادي الجديد.

وتشمل الخطة مد شبكة طرق تربطها بوادي النيل وبقية المحافظات ومشروعات مياه وصرف صحي لخدمة اغراض التنمية المتكاملة بالمنطقة واستغلال ثرواتها وامكانياتها الطبيعية.

● أصدر الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء قرارا بترقية لطفي حامد بدرجة مدير عام للتعليم بدمياط وتعيين المهندس عبدالله زكي مديرا عاما للمكتب الفني لوزارة التعمير.

## حالة الجو

يتوقع خبراء الارصاد ان يستمر اليوم تكاثر السحب المتخفضة والمتوسطة على المناطق الشمالية والشرقية وسلاسل جبال البحر الأحمر وجنوب البلاد مصحوبة بسقوط الامطار

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| القاهرة | ٣٣ | ٢٢ | السويس | ٣٥ | ٢١ | شرم الشيخ | ٣٥ | ٢٨ | سوهاج | ٣٧ | ٢١ |
| الاسكندرية | ٢٩ | ٢١ | العريش | ٣٤ | ٢٣ | الغردقة | ٣٥ | ٢٥ | الاقصر | ٣٨ | ٢٥ |
| مطروح | ٢٨ | ١٩ | الطور | ٣٣ | ٢٤ | المنيا | ٣٥ | ٢٠ | اسوان | ٣٩ | ٢٦ |
| بورسعيد | ٣١ | ٢١ | سانت كاترين | ٢٨ | ١٨ | الفيوم | ٣٤ | ٢١ | الوادي الجديد | ٣٩ | ٢٤ |
| الاسماعيلية | ٣٤ | ٢٢ | رفح | ٣١ | ٢١ | اسيوط | ٣٦ | ٢٠ | سيوة | ٣٥ | ٢٠ |



# الأسبوع الاقتصادى

يكتبه : أسامة غيث

## ارتفاع سعر صرف الاسترليني والمارك

شهدت الأسواق النقدية العالمية خلال الاسبوع الماضي مزيدا من الارتفاع لاسعار صرف الجنيه الاسترليني حيث بلغ نحو ١.٥٨ دولار. كما تحسن سعر صرف المارك في مواجهة الدولار الذي يبلغ سعره نحو ١.٥٤ مارك فقط وقد تحسن سعر صرف الدولار في مواجهة الين حيث يبلغ نحو ٩٩.٤٠ ين وسط توقعات دولية ضرورية بإمكانية اتخاذ مجلس الاحتياط الفيدرالي الأمريكي والبنك المركزي لقرار قريب برفع فائدة الدولار.

## تراجع الذهب وثبات البلاتين والفضة

تراجع سعر الذهب في معاملات الأسواق العالمية خلال الأسبوع الماضي ليصل الى نحو ٣٩٢.٥ دولار للأوقية بانخفاض قدره ٥ دولارات عن الاسعار السائدة في الأسبوع السابق مع توقعات بالمزيد من الانخفاض لنحو ٣٨٨ دولارا للأوقية خلال الفترة القريبة القادمة. وفي المقابل حقق سعر البلاتين استقرارا نسبيا حيث يبلغ سعر الأوقية نحو ٤١٧.٥ دولار وكذلك سعر الفضة الذي يبلغ ٥.٦٠ دولار للأوقية.

## رؤية

# السادس من اكتوبر
# عبور الهزيمة وعبقرية النصر؟!

يتحدث الكثيرون عن عظمة مصر و عبقريتها وحضارتها وكأنها شيء غامض هلامي لاعلاقة له بالبشر. ويتحدثون عن ام الدنيا وكأنها تاريخ وذكرى وماض ولى وانقضى. وهي نوعية من الاحاديث بالرغم من كل مافيها من فخر واعتزاز بمصر وبكل مافيها من ارضاء للنزعات الدفينة بداخل كل مصري الا انها لاتعطى «المصريين» كامل حقهم ولاتنصفهم. وهي احاديث تقول بشكل غير مباشر واحيانا بشكل مباشر ان الانسان الذي صنع كل عظمة مصر وعبقريتها وحضارتها انسان آخر غير انسان اليوم وانه عملة نادرة لاتوجد على سطح الارض ويتم البحث عنها فقط في الحفريات والحديث عنها فقط عند الاكتشافات الاثرية.

وقيمة نصر اكتوبر الحقيقية تكمن في انها اعادت اكتشاف الانسان المصري. اعادت الثقة في قدرته وامكانياته. وركزت الضوء من جديد على ان الشخصية المصرية صانعة الحضارة العظيمة من سبعة آلاف سنة مازالت تملك القدرة على التواصل والاتصال. وأن عناصر القوة المميزة للشخصية المصرية مازالت قادرة على اثبات نفسها ووجودها. وان الاحاديث الخليعة والماجنة عن «الشخصية البرزميط» ماهي الاحاديث سكارى خدعتهم نشوة الوهم الكاذبة بسقطة الهزيمة العارضة في الخامس من يونيو عام ١٩٦٧.

واذا كانت بداية تاريخ مصر الحديث قد بدأت مع محمد على وقدرته على تحدى الأمر الواقع المليء بالزيف والبهتان حول الشخصية المصرية حينما تمكن ببصيرته النفاذة وعبقريته الوهاجة من الغوص في اعماق الانسان المصري واكتشاف افضل مافيه ونسيان كل نقائصه وعيوبه الظاهرة على السطح والتعامل معها باعتبارها الجزء الخادع من جبل الثلج الجليدي. فان نصر اكتوبر يجب أن يعد نقطة البداية الثانية للنهضة المصرية في العصر الحديث لأنه اعاد التأكيد مرة ثانية وخلال قرنين من الزمان على امتلاك الشخصية المصرية لعناصر قوة فريدة ومتميزة تؤهل مصر لاستعادة دورها ومكانتها وتدفع الآخرين رغما عنهم الى الافاقة من سكرتهم الواهمة بانهم يتعاملون مع شخصية برزميط استهلكتها سنوات الكر والفر وغيرتها سنوات الاستعمار واليأس وخلقت منها مسخا مشوها لايقدر على البناء ولايملك امكانيات العمل الجاد والشاق ولايصلح في الملمات والمهمات الصعبة.

جاء نصر اكتوبر ليثبت للمصريين وللعالم كله الخديعة الكبرى التي كانت وراء الافلام التليفزيونية والسينمائية في يونيو ٦٧ بكل مافيها من مظاهر البشاعة والقهر. جاء النصر ليغسل كل دموع الهزيمة ويضيف اليها فرحة حقيقية بالنصر قائمة على وقائع واسانيد بعيدة عن احكام اللحظات الحرجة التي تتوقف فيها ساعات الزمن وحركة التاريخ وتنحرف عن مسارها الطبيعي. جاء النصر اثباتا لجدارة الانسان المصري كمقاتل يملك من الارادة مايتجاوز به كافة صور المناعة التي اقامها العدو واسرف في تحصينها وتزويدها بكل مافي تكنولوجيا العصر والزمان من آلات للقتل والتدمير والإهلاك.

تجاوز الانسان المصري في ساعة الصفر يوم السادس من اكتوبر كافة احاديث الهزيمة وجميع احاديث عدم القدرة على العمل الجماعي الخلاق وقضى على كافة احاديث التخلف في التعامل مع علوم العصر وفنونه ومنطقه وتخطيطه. واثبت قدرة فائقة عندما تمكن من تعطيل كل تكنولوجيا التدمير والإهلاك والحرق والقتل لخط بارليف وعبر العائق المائي المتمثل في قناة السويس بخسائر لاتذكر لم تجعل فقط من خط بارليف طبلا اجوف ولكنها جعلت من كل اقوال قادة العدو نوادر و فكاهات.

كان خط بارليف حصينا قويا بكل حسابات التكنولوجيا والعلم وبكل حسابات العسكرية. وكان خط بارليف سدا منيعا لايقهر ولايهزم وكان يتحصن بداخله اساطير تطاولت قامتها مع الدعاية الى عنان السماء عن الجيش الذي لايقهر والأمة التي لاتعرف الاالنصر في مواجهة جيوش لاتعرف الاالهزيمة وامم لاتعرف الا الانكسار ـ وكان خط بارليف سدا منيعا بكافة الحسابات وكان الجيش الذي يتحصن بداخله ويقف على الخطوط المتراصة خلفه جيش مسلح بكل تكنولوجيا العصر ومسلح بزهو الانتصارات. وكان خط بارليف هو اطلالة اسرائيل على امبراطوريتها بامتدادها الغربي الكبير ونقطة الانطلاق نحو الغرب كانت القنطرة كما كانت نقطة الانطلاق نحو الشرق مواقع الجيش الاسرائيلي المتغطرسة بالنصر والقوة في القنيطرة على الارض السورية المحتلة.

من هنا جاءت قيمة نصر اكتوبر الكبرى انه اسقط كل اوهام المناعة التكنولوجية وكل خرافات المناعة العسكرية واثبت بما لايدع مجالا للشك أن هناك ارادة على الجانب الآخر قادرة على احراز نجاح متكامل الابعاد والملامح تسقط امامه كافة نظريات المناعة وتتهاوى سرابا لا أثر له ولاكيان ولاكينونة.

ومع سقوط اوهام المناعة فرض السلام نفسه لأن نصر اكتوبر صحح موازين التقويم والتقييم حينما اثبت ان التفوق العسكري موجود بكل الثقل لدى الطرف الآخر حتى لو قبع سنوات عجاف على البر الغربي لقناة السويس.

وبحسابات السلام الذي صنعه نصر اكتوبر حينما صحح معادلات وزن الأمم والدول والشعوب وثقلها وقدرتها ومقدراتها.. فان العديد من المفاهيم الخاطئة يجب أن يتم تصحيحه وتصويبه في ظل اوضاع الصراع السلمي بين الاطراف في المنطقة.. التي هي بحسابات الجغرافيا منطقة عربية وبحسابات المصلحة كيان يغلب عليه الثقل والوزن العربي .و ذلك الواقع يخالف تماما الكثير من الشعارات والدعوات التي تسعى الى وضع قواعد وضوابط لصراع السلام يخرج به من حدود الكتلة الجغرافية العربية الى حدود مايسمى بالكتلة الجغرافية الشرق اوسطية.

وحتى يتحقق سلام اكتوبر بمعناه العادل والشامل فان اسرائيل مطالبة بان تدخل مع العالم العربي في علاقات حسن جوار وعلاقات تعايش سلمي وتعاون اقتصادي وتجاري في الاطار الجغرافي الطبيعي وبعيدا عن كافة التصورات والدعوات التي تطالب بان يكون ثمن السلام ان يخرج العرب من جلدهم الجغرافي والحضاري المتميز والثقافي المتجانس بالبحث عن السلام الشرق اوسطي.

ومع كل غموض المفهوم الجغرافي للشرق الاوسط فان دعوة السلام الشرق اوسطي تدفع بالسلام ذاته الى متاهات غيبية من الغموض وكأنها عودة مرة اخرى لنظرية المناعة. بعد تحديثها وتطويرها في ظل السلام لتتحول الى مناعة الكتلة الجغرافية الهلامية الشرق اوسطية في مواجهة الارادة والكتلة الجغرافية العربية التي تقبع اسرائيل على جزء من ارضها يسمى على طول التاريخ بفلسطين .. لقد سقط مع السادس من اكتوبر كافة أوهام المناعة في مواجهة الارادة وثبت بما لايدع مجالا للشك ان هناك على الأرض المصرية مارد عملاق تستوعبه وتوقظه التحديات والملمات وتحركه دوما الى النصر في ظروف الحرب ومع احتدام صراعات السلام؟!.

# شركات مشتركة مع روسيا وأوكرانيا لتنشيط التبادل التجارى

تم الاتفاق على انشاء شركة مشتركة لتنشيط التبادل التجاري بين مصر وجمهورية روسيا الاتحادية بالاضافة الى انشاء شركة مشتركة لتنشيط التبادل التجاري بين مصر وجمهورية اوكرانيا ويساهم في انشاء الشركتين مجموعة من رجال الاعمال المصريين والشركات والبنوك في الدول الثلاث

محمود محمد — أبو السعود سلطان

وذلك ضمن سلسلة اجراءات يتم تنفيذها حاليا لعودة المبادلات التجارية بين مصر والجمهوريات التي كان يضمها الاتحاد السوفيتي السابق.

صرح بذلك ابو السعود سلطان رئيس الشعبة العامة للمصدرين بالاتحاد العام للغرف التجارية المصرية.. وذكر انه تم الاتفاق على انشاء معرض دائم للانتاج المصري ومخازن في موسكو وكذلك في كييف لعرض نماذج من الانتاج المصري للتصدير والمواصفات والاسعار حتى يمكن اتمام التعاقدات التصديرية مع انشاء منطقة جمركية حرة داخل المخازن للانتاج المصري لاعادة تصديرها الى باقي الجمهوريات التابعة لمجموعة كومنولث الدول المستقلة.

وقد عقد محمود محمد محمود وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية سلسلة من الاجتماعات مع رجال الاعمال المصريين والمسئولين عن الشركات المسئولة عن التعامل مع السوق السوفيتية القديمة بهدف وضع استراتيجية جديدة لاعادة العلاقات التجارية مع الجمهوريات الجديدة المستقلة باعتبارها اسواقا تقليدية لمجموعة كبيرة من الصادرات المصرية وللتوفير لاحتياجات السوق المحلية من مجموعة كبيرة من الواردات التي كان يتم استيرادها من السوق السوفيتية. وعقدت في كييف خلال الاسبوع الماضي سلسلة من الاجتماعات مع المسئولين في اوكرانيا شارك فيها السفير حسين شلش سفير مصر في اوكرانيا والمسئولون بالتمثيل التجاري المصري للاتفاق على الخطوات العملية لزيادة التبادل التجاري بين البلدين بحيث يتم في المراحل الأولى عمل مقاصة بين الصادرات والواردات واتمام المعاملات في صورة بضائع مقابل بضائع لمواجهة مشكلات نقص العملات الحرة في الجمهوريات المستقلة..

# مشروعات للصين بالمناطق الحرة فى مصر

يجري وفد اقتصادي صيني على مستوى رفيع مباحثات في القاهرة للاتفاق على وسائل تعزيز العلاقات التجارية الاقتصادية بين مصر والصين وتشجيع التعاون بين الشركات المصرية الخاصة والشركات الصينية في مجال اقامة المشروعات المشتركة والمبادلات التجارية.

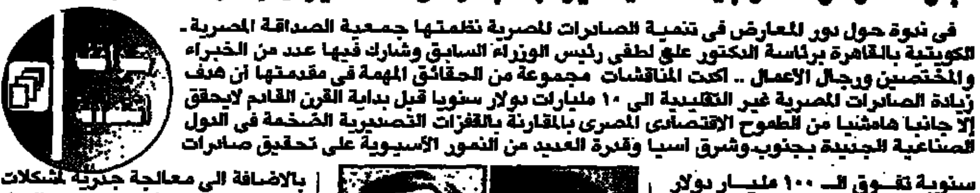
وصرح السيد يانج فوتشانج سفير الصين بالقاهرة بان الوفد الصيني برئاسة زو رونغ جي نائب رئيس الوزراء والذي يضم محافظ البنك المركزي الصيني يصل الى القاهرة بعد غد الاثنين في زيارة تستغرق خمسة ايام ويجتمع مع كبار المسئولين بالحكومة المصرية للاتفاق على مجالات التعاون الثنائي بين البلدين والمشاريع الصينية التي ستتم اقامتها بالمنطقة الحرة خاصة مشروعات التخزين للتصدير واعادة التصدير من المنطقة الحرة ببورسعيد.

زو رونغ جي — يانج فو تشانج

واشار السفير الصيني في تصريح خاص للاسبوع الاقتصادي الى رغبة بلاده في التعاون في مجال دعم الجهود المصرية لانشاء الصناعات الصغيرة والمتوسطة وتبادل الخبرات بين البلدين في مجال برامج الاصلاح الاقتصادي حيث تتبنى مصر والصين نفس المنهج الاصلاحي القائم على التدرج والحرص على الجوانب الاجتماعية والانسانية وذلك استمرارا للعلاقات الوطيدة بين البلدين حيث كانت مصر اول دولة عربية وافريقية تقيم علاقات دبلوماسية واقتصادية وتجارية مع الصين مع استمرار هذه العلاقات قوية ومتنوعة منذ ذلك الوقت!

وتشير تقديرات السفارة الصينية بالقاهرة الى ان حجم التبادل التجاري بين مصر والصين بلغت قيمته نحو ٢٢٤ مليون دولار امريكي في العام الماضي ١٩٩٣ وهو مايساوي خمسة اضعاف اجمالي التجارة الثنائية بين البلدين في عام ١٩٨٥ وتشمل التقديرات ١٩٩.٦ مليون دولار صادرات صينية لمصر و٢٤.٣ مليون دولار صادرات مصرية للصين.

وخلال النصف الأول من العام الحالي ارتفعت المبادلات التجارية بنسبة ٥٨.٣٥٪ بالمقارنة بنفس الفترة من العام الماضي وبلغت قيمتها الاجمالية ١٢٠ مليون دولار منها ١١٤.٢ مليون دولار صادرات صينية بزيادة نسبتها ٣٨.٢١٪ وصادرات مصرية قيمتها ٦.٥ مليون دولار بزيادة نسبتها ١٢.١١٪.



# نجاح المعارض الخارجية .. كيف يرتبط بالوعى التصديرى والمواصفات والأسعار؟

في ندوة حول دور المعارض في تنمية الصادرات المصرية نظمتها جمعية الصداقة المصرية ـ الكويتية بالقاهرة برئاسة الدكتور على لطفي رئيس الوزراء السابق وشارك فيها عدد من الخبراء والمختصين ورجال الاعمال .. اكدت المناقشات مجموعة من الحقائق المهمة في مقدمتها ان هدف زيادة الصادرات المصرية غير التقليدية الى ١٠ مليارات دولار سنويا قبل بداية القرن القادم لايحقق إلا جانبا هامشيا من الطموح الاقتصادي المصري بالمقارنة بالقفزات التصديرية الضخمة في الدول الصناعية الجديدة بجنوب وشرق اسيا وقدرة العديد من النمور الأسيوية على تحقيق صادرات سنوية تفوق الـ ١٠٠ مليار دولار سنويا بما يحتم ان يعاد النظر في الاستراتيجية التصديرية بحيث لاتقتصر على الامكانيات الانتاجية المتاحة للتصدير بالمفاهيم التقليدية بل تتجاوز ذلك لوضع استراتيجية متكاملة للصناعات التصديرية العملاقة والتي يمكن معها ان تتجاوز احاديث الصفقات التصديرية الحدود الدنيا لصفقات الملايين الى الحدود القصوى لصفقات المليارات. وذكر الدكتور على لطفي ان صادرات سوريا تبلغ نحو ٥.٤ مليار دولار.



على لطفي — د.احمد شيحة

واشار رئيس بنك الاستيراد والتصدير الافريقي الجديد الى تواضع مساهمة افريقيا كقارة في عمل التجارة العالمية وأن نصيبها لايتعدى ٣٪ فقط من اجمالي الصادرات والواردات الافريقية مع حتمية تعديل هذا الوضع بصورة جذرية والاهتمام بالتجارة البينية فيما بين الدول الافريقية لانخفاضها الشديد وتوفير الاساليب الحديثة المصرفية والتسهيلات الائتمانية ونظم التامين وضمان الصادرات بالاضافة الى معالجة جذرية لمشكلات النقل البحري فيما بين الدول الافريقية للقضاء على نسبة الارتفاع الشديد في تكاليف النقل وتأثيراتها السلبية على التبادل التجاري الثنائي والمشترك.

وأوضح الدكتور احمد شيحة رئيس شركة مصر للتجارة والمشاركة في تنظيم الندوة حتمية تطوير وتحديث المعارضة المصرية بالداخل والخارج والاهتمام بجودة المعروضات والقيام بدراسات شاملة للاسواق الخارجية للتعرف على اذواق المستهلكين واحتياجاتهم لاوضاع المنافسة في كل سوق حتى تحقق المعارض الهدف الترويجي المقرر لها مع التركيز على عقد الصفقات والتسويق الجاد خلال فترة اقامة المعارض.

# ٤٥,٥٪ من تداول الأسهم بالبورصة يتركز على سهم شركة واحدة

اوراق مالية

ارتفع المؤشر العام لسوق المال بمقدار ١٤.٩٩ بنط حيث وصل الى ٢٣٦.٨٢ بنط ويرجع ذلك الى الارتفاع الكبير في مؤشر شركات الاكتتاب العام الذي حقق ارتفاعا مقداره ٢٩.٠٢ بنط حيث وصل الى ٣٦٨.٣٦ بنط في حين ارتفع مؤشر شركات الاكتتاب المغلق بمقدار ٠.٩٩ بنط فقط.

ويوضح التقرير الاسبوعي للهيئة العامة لسوق المال ان المؤشر العام لاسهم الصناعات التحويلية حقق ارتفاعا قدره ١٩.٦٥ بنط في حين ارتفع مؤشر اسهم التمويل والتأمين والعقارات بمقدار ٥.٩٦ بنط في حين ارتفع مؤشر اسهم شركات الخدمات بمقدار ٧.٥١ بنط. ومازال الجزء الاكبر من حركة التداول يتركز بالدرجة الأولى في عدد محدود للغاية من الاسهم.

ويتركز الجانب الاكبر منها في ورقة مالية واحدة حيث حققت اسهم مصر لصناعة الكيماويات اعلى قيمة تداول بقيمة قدرها نحو ١٤.٣٥ مليون جنيه وحققت في نفس الوقت اعلى كمية تداول بنسبة ٤٥.٥٠٪ من اجمالي الكمية المتداولة.

## اقتصاديات الطيران

يكتبها : كمال نجيب

# «بيان القاهرة» خطوة إيجابية لمديرى الطيران العرب تجاه تكتل الكبار!

على مدى يومين في الاسبوع الماضي التقى رؤساء الطيران المدني العرب في رحاب القاهرة بدعوة من زميلهم رئيس الهيئة المصرية الطيران المدني لمناقشة الموضوعات الملحة والمؤثرة وانعكاساتها على الدول العربية.

فقد رأى الطيار سعيد عبد المنصف ان مولد الهيئة العربية الطيران المدني رسميا وبدء ممارسة مهامها قد يتأخر بعض الوقت انتظارا لتصديق خمس دول على الأقل على اتفاقية انشاء الهيئة التي اقرها مجلس الجامعة العربية في الشهر الماضي واصبح من الضروري ان توقعها الدول العربية اولا ثم تتخذ اجراءات التصديق عليها وهي اجراءات تستغرق وقتا طويلا في العادة.

وكان مشروع الاتفاقية الذي وقعه ممثلو ١٦ دولة عربية في اجتماعهم في الرباط قد ادخل المجلس الاقتصادي تعديلات عليه شملت إلغاء النص الخاص بالمرحلة الانتقالية بين التوقيع على الاتفاقية والتصديق عليها.

.. ولكن الدنيا تتحرك بسرعة ، ففي مقر المنظمة الدولية للطيران المدني بمونتريال عقدت في الشهر الماضي لجنة الخبراء الدوليين لمناقشة الاجراءات والتطلبات الخاصة بتنفيذ نظم عالمية جديدة للاتصالات والملاحة والاستطلاع وادارة الحركة الجوية في طريقها الى التعميم على مستوى عالمي باستخدام الاقمار الصناعية.

وفي مقر المنظمة الدولية للطيران المدني ايضا سيعقد في الرابع والعشرين من الشهر القادم المؤتمر العالمي للنقل الجوي لرسم سياسة النقل في السنوات القليلة القادمة.. وهي سياسة تعكس فكر الدول الكبرى ذات الامكانيات الكبيرة في دنيا الطيران الذي سيؤثر تأثيرا ضارا بشركات النقل الجوي في الدول ذات الامكانات الضعيفة.

وهذا المؤتمر بالذات له اهمية خاصة بالنسبة للدول العربية ، ولابد ان يذهب المندوبون العرب الى مونتريال ليتحدثوا بلسان واحد يتفقون عليه.. وكما قال الطيار سعيد عبد المنصف: اتمنى ان اسمع واحدا منا يقف ليقول انني اتحدث باسم الدول العربية كلها.

من هنا كانت المبادرة المصرية محاولة ايجابية لجمع كلمة الدول العربية من اجل دراسة الموضوعات الملحة للفروض ان تتناولها الهيئة العربية للطيران بعد قيامها.

وقد جرت مناقشة في مؤتمر القاهرة حول هذا الموضوع وكان من رأي المهندس عبد الجواد الدفوني رئيس الطيران المدني في المغرب ان يعرض الامر على وزراء النقل العرب في اجتماعهم القادم بالقاهرة يوم ٢٦ اكتوبر ليصدروا قرارا في هذا الشأن أو على غيرهم من الوزراء المسئولين عن الطيران المدني ليعطوا الضوء الاخضر لمديري الطيران وأيد السيد رياض العبد الله مدير الطيران في لبنان الفكرة ، وقال اللواء صالح الحكيم المدير العام للطيران المدني في سوريا . فلنقل مالدينا من افكار وتصورات تعرض على من يهمهم القرار والجامعة العربية لن تقف في سبيل ذلك وهي تشجع اللقاءات العربية وتساءل السيد حمزة الدباغ المنتخب في الرباط مديرا عاما مؤقتا للهيئة العربية. ما المانع من الاجتماع والتنسيق والتعاون للوصول الى رؤية عربية موحدة في القضايا الاساسية دون انتظار التصديق على اتفاقية انشاء الهيئة وانتم اصحاب القرار في شئون الطيران المدني في بلادكم في وجود الهيئة او بدونها؟ وقال السيد يعقوب الصقر نائب المدير العام للطيران المدني في الكويت لنتفق على ان نجتمع قبل انعقاد المؤتمر العالمي بيوم أو يومين في مكتب احدى الدول العربية بالمنظمة الدولية في مونتريال.

وقال السيد مفيد ابو شقرا الممثل الاقليمي للمنظمة الدولية للطيران المدني في الشرق الاوسط هناك سابقة في اوروبا حيث اتفقت رياسات الطيران المدني فيها على انشاء الرقابة الجوية الاوروبية الموحدة (اليوروكونترول) قبل ان ينشأ مجلس الطيران المدني الاوروبي.. هناك موضوع له اولوية فلماذا نؤخر بحثه؟

وانتهت المناقشات الى تشكيل لجنة خاصة لصياغة «اعلان القاهرة» ليصدر عن الاجتماع على ان يعرض على الوزير المسئول عن الطيران في كل دولة.

وقد عرض المهندس عبد الرحمن بصيله مستشار وزير النقل لشئون الطيران شرحا وافيا لاوراق العمل السبع عشرة المقدمة لمؤتمر النقل الجوي العالمي وقال انها تمثل «ثورة» في قواعد الصناعة لابد من الاعداد لمواجهتها والتصدي لما تضمنته من افكار قد يصعب على الدول العربية ان تأخذ بها لانها تنطوي على فتح السموات!

كما قدم المهندس سامي برسوم رئيس الادارة المركزية بهيئة الطيران المدني عرضا للمفاهيم الرئيسية لنظام الاتصالات والملاحة والاستطلاع وادارة الحركة الجوية ، وقال ان كلا من رئيسي الطيران المدني في مصر والسعودية قد اختير ضمن فريق الخبراء الذي شكلته المنظمة الدولية الطيران المدني لتقييم للشورة حول تطبيق النظام الجديد الذي يقوم على استخدام الاقمار الصناعية.

وعرض السيد محمد نعيم رياض رئيس الادارة المركزية للنقل الجوي بهيئة الطيران المدني عرضا لما جرى في المؤتمر الافريقي في موريشيوس في الشهر الماضي وكيف تم الاتفاق على عقد اجتماع للوصول الى موقف موحد من القضايا الدولية المطروحة ، وقال ان التعاون العربي لم يعد مجرد شعارات وانما اصبح عملا

وتحدث كمال نجيب رئيس المنظمة العالمية للثقافة الجوية عن اهمية نشرها في الوطن العربي داعيا لتأسيس لجان قومية للثقافة الجوية في كل دولة لخدمة الاجيال الصاعدة.

وشكل المجتمعون فريق عمل من خبراء النقل الجوي في مصر والسعودية ولبنان والكويت والمغرب وبرياسة ممثلها لاعداد ورقة عمل بتصور عربي مشترك يمكن اتخاذه كموقف موحد للمجموعة العربية تجاه القضايا المطروحة في مؤتمر مونتريال الشهر القادم على ان يعرض هذا التصور على رؤساء ومديري الطيران العرب في مونتريال قبل بدء مناقشات المؤتمر العالمي.

هذا وقد شارك في المناقشات كل من السيد ابراهيم الحمر وكيل الوزارة للطيران المدني في البحرين واللواء احمد جويبر رئيس الطيران المدني في الاردن والمهندس فايز زيدان المدير العام للطيران المدني الفلسطيني والعقيد محسن اليوسفي رئيس هيئة الطيران المدني في اليمن.

وقد تضمن بيان القاهرة الاتفاق على عقد لقاءات دورية للتشاور في شتى الموضوعات ذات الاهتمام المشترك للوطن العربي بناء على التحديات التي تواجهه لاتخاذ مواقف عاجلة فيها.

وهكذا نجحت الخطوة الأولى في طريق توحيد الجهود العربية في المرحلة القادمة ريثما يتم التوقيع على اتفاقية انشاء الهيئة العربية للطيران المدني ثم تنتهي اجراءات التصديق عليها من خمس دول على الأقل.

## أخبار الطيران

■ وافق وزير النقل المهندس سليمان متولي على وقف الترخيص لشركة «زاس» بالعمل الى دول الخليج لمدة شهرين ابتداء من اول نوفمبر بعد ان سجلت ١٢٥ مخالفة ضدها خلال ثلاثة اشهر وقد انذرت بوقف الترخيص نهائيا في حالة العودة للمخالفات بعد ذلك.

■ اصدر وزير النقل قرارا بان يتولى الطيار منير ثابت رئيس قطاع الطيران المدني اعمال رئيس هيئة الطيران المدني في حالة غيابه وان يتولى الطيار سعيد عبد المنصف رئيس الهيئة اعمال رئيس القطاع عند غيابه.

■ حرص المهندس محمد فهيم ريان على حضور جانب من مناقشات ندوة تعظيم العائد، التي نظمتها الملكية الاردنية في عمان كما حضرها عدد كبير من ممثلي الشركات العربية وكانت ندوة بالغة الاهمية.

■ بعد مضي ٥٨ سنة ستعيد مصر للطيران ربط بورسعيد بالاسكندرية والقاهرة بخط جوي يبدأ تشغيله في ديسمبر القادم . وقد زار بورسعيد في الاسبوع الماضي السيد مجدي ميخائيل المدير العام للمبيعات للتمهيد لتشغيل الخط.





| العملة | شراء | بيع |
|---|---|---|
| الدولار | [illegible] | [illegible] |
| الاسترليني | [illegible] | [illegible] |
| المارك | [illegible] | [illegible] |
| فرنك فرنسي | [illegible] | [illegible] |
| ريال سعودي | [illegible] | [illegible] |
| درهم اماراتي | [illegible] | [illegible] |





● وزير التموين يحاصر تجار البضائع مجهولة المصدر ●

شهادة المنشأ

يابية البضاعة دى «لقيطة» .. لقيتها جنب الجامع ؟!

ماهر داود

# اجتماعيات



[ بقية الاجتماعيات والتهاني ص ٤ ]



هكذا من الأصل

# الرياضة

إشراف: عصام عبد المنعم

## لجنة المسابقات تبحث تأجيل مباراة الزمالك والقناة

تبحث لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم في اجتماعها القائم برئاسة المهندس ابو العلا فرحات، تأجيل مباراة الزمالك والقناة المقرر اقامتها بعد غد الاثنين الي موعد اخر تلبية لطلب المدير الفني للمنتخب الوطني كما سيتم تحديد الموعد الجديد لمباراة الأهلي والأوليمبي التي كان مقررا اقامتها امس الجمعة وتأجلت بعد قرار استمرار الأوليمبي في الدوري الممتاز.. كما ستحدد اللجنة مكان مباراة الأوليمبي القادمة مع غزل المحلة في الدوري الممتاز والمحدد لها يوم ١٧ اكتوبر الحالي، وستناقش اللجنة ايضا تقارير الحكام عن مباريات الأسبوع الرابع من الدوري.. وصرح المهندس ابو العلا فرحات بأن تعديل قرار اتحاد الكرة باستمرار الأوليمبي في الدوري الممتاز لايعني السماح بالتسيب فالعقوبات البديلة التي وقعت على الفريق ليست هينة

## اليوم مواجهة الأشقاء بين المقاولون واتحاد عثمان

في اطار مباريات الأسبوع الرابع للدوري الممتاز لكرة القدم يلتقي في الثالثة بعد ظهر اليوم الفريقان الشقيقان، المقاولون واتحاد عثمان، باستاد المقاولون العرب بالجبل الأخضر.. واللقاء هام وحساس للطرفين حيث انه مواجهة بين «ابناء عثمان» وأهميته جاءت بعد مركز الفريقين من جدول المسابقة حيث يحتل المقاولون المركز العاشر برصيد نقطتين فقط جمعهما من تعادلين خارج أرضه مع جمهورية شبين وبلدية المحلة.. ومؤجل له مباراة مع الزمالك.

اما اتحاد عثمان فيحتل المركز للثالث عشر برصيد نقطة واحدة من ثلاث مباريات حيث انهزم مرتين امام المصري ٣/٢ وامام الأهلي ٢/١ ثم تعادل مع المحلة ١/١. لذلك فكل فريق امله الظفر بنقاط المباراة الثلاث لكي يتقدم خطوة كبيرة في جدول المسابقات ويزيل آثار المباريات السابقة وكذلك ليحصل على كأس «العثماني».

## ٧٢ لاعبا في بطولة الاسكندرية الدولية للشراع

ينظم الاتحاد المصري لليخوت والانزلاق على الماء بالتعاون مع القوات البحرية ونادي اليخت المصري بالاسكندرية والاكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا بطولة الاسكندرية للشراع تبدأ اليوم وتستمر حتى ١٤ اكتوبر الحالي. تقام البطولة بالميناء الشرقي تحت رعاية المستشار السيد اسماعيل الجوسقي محافظ الاسكندرية ويشترك فيها ٧٢ لاعبا.

### مع إعلان تصفيات اتلانتا وزيمبابوى

## المنتخب الكروى الأوليمبى فى مشكلة جديدة مع الأندية!

**محمد الخولى**

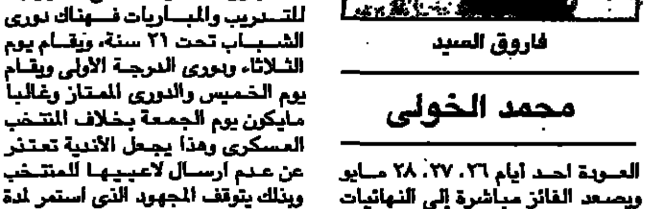
دخل المنتخب الاوليمبي دوامة جديدة من المشاكل مع بداية انطلاق الدوري الممتاز لكرة القدم أو يمكن القول ان الفريق دخل من مرحلة «بيات شتوي» في الوقت الذي كان يجب فيه أن تبدأ مرحلة الاعداد الجدي سواء لتصفيات دورة الالعاب الاوليمبية باتلانتا ١٩٩٦ أو تصفيات دورة الالعاب الافريقية بزيمبابوي ١٩٩٥.

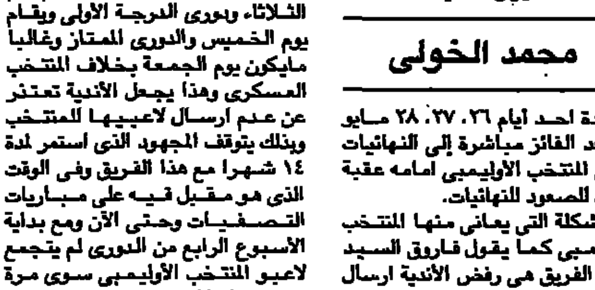
وذلك بعد أن أرسل الاتحاد الدولي - الفيفا - شروط وقواعد المشاركة في تصفيات دورة اتلانتا ووضع عقوبات قاسية على الدول التي تنسحب من التصفيات كما منح الدول الفرصة حتى يوم ١٧ اكتوبر الحالي لارسال موافقتها على الاشتراك في التصفيات حتى يتمكن من اجراء القرعة بعد ذلك وقد ارسل الاتحاد المصري موافقته على الاشتراك في التصفيات.. في نفس الوقت الذي اعلن فيه الاتحاد الافريقي قرعة تصفيات دورة زيمبابوي وتحدد ان يواجه المنتخب الأوليمبي الفائز من السودان او كينيا حيث يقام لقاء الذهاب احد أيام ١٢، ١٣، ١٤ مايو المقبل بالقاهرة ويقام لقاء العودة احد أيام ٢٦، ٢٧، ٢٨ مايو ويصعد الفائز مباشرة إلى النهائيات أي ان المنتخب الأوليمبي امامه عقبة واحدة للصعود للنهائيات.

والمشكلة التي يعاني منها المنتخب الأوليمبي كما يقول فاروق السيد مدرب الفريق هي رفض الأندية ارسال لاعبيها للمنتخب للتجمع في التدريبات



فاروق السيد





رغم ان هناك قرارا من اتحاد الكرة بتجميع لاعبي المنتخب الأوليمبي للتدريب في معسكر لمدة ٣ أيام من كل اسبوع وفي الأسبوع الأول من الدوري اقيم المعسكر في بورسعيد ولم يحضر سوى ١١ لاعبا فقط مما جعل المعسكر عديم الجدوى فاضطر الجهاز الفني إلى الغائه والاكتفاء بمشاهدة المباريات حتى يتم وضع حل لهذه المشكلة والمطلوب أن يكون هناك تنسيق بين الأندية واتحاد الكرة حتى لايظلم اللاعبون فالأندية تحتاج لاعبيها للتدريب والمباريات فهناك دوري الشباب تحت ٢١ سنة، ويقام يوم الثلاثاء، ودوري الدرجة الأولى ويقام يوم الخميس والدوري الممتاز وغالبا مايكون يوم الجمعة بخلاف المنتخب العسكري وهذا يجعل الأندية تعتذر عن عدم ارسال لاعبيها للمنتخب وبذلك يتوقف المجهود الذي استمر لمدة ١٤ شهرا مع هذا الفريق وفي الوقت الذي هو مقبل فيه على مباريات التصفيات وحتى الآن ومع بداية الأسبوع الرابع من الدوري لم يتجمع لاعبو المنتخب الأوليمبي سوى مرة واحدة «فاشلة»!!

### أفراح بالأوليمبى بعد عودته للممتاز:

## رجال الأعمال يسددون الغرامة المالية لاتحاد الكرة

### حفل فنى يحييه إيمان البحر يخصص دخله لسداد الديون!

محمود بكر يتحدث وسط اعضاء النادي (تصوير: حسين فتحي)

الاسكندرية - عبد القادر ابراهيم:

استقبلت جماهير واعضاء نادي الأوليمبي قرار بقاء الفريق بالدوري الممتاز بفرحة غامرة، ورفعت صور محمود بكر رئيس النادي على الجدران والحوائط بالنادي واطلقت عليه مجموعته التي ساندته بالانتخابات لقب «الزعيم» الذي انتصر على اتحاد الكرة!! مع ان القرارات التي اصدرتها الجهة الادارية ليست في صالح الأوليمبي!

وفي حوار سريع لمحمود بكر مع «الأهرام» وجه الشكر العميق إلى رجال مجلسي الشعب والشورى بالاسكندرية وكبار المسئولين بالدولة والمجلس الاعلى للشباب والرياضة على وقفتهم مع الأوليمبي واعادة الحق إليه واصدار القرار ببقائه في الدوري.

ومن جانب آخر قام بعض رجال الاعمال بالاسكندرية بسداد مبلغ الـ ٢٠ ألف جنيه التي قررها اتحاد الكرة كعقوبة على الأوليمبي.

كما اتفق الفنان السكندري ايمان البحر درويش مع محمود بكر رئيس النادي على اقامة حفل فني داخل سرادق كبير يقام بملعب الكرة ويخصص دخل الحفل لسداد ديون الأوليمبي ولتوفير السيولة اللازمة للانفاق منها على مصاريف انتقال اللاعبين لاداء مبارياتهم خارج الاسكندرية.

وكان جمهور نادي الاتحاد السكندري قد توجه لزيارة النادي الأوليمبي حيث التف حول مجلس ادارة النادي واخذ يهتف له معلنا رضاءه بالقرار وببقاء الأوليمبي بالممتاز. وقد شكر بكر جماهير الاتحاد وخص بالشكر موقف الدكتور يوسف حويله وكيل النادي الذي وقف بقوة بجوار الأوليمبي في ازمته.

من جانب آخر يواصل فريق الكرة بالنادي تدريباته العادية استعدادا لمبارياته القادمة وقد وضحت الفرحة على نسبة كبيرة من اللاعبين وان تكتم بعضهم فرحته معلنا احتجاجه على القرارات القاسية التي اصدرتها الجهة

### فى استفتاء السفير:

## الكأس أحسن لاعب سكندرى وأيمن منصور الأفضل قاهريا

تم ترشيح أيمن منصور لاعب الزمالك ليكون افضل لاعب كرة قدم لموسم ٩٤ ومعه احمد الكاس كابتن الأوليمبي كاحسن لاعب سكندري.

كما تم اختيار محمد عبد المطلب لاعب الاتحاد السكندري كافضل لاعب كرة سلة واحمد العوضي في كرة اليد وكمال عبده في المصارعة وخليل امين في رفع الأثقال وزكريا محيي في الجمباز وطاهر الشاذلي في الشطرنج ومصطفى سالم في العاب القوى وخالد محمد علي في الفروسية وايمن رشدي في الطائرة واشرف مغاوري في الكاراتيه.

اما عن اختيار افضل مدرب فقد حصل الوشاحي على اللقب كافضل مدرب مصارعة ومحمود الميرغني مدرب كرة اليد وحصل السيد عبد الحافظ على لقب أحسن اداري وسعيد ابو الخير افضل حكم لعبة فردية وجمال الميرغني لعبة جماعية، وكانت لجنة ترشيح واختيار افضل اللاعبين السكندريين لموسم ٩٤ قد اجتمعت بنادي سموحة وقررت بالاجماع ترشيح هؤلاء اللاعبين الذين حققوا لمصر ولانديتهم نتائج مبهرة.

صرح عبد الرازق المهداوي مقرر اللجنة ان استفتاء السفير الرياضي الذي يقام سنويا قرر اقامة حفل كبير توزع فيه الجوائز والهدايا على اللاعبين اوائل شهر نوفمبر القادم.



غدا لقاء شباب مصر وبوروندي كرويا

## كمال عثمان: لدينا التفاؤل والعزيمة القوية على أداء مباراة طيبة

### مدرب بوروندى: خطتنا للقاء أن الهجوم خير وسيلة للدفاع

تقام غدا مباراة الذهاب بين المنتخب الكروي للشباب تحت ١٩ سنة ونظيره البوروندي على استاد المقاولون العرب في الدور الثاني لتصفيات افريقيا المؤهلة لنهائيات كأس الأمم الافريقية بنيجيريا والتي يصعد منها ٣ فرق إلى نهائيات كأس العالم التي تقام بنيجيريا أيضا.

وصلت الاستعدادات مرحلتها الأخيرة في المعسكرين ففي الجانب البوروندي أوضح «ميناني» رئيس البعثة ورئيس اتحاد كرة القدم هناك أنه لاتوجد أي مشاكل تواجه البعثة بالمرة سواء من حيث الاقامة او التنقلات او اماكن التدريب ووجدنا الترحيب من الجانب المصري أكثر مما توقعناه وهذا مايميز مصر عن أي دولة افريقية أخرى وسوف نقوم بمعاملة المصريين بنفس الحفاوة في مباراة العودة ببوروندي وأتوقع مباراة طيبة بين الفريقين تسودها الروح الرياضية وسيفوز باللقاء صاحب المجهود الأكبر.

أما بوبوا بجيوكينج المدير الفني لمنتخب بوروندي فجاءت تصريحاته دبلوماسية حيث أوضح أنه حضر إلى القاهرة لاداء مباراة ضمن مباراتين مع المنتخب المصري ويهمه ان يخرج بنتيجة طيبة في القاهرة تساعده على الفوز بمجموع المباراتين.

وعن استعدادات فريقه لهذه المباراة قال كينج أنه استعد لهذه المباراة استعدادا محليا اشتمل على معسكر تدريبي لمدة أسبوعين لعب خلاله الفريق ٣ مباريات ودية مع فرق محلية. اما في القاهرة فالفريق يتدرب مرتين احداهما الساعة الثامنة صباحا وتشمل تدريبات اللياقة البدنية بدار الدرعات أما التدريب الثاني فيقام الساعة الثالثة ظهرا بالملعب الفرعي لاستاد القاهرة، ويشمل التدريب بالكرة وتنفيذ الخطط الدفاعية والهجومية كما أن التدريب الرئيسي الذي أقيم أمس يتضمن تنفيذ خطة المباراة. وأضاف أنه لايعلم أي معلومات عن المنتخب المصري من حيث عناصره أو طريقة لعبه أو فكر مدرب المنتخب والتكتيك الذي يلعب به وهل يلعب كرة سريعة أم بطيئة ولذلك سالعب بطريقة تفاجئ المصريين وهذا لايعني انني لاالعب مدافعا بل سأطبق نظرية الهجوم خير وسيلة للدفاع.

وعن تاريخه السابق كلاعب ومدرب قال انه لعب محترفا في المانيا لمدة ١٢ عاما ولعب لمنتخب بوروندي لمدة ٣ أعوام وقد تولى تدريب عدة فرق بوروندية قبل توليه مسئولية منتخب الشباب. وسيخوض المباراة بتشكيل يضم ١٦ لاعبا هم:

الفريد ماهيجي هيجي حارس مرمى، ماسودي «كابتن» - كاكيندي - ويلو - دوكونو - داوبي - وانجا - كابينجا - سالي - ساعيدي - ايريك - فريدي ديك - اوليجيه - ماوليدي - روجيه - ديديه.

أما في الجانب المصري فيسود التفاؤل بين اعضاء الجهاز الفني بقيادة كمال عثمان واللاعبين الموجودين في المعسكر باداء مباراة طيبة وتحقيق نتيجة كبيرة تساعدهم في مباراة العودة التي تقام بعد اسبوعين في بوروندي.

وقد رفض كمال عثمان المدير الفني للفريق اعلان التشكيل الاساسي الذي سيخوض به المباراة للاعبين الا صباح يوم المباراة ليجعل الجميع في تنافس مستمر وحتى يكونوا على استعداد تام للمشاركة تحسبا لأي ظروف طارئة.

ومن ناحية أخرى أقيم التدريبان الرئيسيان للفريق أمس وأمس الأول على ملعب المقاولون العرب واشتمل كل تدريب على ٩٠ دقيقة منها ٣٠ دقيقة لحماء ومباراة على شوطين بين الفريق الاساسي والفريق الاحتياطي ويقوم الفريق الاساسي بتنفيذ خطة المباراة بينما ينفذ الفريق الاحتياطي طريقتين مختلفتين من الطرق التي من المتوقع ان يؤدي بها الخصم مباراة الغد.

وقد شاهد الفريق التدريب الرئيسي لمنتخب بوروندي أمس وأوضح كمال عثمان أنهم يتميزون باللياقة البدنية والجسمانية المرتفعة وقدرتهم على سرعة الارتداد من الدفاع للهجوم وسيقوم بمراقبة ماسودي كابتن الفريق وأخطر لاعبيهم.

وقد صرح كرول المشرف على منتخبات الناشئين بأن المنتخب المصري يتميز باللياقة البدنية العالية والمهارات المرتفعة وانه على ثقة من تحقيق نتيجة طيبة امام بوروندي لاصرار اللاعبين على ذلك.

## اسوان يحقق المفاجأة ويهزم المحلة بين جماهيره

حقق فريق اسوان - ممثل الصعيد - المفاجأة الثانية له هذا الموسم بفوزه على فريق غزل المحلة، ١/صفر على أرضه وبين جماهيره باستاد المحلة احرز هدف المباراة الوحيد ابو النصر الديب في الدقيقة الاولى من بداية الشوط الثاني بعد مباراة متوسطة المستوى في شوطها الاول مثيرة وسريعة في شوطها الثاني الذي شهد قمة الاثارة والندية وقدم خلاله فريق اسوان عرضا فنيا رائعا ونال استحسان واحترام وتشجيع جماهير المحلة التي حضرت اللقاء وخرجت غير راضية عن اداء فريقها.

وكان شوط المباراة الاول قد جاء متوسط المستوى ولم يقدم خلاله الفريق ما يستحق الذكر على عكس الثاني الذي جاء حماسيا ومثيرا منذ الثانية الاولى وقد حفلت المباراة بالخشونة مما جعل الحكم يستعمل الكارت الاصفر ٦ مرات وطرد لاعب المحلة خالد اسماعيل لحصوله على انذارين.

وكثف فريق غزل المحلة هجماته في الدقائق الاخيرة بغية التعادل الا أن علي يحيى حارس اسوان ومن امامه خط الظهر تصدوا لكل المحاولات.



## الاتحاد يهزم بلدية المحلة بهدفين نظيفين

ساري يهدر فرصة للاتحاد

بثلاثة نقاط غالية وهدفين نظيفين احرزهما جمال مساعد عاد فريق الاتحاد إلى الاسكندرية بعد تغلبه على فريق بلدية المحلة في مباراتهما التي اقيمت باستاد الترسانة نظرا للاصلاحات الجارية باستاد الاسكندرية.

جاء اللقاء قويا وسريعا منذ ضربة البداية وفي الدقيقة ٣٨ من الشوط الاول وبمجهود فردي شق جمال مساعد طريقة نحو المرمى من نصف الملعب مراوغا كل من في طريقه لينفرد بالحارس ويسجل هدف الاتحاد الاول واستمر اللعب بنفس الطريقة في الشوط الثاني سيطرة وهجوم من البلدية واعتماد على الهجمات المرتدة من الاتحاد واهدر لاعبو الفريق خلاله العديد من الفرص السهلة حتى الدقيقة ٤٢ من الشوط الثاني عندما تخطى جمال مساعد المدافعين وحاول المرور من الحارس جودة ليعوقه ليحتسب الحكم ضربة جزاء صحيحة ليسجل منها جمال مساعد الهدف الثاني وهدف تاكيد الفوز للاتحاد ليعود للاسكندرية بثلاث نقاط غالية.

## جمهورية شبين يهزم السويس فى عقر داره

السويس - عمرو غنيمة: واصل فريق منتخب السويس سلسلة هزائمه حيث نال الهزيمة الرابعة على التوالي على ملعبه امس ٢/١ امام جمهورية شبين في مباراة غريبة تسيدها السويس في الشوط الاول واهدار عبدالفتاح عبدالرازق وديفيد اوكومي ثلاثة اهداف حقيقية بسبب الرعونة وقلة الخبرة لمهاجمي السويس الذين لايعرفون طريق المرمى لينتهي الشوط الاول بالتعادل دون اهداف.

وفي الشوط الثاني بدأ انور سلامة يغير في طريقة لعب فريق جمهورية شبين بالاعتماد على الهجمات المرتدة لاستغلال دفاع السويس المفتوح.. وفي اول هجمة ومن كرة عرضية يسجل اميدو كريم الهدف الاول لجمهورية شبين ووسط ارتباك السويس يضيف ياسر الشنواني الهدف الثاني للجمهورية من كرة رفعها فتحي الوكيل.

ويندفع السويس للهجوم وينصب مصيدة تسلل ولكن ياسر الشنواني يضرب هذه المصيده من نصف الملعب في الدقيقة ١١ ليسجل الهدف الثالث.

ويحاول السويس دون جدوى حتى جاءت الدقيقة الاخيرة التي يسجل فيها عصام نصر هدف السويس الوحيد.

●● حقق الزمالك النصر فى اكتوبر وعبر الماتع الجابونى الى الدور قبل النهائى لبطولة انديه افريقيا، بتطوير الهجوم فى الشوط الثانى واقتحام موقع سوجارا الحصين
(عصام ابو زيد - نقادى الشرقية)

●● اصبحت مباريات الاهلى التى تذاع اسبوعيا كالمسلسلات المصرية البطيئة التى تطيل حتى ينام المتفرجون،كما اصبح نجومه مثل المنبع اياه الذى كون فرقة موسيقية لانرى منها إلا وهما وسخفا!
(سيد قرشى عمران - هيئة المياه)

●● فوز ناشئى مصر ببطولة افريقيا للشباب لكرة السلة، اعاد الأمل لعشاق اللعبة فى بناء فريق مصرى قوى يستطيع ان يحقق البطولات ويظهر بالمظهر اللائق فى المحافل الدولية.
(ابو القاسم فودة - ابو زنيمة)

## بطولة عربية جديدة للشباب فى الهوكى

قرر مجلس ادارة الاتحاد العربى للهوكى استحداث بطولة الانديه العربية للشباب تحت ٢١ سنة واقامتها بالقاهرة خلال شهر يناير القادم.
وصرح اللواء احمد حمويه رئيس الاتحاد العربى للهوكى بان الامانة العامة للاتحاد وجهت الدعوات للدول الاعضاء بالاتحاد لتحديد مواقفها من الاشتراك فى البطولة.
وقال ان الهدف من اقامة البطولة هو تكثيف نشاط اللعبة فى المنطقة العربية وعدم قصرها على بطولة الكبار مشيرا الى انه من المقرر ان يدرج الاتحاد فى خطة نشاط عام ١٩٩٦ بطولات للناشئين تحت ١٦ و ١٨ سنة.

●● المنعطف الخطير الذى وصل اليه فريقنا الوطنى، تسبب فيه سوء الادارة وتخبطها وعدم الصدق، ولو كان هناك حساب وعقاب للمقصرين من المسئولين والمتسبب فى أى فشل، لما وصل الحال بنا لما نحن فيه.
(نشات زغلول البارودى - جرجا)

●● انسحب فريق الاوليمبى امام المصرى بسبب العند بينه وبين اتحاد الكرة، فلماذا لاينسحب رئيس واعضاء اتحاد الكرة الموقرون رحمة بجماهير الكرة المصرية من الصراع المزمن.
(حمام قشير - المنزلة - دقهلية)

●● خلو مدرجات فارمرز بنك(بنك الفلاحين) فى تايلاند اثناء لقاء الزمالك معه هناك دليل على أن البنك لم يخرج موظفيه نصف يوم لتشجيع فريق البنك ..
حقا تستحق تايلاند ان تكون من النمور الآسيوية الجديدة.
(جلال على غريب - العامرية)

رئيس نادى «المشاكل»... يتكلم:

# لاتوجد لدينا مخالفات مالية

## ومن لديه الدليل فليتقدم للجهات المختصة

حين ألتقيت بالمهندس عصام راضى رئيس «نادى الشمس» المسمى بـ«نادى المشاكل»، وطرحت عليه اسئلتي... كان يجيب. والعبارات تنطلق من فمه وكأنها رصاص (على غير عادته)، ولكن دون تجريح أو إساءة لأحد بعينه (كعادته).

عصام راضى

(١)
انت تطلب سماع تعليقى حول إتهام البعض لي بأني رئيس «غير ناجح» لنادى الشمس بسبب عدم استطاعتى إحتواء المشاكل داخل النادى، رغم مرور فترة طويلة على اضطلاعى بالمسئولية.. ولاادرى اى تعليق يمكن أن ارد به اكثر من انتخابى مرتين - وباغلبية ساحقة - لرئاسة النادى..
وكل مافى الموضوع ان المعارضة داخل نادى الشمس من نوعية خاصة تجعل البعض يراها قوية ضخمة.

(٢)
ارفض تماماً الاتهام بأن إحساسى بنفسى كوزير لايزال له ظل على تصرفاتى وطريقة تعاملى مع الاعضاء والمشاكل، لانى لم استغل منصبى يوماً (كوزير)، كما لم يحدث لى ان تعاملت بصورة غير لائقة مع اى انسان مهما كان شأنه.. وأعتقد ان جميع اعضاء النادى - بمن فيهم المعارضون - يدركون هذا، ويشهدون لى بذلك.

(٣)
حينما تضع امامى عنوانا كبيرا يقول «المخالفات المالية لمجلس ادارة نادى الشمس الحالى».. فإننى اقول :
أولا: مجلس الادارة «الحالى» لادخل له بمشكلة شركة «سومانيل» لأن عقدها كان قد تم توقيعه فى فترة سابقة ترجع الى عام ١٩٨٦.
ثانيا : مجلس الادارة كان قد تعاقد عام ٩٢ على اقامة فرع لاحد البنوك بالنادى - خدمة للأعضاء - نظير مبلغ مائة الف جنيه فى العام الواحد، وتم تحديد هذا الايجار بعد طرح الامر فى مناقصة عامة بين البنوك المختلفة .. وللعلم فإن الذين يثيرون هذه القضية اليوم، هم الذين تحمسوا للتعاقد بالامس قبل ان ترفضهم الجمعية العمومية الاخيرة، وترفض وجودهم بالمجلس المحلى!
ثالثا: الشركة التى رسا عليها العطاء لتكييف المبنى الاجتماعى، هى شركة تابعة لقطاع الاعمال، وهى ايضا ذات الشركة التى قامت بتطوير المبنى، وهى صاحبة اقل الاسعار المقدمة فى المناقصة التى طرحها مجلس الادارة.
رابعا: ابلغ رد على الاتهامات هو تقرير مديرية الشباب والرياضة بعد التحقيق الذى اجرى بمعرفة المديرية، والذى اثبت عدم وجود اى مخالفات - من اى نوع - ليكون هو الشاهد على عدم صحة هذه الاتهامات، والذى وصلنا الاسبوع الماضى.
خامسا: تناشد كل من لديه ادنى شك فى اى اجراء مالى يخالف القانون، ان يتقدم فوراً بما لديه للجهات المختصة.

(٤)
لماذا تعتبرنى قد انقلبت على نفسى مائة وثمانين درجة حين تظن ان علاقاتى الشخصية ببعض الاعضاء «البارزين» بالنادى صارت لغزاً مجهولا لأن اصدقاء الامس (عندى)، هم اعداء اليوم والعكس. لست انا الذى «انقلبت»، انما الانقلاب جاء من جانبهم هم لانى رفضت ان احيد عن مبادئى.. ولان هؤلاء يعتقدون ان الصداقة معناها: تجاهل الحقيقة، والرجوع عن الحق، وظلم الآخرين.. ولانى لم اسقط المجلس الذى ارتضته الجمعية العمومية إرضاء لهم!

(٥)
تستفسر عن سر تمسكى بمقعد الرئاسة بنادى الشمس رغم المتاعب والمشاكل والاهوال - بحسب تعبيرك - التى القاها بسببه وهل هذا سببه لمجرد تمضيه وقت الفراغ (بعد خروجى من الوزارة)، أو محاولة - منى - للبقاء بدائرة الاضواء اطول فترة ممكنة.
ويهمنى ان اقول لك حقيقة هامة هي انى داخل الاضواء بالفعل (بعيدا عن نادى الشمس) من خلال وجودى كعضو بمجلس الشعب حصل على اعلى نسبة اصوات بين جميع المرشحين (٨١ الف صوت)، كما انى غير متمسك بأى منصب، وقد خضت تجربة الانتخابات بالنادى مرتين، وفى ظروف خاصة جداً، لولاها - ربما - ماكنت سأخوض التجربة من اساسها.. فقد كانت المرة الاولى بعد إنتهاء عمر المجلس المعين الذى كنت اراسه، وقد اردت أن استكمل بهذه الدورة ماكنت قد بدأته خلال فترة التعيين.
وكنت قد خرجت من الوزارة قبل المرة الثانية، واردت ان اعرف مدى شعبيتى ولاثبت انى لم اكن مفروضاً على الاعضاء... واحمد الله أن الذى قدمته لنادى الشمس خلال فترة رئاستى له، يفوق كل ماتم تقديمه للنادى على مدار تاريخه كله.

حوار : على بركه

(٦)
لابأس من أن اجيب عن استفساراتك بنفس السرعة لاقول لك:
● مجلس الادارة الحالى يراعى الدقة فى اختيار الاعضاء الجدد، واؤكد اننا لن نقبل اى عضو جديد ليس على مستوى باقى اعضاء نادى الشمس
● لسنا نادى كرة قدم، ولانستطيع المزايدة على لاعب تعد سعره ٧٠ الف جنيه، مثل وليد حسن ومن ثم كان طبيعيا ان تستغنى عنه.
● قراراتنا كلها تنبع من الإحساس بالمصلحة العامة، ولاعلاقة بإرتباط إهتمامنا - أو عدمه - بلعبة ما وفقاً لعدد الاصوات الانتخابية التى تمثلها كل لعبة.
● الموقف الذى اتخذته - داخل النادى - وندمت عليه بعد ذلك أنى اعطيت ثقتى لمن لايستحقها!

أحمد شوبير:

# احترمت نفسى ورفضت أن أكون الرجل الثانى!

منذ أيام وفجأة اعتذر أحمد شوبير لراوتر المدير الفنى للمنتخب الأول لكرة القدم عن عدم الاستمرار.. وبعد مناقشة استغرقت بعض الوقت اقتنع راوتر خاصة عندما علم شوبير بأن المرحلة القادمة هى مرحلة «نادر السيد» فماذا قال أحمد شوبير فى حواره الخاص معنا.

● ماهى الأسباب التى دفعتك لاتخاذ هذا القرار؟
●● لايوجد شئ محدد ولكن الموضوع كله يتمثل فى ان المدير الفنى للمنتخب له رؤية معينة للمرحلة القادمة بالنسبة للاعبى المنتخب وقد احترمت وجهة نظر المدرب المسئول!
● هل ابلغك راوتر بانك ستكون احتياطيا دائما لنادر السيد؟
●● بالفعل ابلغنى هذا وكان رجلا شجاعا بان ابلغنى مباشرة دون وساطة لأحد.
● ولماذا لم تقبل هذا الوضع؟
●● لاننى احترم جدا اسمى واحترم جدا تاريخى وعندى رصيد هائل من المباريات الدولية والمحلية ومن الانجازات ولهذا لن اقبل ان اكون رقم «٢» فى المنتخب لأن هذا الوضع سيقلل جدا من رصيدى كلاعب اساسى ورقم «١» فى المنتخب على مدى ١٠ سنوات ولهذا لن اقبله على الاطلاق.
● وهل الـ ٤ أهداف التى دخلت مرماك امام زامبيا لها دخل بقرار راوتر؟
●● تعودت دائما ان اواجه المصاعب فلم أخرج من المباراة او ادعى الاصابة أو العب بخشونة مع الخصم ايمانا منى بأن لكل مباراة ظروفها ولااعتقد ان الحكم على اى لاعب يكون من خلال مباراة واحدة.
● بداخلك هل انت مقتنع بان اداءك انخفض؟
●● هناك من يشككون فى كل شئ حتى فى اختيارى كأحسن حارس مرمى فى كأس الأمم الافريقية بتونس وقالوا انها مجاملة من الكابتن عبده صالح الوحش مع انه كان معه فى لجنة الاختيار العديد من الخبراء الكبار فى القارة. كما ان معايير الاختيار لايدخل فيها وصول المنتخبات للادوار النهائية فى البطولات بدليل أن حارس مرمى بلجيكا ميشيل بروديوم تم اختياره احسن حارس مرمى فى كأس العالم الأخيرة بالرغم من خروج بلجيكا من دور الـ ١٦.
● هل تقبل ان تكون الحارس رقم «٢» فى الأهلى؟
●● نعم أقبل هذا داخل الأهلى ولكن مع المنتخب لن أقبله!
● هناك من يقول ان لك دورا كبيرا فى ابعاد ثابت سوتو؟
●● بالعكس بدليل ان الموسم الماضى لم اشارك فى ٦ مباريات متتالية بسبب الاصابة فلماذا اذن لم يشارك سوتو.
● مايقال ايضا عن استبعادك لخالد الغندور من المنتخب؟
●● لو كنت قادرا بالفعل على هذا لكان من الأجدر بى أن أبقى كحارس اساسى وليس احتياطيا!
● متى سيعتزل شوبير؟
●● لاتوجد سن معينة لاعتزالى فأنا الآن عمرى ٢٤ عاما وموعد الاعتزال فى علم الله سبحانه وتعالى وطالما اشعر باننى قادر على العطاء فسوف استمر.
● ماهو السبب الحقيقى وراء رفضك البقاء كحارس ثان فى المنتخب؟
●● أشياء كثيرة جدا فمثلا هل يقبل عادل امام أن يقوم بدور مساعد البطل فى السينما أو المسرح فأنا مثل عادل امام لااقبل الا دور البطل!
● وهل من الممكن ان تعود الحارس الأول للمنتخب من جديد؟
●● بالتأكيد خاصة لأن ماأعلنته هو عدم الاستمرار وليس الاعتزال الدولى.
● سؤال اخير هناك بالفعل لاعبون محترفون عندنا؟
●● لايوجد بالمعنى الحقيقى للاحتراف ، فالكرة المصرية فى أزمة واقولها بصراحة ليس عندنا إلا ٧ لاعبين محترفين فقط!
●● على هامش الحوار:
شوبير أكد انه يتمنى كل التوفيق لنادر السيد لأنه من اللاعبين الذين يحبهم جدا، وان راوتر رجل واضح وصريح جدا، والح على بقائه بالمنتخب مع مراعاة أن المرحلة القادمة للمنتخب هى مرحلة نادر السيد!!

احمد شوبير

حوار: خالد عزالدين

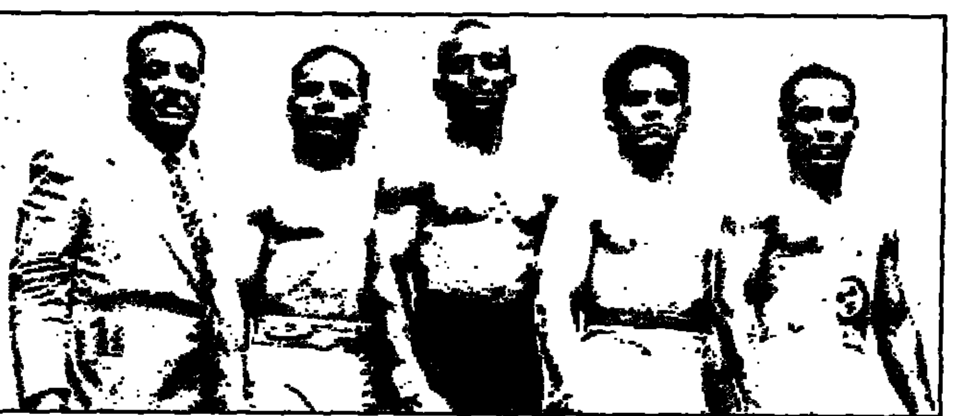
### و.. لنا ملاحظة!

اخطا محمود بكر واصبح زعيما ولم يحاسبه احد ولن يحاسبه احد وما اخطا فيه رئيس الاوليمبى انه اتخذ قرارا دون ان يضع فى اعتباره عواقب هذا القرار واحتمالاته ومن حسن حظه اننا فى بلد تصدر فيها قرارات حاسمة ثم تلغى بعد ٢٤ ساعة حتى اصبحت تلك الظاهرة رياضة شعبية مفضلة.
وكذلك اخطا اتحاد كرة القدم لانه تسرع ولم يحسب اهم شيء عندما اتخذ قراره باسقاط الاوليمبى الى الدرجة الثانية وهو هل يمكن تطبيق القرار فكانت النتيجة ان الاوليمبى هبط ثم صعد فى ٢٤ ساعة وضاعت فرصة ذهبية لان يفوز اللواء حرب بالزعامة التى فاز بها بكر لانه تمسك بالكرسى ولو كان استقال لصفق له الجميع على شجاعته وعلى تمسكه بالمبادىء والقوانين. تلك مسئولية القيادة ومن يقود ولا يقاد.
لكننا على اى حال تعلمنا درسا قديما من ازمة الاوليمبى والتى اثبتت اننا اساتذة فى اختراع المشاكل وان الذى يضع لوائح لاتحاد الكرة يجب ان يكون اما عبقريا او مجنونا وبينهما شعرة على العموم فهل فى اللائحة ما يتضمن ان من حق النادى ان يطلب اقامة مباراته بدون جمهور؟ يعنى هل يجوز لفريق المقاولون العرب - مثلا - ان يمنع بيع تذاكر مباراته القادمة مع الاهلى لكى يمنع جمهور الاهلى من الحضور.
المهم ان المادة (٨٠) ماتت ولا تصلح لانه لن يهبط اى ناد بعد ذلك، والغاؤها ضرورة او يمكن تعديلها بما يلى: يعتبر النادى منسحبا اذا تخلف عن حضور مباراة الا اذا حلف رئيس النادى قائلا: والله العظيم اخر مرة وفى هذه الحالة ترفع العقوبة.

حسن المستكاوى

التاريخ الأوليمبى لمصر (٢)

# سيد نصير أحرز اول ذهبية اوليمبية لمصر عام ١٩٢٨



الابطال من اليمين محجوب - فياض - شمس - تونى - نصير

بعد ختام اوليمبياد باريس ١٩٢٤ والانجاز الشرفى الذى حققه المصارع ابراهيم مصطفى والرباع حامد سامى بحصول كل منهما على المركز الرابع بدأ الوعى الرياضى يزداد فى الشارع الرياضى المصرى وعرف الفراعنة طريق الاوليمبياد.
وفى الحلقة الثانية نقوم بابراز احداث وقائع العصر الذهبى الاوليمبى المصرى الذى من خلاله عرف العالم الفراعنة وهذه الفترة تمتد من اوليمبياد امستردام ١٩٢٨ حتى لندن ١٩٤٨ حيث بدأت مصر تشق طريقها الاوليمبى بخطوات واسعة نحو احراز الميداليات بالدورات الاوليمبية ويحفر ابطالها ابطال الالعاب الشهيرة اسماءهم باظافرهم على الصخر فى لوحات الشرف الاوليمبية وتلك كالتالى:
ففى الدورة التاسعة التى اقيمت بامستردام عام ١٩٢٨ قلب المصريون موازين العالم ودخلت مصر التاريخ الاوليمبى من اوسع ابوابه وحصل الرباع سيد محمد نصير على اول ميدالية ذهبية اوليمبية لمصر فى وزن ٨٢,٥ ك بمجموعة ٣٦٠ك وبعدها اطلق المصارع ابراهيم مصطفى القنبلة الذهبية الثانية بفوزه بذهبية فى المصارعة الرومانية وزن ٧٥ك كما اطلق السباح فريد سميكه القنبلة الثالثة بالدورة بفوزه بالميدالية الفضية فى الغطس (السلم الثابت) كما نجح ايضا فى إحراز الميدالية البرونزية فى (السلم المتحرك) وفى اللعبة الشهيرة الاولى كرة القدم حصل لاعبو مصر على المركز الرابع فى حين ان ابطال الالعاب الشهيرة كان احدهم بفريق كامل . وفى اوائل عام ١٩٣٢ وصلت مصر الدعوة للاشتراك فى الدورة العاشرة بلوس انجيليوس فى المدة من ٣٠ يوليه الى ١٤ اغسطس ١٩٣٢ الا ان مصر قاطعت الدورة وذلك لعدم تسوية الوضع الذى اعتبرته مصر مجحفا بحقها فى التمثيل الاوليمبى فى اللجنة الاوليمبية الدولية بعضو مصرى وقد صممت مصر على موقفها واستمرت المشكلة لمدة عامين ولم يتم تصحيح الوضع الا عام ١٩٣٤ حيث اختارت اللجنة الدولية محمد طاهر باشا عضوا بها ومندوبا لها فى مصر وذلك فى اجتماعها باثينا يوم ١٧ مايو ١٩٣٤ بدلا من المسيو انجلويولاناكى اليونانى الجنسية والذى نقلته اللجنة الاوليمبية الدولية مندوبا لها باليونان.
وفى الدورة الاوليمبية رقم (١١) التى اقيمت فى برلين ١٩٣٦

حسن الحداد

اشتركت مصر بـ ٦٤ لاعبا مثلوها فى ٩ لعبات وكانت مصر قد استعدت جيدا لهذه الدورة وشجعتها على تلك النتائج الاوليمبية السابقة التى حصلت عليها بدورة امستردام ١٩٢٨.
وفى دورة برلين ١٩٣٦ قلب ابطال مصر فى رفع الاثقال موازين العالم مرة اخرى واثاروا الاعجاب الكبير بالفراعنة بحصد الانجازات والانتصارات التى حققوها بتحطيم الارقام القياسية.
وقد بهر الرباع خضر التونى العالم بارقامه القياسية وفوزه بذهبية وزن المتوسط وقام الزعيم النازى هتلر بمداعبة خضر التونى فى هذه الدورة ثم فجر الرباع محمد مصباح القنبلة الذهبية الثالثة بفوزه بذهبية وزن الخفيف كما فاز الرباع صالح سليمان بفضية وزن الريشة والرباع ابراهيم شمس ببرونزية وزن الريشة وفاز الرباع وصيف ابراهيم ببرونزية خفيف الثقيل.
وفى هذه الدورة نجح رباعو مصر الافذاذ فى حصد الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية بجدارة.
ومما يذكر ان الاتحاد الدولى كان قد رفض الاعتراف بارقام الرباع الفذ خضر التونى فى وزن المتوسط السابقة للدورة ببطولة العالم لانها كانت فى نظره غير معقولة الى ان شارك بدورة برلين ١٩٣٦ ليؤكدها ويفاجيء خبراء العالم بانه معجزة بشرية قادمة من مصر للفارق الكبير بينه وبين البطل الثانى حيث سجل التونى المركز الاول وكانت ارقامه ١١٧,٥ ضغط و١٢٠ خطف و١٥٠ نطر والمجموع ٣٨٧,٥ والمركز الثانى والميدالية الفضية كانت لارمايرا الالمانى ١٠٧,٥ ضغط ١٠٢,٥ خطف ١٤٢,٥ نطر والمجموع ٣٥٢,٥ والفارق اكثر من ٣٥ك فى حين ان الفارق بين الابطال الاوليمبيين والعالميين حاليا لايزيد على ٢ كيلو جرام. وقد حالت الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ - ١٩٤٥) دون اقامة الدورتين الاوليمبيتين الثانية عشرة التى كان مقررا اقامتها بطوكيو عام ١٩٤٠ والدورة الثالثة عشرة وكان مقررا اقامتها بهلسنكى عام ١٩٤٤.وفى عام ١٩٤٨ اشتركت مصر فى الدورة الرابعة عشرة التى اقيمت بلندن وكانت اهم انجازاتها فى مسابقتى رفع الاثقال والمصارعة وفى رفع الاثقال حصل كل من محمود فياض على ذهبية وزن الريشة وابراهيم شمس على ذهبية الخفيف وفى المصارعة حصل المصارع الفذ محمود حسن على فضية وزن الديك والمصارع ابراهيم عرابى على برونزية وزن خفيف الثقيل كما حصل الرباع خضر التونى على المركز الرابع لوزن المتوسط وحنفى مصطفى على المركز الخامس لوزن الثقيل والمصارع سعد حافظ فى المصارعة الحرة على المركز الخامس والسباح احمد قنديل فى سباق ٢٠٠ متر صدر على المركز السابع

## حرب اكتوبر نقطة تحول (بقية)

وانا اشجع هذا وقد بدأت بالسماح باستثمار ٥ ملايين جنيه بدون اللجوء لهيئة الاستثمار، وقد ارتفعت بعد ٦ اشهر الى ١٠ ملايين جنيه، وانا انوى أن أزيد ميزانية المشروع فى المستقبل حتى نستطيع ان نستغنى تماما عن هيئة الاستثمار فى مصر.
وقال الرئيس ان هذه الاستثمارات متاحة للمصريين وانوى ان اجعلها للاجانب ايضا.
ودعا الرئيس المصريين فى الخارج الى الا يستمعوا الى الدعاية التى تسيء الى مصر بسبب احداث الارهاب، ولقد قامت مصر باستضافة المؤتمر الدولى للسكان والتنمية والذى حضره وفود اكثر من ١٨٠ دولة وقد شاهدوا بانفسهم مدى الاستقرار الذى تتمتع به مصر.. أما احداث الارهاب فهى احداث تقع فى العالم كله كما ان الجماعات الارهابية والاجرامية موجودة فى العالم كله. ولكن تأكدوا ان مصر تتمتع بالاستقرار ونحن على ثقة ان تلك العناصر يتم تمويلها من الخارج ولكننا لن نسمح لهم باثارة الاضطرابات فى مصر. وقال الرئيس فى ختام حديثه ان قناة النيل قناة جيدة للمصريين خارج الوطن حتى بالنسبة للاجانب فى امريكا واوروبا وكل مكان.. فهى تظهر كيف أن مصر دولة متحضرة حقا..



## برنامج فيفا / كوكا كولا العالمى لتطوير كرة القدم (FUTURO)

تم افتتاح دورة الفوتورو فى ٣ أكتوبر ٩٤ ودورة الفوتورو هى دورة تدريبية بغرض رفع مستوى كرة القدم فى مصر بالتعاون مع شركة كوكا كولا العالمية الدورة التدريبية تشمل المدربين والاداريين والحكام وممثلى الطب الرياضى وسيقوم بتدريبهم محاضرون من الفيفا.
وقد صرح السيد / جوم هارتنج - المدير الاقليمى لشركة كوكا كولا - مصريان كرة القدم لها مكانتها الخاصة فى مصر وأن الشركة تفخر بإرتباطها بتشجيع التميز الرياضى فى مصر.
وأضاف السيد / هانى الخطيب - مدير تسويق شركة كوكا كولا بعد أن رحب بالمشاركين فى الدورة وقال : أتمنى أن أنه عن طريق المساهمة فى برامج تدريبية مع الفيفا ان تصل بكرة القدم المصرية الى العالمية. ان اسم كوكا كولا قد ارتبط بأتحاد الفيفا منذ سنة ١٩٧٥ . ونحن إذ نشارك بصفتنا المشروب الأول فى مصر نعتبر مشاركتنا جزءاً من إلتزامنا بدعم المجتمع المحلى كلما امكننا ذلك مع التركيز على الشباب والرياضة بصفة خاصة.
وقد قام بإفتتاح الدورة السيد / عبد الحميد الوكيل - رئيس جهاز الرياضة نيابة عن السيد الوزير عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة وقد حضر حفل الافتتاح أيضا السيد اللواء / يوسف الدهشورى حرب - رئيس إتحاد الكرة واللواء عبد المنعم الحاج - مدير الدورة.
وتحدث دكتور نابرانيك سيستمار - عضو اللجنة الطبية للفيفا وقال ، يعتبر برنامج الفيفا / كوكا كولا للتطوير - فوتورو - مفهوماً جديداً يشمل التدريب فى المناطق الحيوية من ادارة رياضة وتدريب وتحكيم والطب الرياضى. وأود أن أسجل شكرى لشركة كوكا كولا لدعمها التى بدونه لم يكن امكانى تنفيذ البرنامج.
وقد عزز أحد أعضاء اللجنة المحلية المنظمة كلام د. سيستمار وقال إن كوكا كولا شريك وصديق للفيفا وبمساعدة كوكاكولا استطعنا تشجيع تطوير تلك الافرع الأربعة الحيوية فى مجال الإدارة الكروية.

# رياضة

## بطولة عربية للأمم فى كرة السلة للشباب تحت ٢٢ سنة

قرر الاتحاد العربي لكرة السلة برئاسة اللواء حسنين عمران استضافة بطولة للأمم العربية للشباب تحت ٢٢ سنة. وذلك بعد النجاح الكبير الذى حققته بطولة الأمم الافريقية للشباب التى نظمها الاتحاد المصرى بالاسكندرية. تم ذلك خلال الاجتماع الطارىء الذى عقده الاتحاد بالقاهرة او قد تتقدم لتنظيم البطولة كل من السعودية والمغرب وتونس وسوريا وتحدد يوم ٥ نوفمبر كآخر موعد لقبول طلبات التنظيم. وتقرر فى نفس الاجتماع تعيين الكابتن حسن شحاتة رئيسا للجنة العلاقات العامة بالاتحاد العربي وهو مقرر كرة السلة باتحاد الشركات وعضو لجنة تنمية الموارد بالاتحادين المصرى والعربي.

# حوادث وقضايا

## تسمم ٢٠ طالبا وطالبة بمدارس دمياط

دمياط ـ على داود: مازالت الوجبات الغذائية التى توزع على الطلاب والطالبات فى المراحل التعليمية المختلفة تصيبهم بالتسمم، ففى دمياط تسببت الوجبة الغذائية التى وزعت على طلاب مدارس الثانوية العسكرية والثانوية البحرية والثانوية الفنية بنات فى إصابة ٢٠ طالبا من بينهم ٣ طالبات. تم نقل المصابين الى مستشفى الحميات بدمياط فى حالة سيئة، وأمر المستشار عبدالرحيم نافع محافظ دمياط بإحالة المتسببين الى النيابة ووقف صرف التغذية على المدارس لحين تحديد اسباب إصابة الطلاب.

## من السبوع للسبوع — الفاصل البعرى

□□ مازال قرار هبوط النادى الاوليمبى والغاء هذا القرار فى اليوم التالى.. هو حديث رجل الشارع فى مصر.. لم اكن اتصور ان الغاء قرار هبوط النادى الاوليمبى قد وجد هذا الصدى فى نفوس الجماهير والذى تقبلته بنفوس راضية .. لانه فى تقديرها ان النادى الاوليمبى لم يكن يستحق هذه العقوبة القاسية بانزاله الى دورى الدرجة الثانية.. وتشريد لاعبيه وجعلهم يتسولون على الاندية من اجل اللعب ضمن صفوفها.. وذلك لمجرد ان للفريق نزل ارض الملعب ورفض اللعب إلا بخروج جماهير بورسعيد من «ارض الملعب» باستاد السكة الحديد.

انا لا احب ان اعود الى مادار فى الاجتماع المشترك بين الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة واعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة.. والى ماسبق هذا الاجتماع.. والى ما اتخذ من قرارات.. ولكن اقول ان النادى المصرى هو الفريق الوحيد الذى استفاد من وراء هذه المشكلة.. فقد كسب ٣ نقاط وهدفين دون ان يلعب مع النادى الاوليمبى.. ويكفيه انه تصدر بطولة الدورى فى اسبوعه الثالث ومتقدما على النادى الاهلى بنسبة الاهداف.

□□ فى الوقت الذى حقق فيه منتخبنا القومى الاول الفوز ببطولة الدنمارك الدولية لكرة اليد.. حقق فريق النادى الاهلى بطولة افريقيا السادسة عشرة لكرة اليد والتى اقيمت فى بنين.. وهذا انتصاران جديدان لكرة اليد المصرية.. والكل مشغول هنا فى مصر بمشكلة النادى الاوليمبى فى الدورى الكروى.

ان الفوز الذى حققه النادى الاهلى فى بنين .. هو فوز كبير.. ولكنه للاسف لم يأخذ حقه من الاعلام لاسباب يطول شرحها.. وليس المجال هنا للتعرض لهذا الموضوع.. ولكن يجب ان نشير الى ان فريق الاهلى لم يهزم مرة واحدة طوال هذه البطولة.. بل يكفى انه تغلب على منتخب بنين الدولة المنظمة للبطولة وعلى بطل الجابون فى المباراة النهائية بفارق عشرة اهداف .. وهذه هى المرة الثالثة التى يحصل فيها الاهلى على بطولة اندية افريقيا.. ولهذا احتفظ بكأس البطولة للاندية الابطال الى الابد..

- والحقيقة فهذه ثانى بطولة يحققها النادى الاهلى فى ظل وجود الكابتن جمال شمس المدير الفنى للفريق.. وكانت المرة الاولى فى المغرب ولم يمض على وجود جمال شمس مع الفريق اكثر من شهر بعد اقالة محمد عبدالمعطى..

مبروك للنادى الاهلى هذه البطولة.. ولقد كنت اتمنى من لجنة المسابقات باتحاد كرة اليد ان توافق على تأجيل مبارياته المحلية لمدة ٤٨ ساعة بعد العودة من بنين.. ولكن للاسف رفضت اللجنة هذا المطلب العادل..

□□ يجتمع الليلة مجلس ادارة نادى الزمالك برئاسة المستشار جلال ابراهيم .. وذلك بعد ان انتهت «زوبعة» اجتماع الجمعية العمومية للنادى والتى لم تكتمل رغم الجهود المضنية التى بذلتها جبهة المعارضة من اجل ان تكتمل فى محاولة لاسقاط المجلس ولم يحضر إلا ٤١٠ أعضاء فقط مع ان عدد الاعضاء العاملين فى النادى زاد عددهم على عشرين الف عضو.. وهو مايعنى تجديد الثقة فى المجلس الحالى..

سوف يكون من بين الموضوعات التى يبحثها المجلس موضوع الشغب والمهزلة التى حدثت يوم عقد الجمعية العمومية واذا قيل ان هناك تجاوزات قد حدثت من بين الاعضاء فاعتقد ان مجلس الادارة لن يسكت عن عضو من الاعضاء جرى وراء موظفة تعمل بقسم الاشتراكات بالنادى وامسك بشعرها والقى بها على الارض وانهال عليها ضربا من اجل ان تستجيب لطلبه وتظل تقيد اسماء الاعضاء حتى يكتمل العدد المطلوب لحضور الجمعية العمومية رغم انه يعرف ان الموعد قد انتهى.

لابد ان يعرف الصغير قبل الكبير ان هناك قيما واخلاقا ومواقف يجب ان تتبع.. فلسنا فى مجتمع همجى، وان اى انسان يخرج عن الشرعية يجب ان يعاقب وينال جزاءه.. ولذلك فعلى مجلس ادارة الزمالك ان يتخذ من العقوبات ضد كل من اساءوا لسمعة النادى ويتصورون انهم فوق القانون..

■ منذ ايام اصدر الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب قرارا باعادة تعيين مجلس ادارة نادى المقاولون العرب وذلك برئاسة المهندس صلاح حسب الله.. ولقد تصور البعض ان وجود المهندس صلاح حسب الله وزيرا للاسكان.. وابتعاده عن رئاسة شركة المقاولون العرب سوف يبعده عن رئاسة النادى .. ولكن صلاح حسب الله لانه يهوى العمل التطوعى وخاصة فى الحقل الرياضى الذى يعشقه لم يعارض فى ان يظل على رأس مجلس الادارة فتقرر اعادة تعيينه من جديد .. ومعه المهندس عصام عباس وكيلا والمهندس عادل ايوب سكرتيرا عاما ومحمد سيد عزمى امينا للصندوق و٣ اعضاء فقط هم: المهندس محمد حسين عثمان ومحمد سالم مصطفى والمهندس عبدالله العربى.. تمنياتنا بالتوفيق للمجلس الجديد فى دورته الجديدة.

صلاح حسب الله — جلال ابراهيم — جمال شمس

## وما زال هدم نادى الاتحاد مستمرا!!

الاسكندرية ـ مكتب الاهرام:

نادى الاتحاد السكندرى هذا الصرح الكبير صاحب التاريخ العريق فى كرة القدم والسلة والطائرة مازال يعانى الأمرين!! فالإنشاءات معطلة بسبب عدم وصول الدعم المادى والصالة المغطاة لم يظهر منها شئ يعطى الأمل باكتمالها .ومازال الهدم مستمرا لبناء ملاعب جديدة ومبنى للأعضاء، ترى الى متى يستمر هذا الهدم ومتى سيتم البناء، والى متى يعطى المسئولون ظهورهم لهذا النادى الشعبى الكبير؟! إن الأعضاء يشكون من عدم وجود ولو كرسيا واحدا للجلوس بالنادى والجماهير لاتستطيع مشاهدة تدريبات فريق الكرة بسبب أعمال الهدم وبناء الصالة ومجلس الادارة يشكو ويصرخ ويعلى صوته من اجل الحصول على الدعم اللازم للبناء ورغم اعتماد مبلغ ٣ ملايين جنيه من وزارة التخطيط لهذا المشروع إلا أن هذا الدعم لم يصل وبرغم نجاح المجلس فى جمع بعض المبالغ لدعم مسيرة النادى فإن رجال الأعمال بالاسكندرية فى واد آخر مثلهم مثل المسئولين!!



## لجنة كرة القدم النسائية تطالب بضمها لاتحاد الكرة!

ارسلت الدكتورة نجاح التهامى عميدة كلية التربية الرياضية بالجزيرة ورئيسة لجنة كرة القدم النسائى مشروعها الخاص بنشر هذه الرياضة الى اتحاد الكرة لاعتماد هذه اللجنة ضمن اللجان المنبثقة من الاتحاد للاستفادة من خبراته المتوافرة لنشر هذه اللعبة على مستوى الاندية والمدارس. جدير بالذكر ان المشروع الذى تقدمت به الدكتورة نجاح يتضمن اربع مراحل لنشر هذا النشاط من خلال فريق كرة القدم النسائى الذى كونته الكلية بهدف اعداد كوادر نسائية تتولى اعداد ممارسات اللعبة داخل المدارس فى المرحلة الاولى.

وسوف تشارك فيه ٨ مدارس على مستوى محافظتى القاهرة والجيزة . وسوف يبدأ الدورى فى النصف الثانى من هذا الشهر.

## أول فريق لرفع الأثقال للآنسات بمحافظة الشرقية

وافق على بندارى رئيس منطقة الشرقية لرفع الاثقال على تكوين أول فريق لرفع الاثقال من الآنسات بمركز شباب ناصر بمدينة الزقازيق، واشرف على الفريق مأمون حماد مدير منطقة رفع الاثقال بالشرقية، وقال إن فريق الآنسات يتكون من ٢٢ لاعبة على مختلف الأوزان، وتحت مراحل سنية ١٢ . ١٤ . ١٦ سنة وسوف يتم نشر لعبة رفع الاثقال للآنسات وتعميمها على مستوى مراكز الشباب بالقرى والمدن بالشرقية.

واضاف ان الفريق سوف يشارك فى منافسات منتخبات الجمهورية مع طنطا والقاهرة والمنيا، وذلك لاختيار منتخب مصر الذى يمثلها فى بطولة العالم للسيدات عام ٩٦ .

## محافظ كفر الشيخ يخصص ١٥٠٠ متر لإقامة ملاعب مفتوحة

برج البرلس ـ محمد القصاص: وافق السيد صبرى القاضى محافظ كفر الشيخ على تخصيص قطعة ارض مساحتها ١٥٠٠ متر بمدينة برج البرلس الجديدة لاقامة ملعب ثلاثى مفتوح عليها للعبات الكرة الطائرة والسلة واليد وباقى اللعبات الفردية بتكاليف ٩٠ الف جنيه فى منطقة المثلث اسوة بما اقيم فى شاطىء النرجس بمصيف بلطيم وهضبة بلطيم وقرية بلوش بالساحل البحرى ليكون فى مركز البرلس اربعة ملاعب مفتوحة لاستيعاب طاقات الشباب صيفا وشتاء.. صرح بذلك انور ابو النور وكيل وزارة الشباب والرياضة بمحافظة كفر الشيخ وقال انه سوف يتم افتتاح الملعب الجديد فى احتفالات المحافظة بعيدها القومى وذكرى معركة البرلس البحرية يوم ٤ نوفمبر القادم هدية لابناء برج البرلس ضمن افتتاحات للملاعب المفتوحة ومراكز الشباب النمطية بدائرة المحافظة بتكاليف ٢,٥ مليون جنيه.

## باريزى يعتزل اللعب دوليا

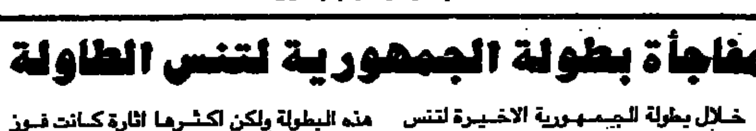
فى هدوء ودون ضجة قرر فرانكو باريزى مدافع وكابتن ايطاليا اعتزال اللعب دوليا من خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده مساء امس الأول بمقر ناديه ميلان وبرر قراره بقوله لقد فكرت من قبل فى الاعتزال دوليا بعد المونديال ولكنى قررت تأجيل القرار نظرا للحالة النفسية السيئة التى مررت بها وقد اتخذت قرارى الحالى بهدوء وتعقل فلقد وصلت سنى الى ٣٤ عاما واعتقد انه وجب على افساح الطريق امام الشباب اما عن مستقبلى محليا فسأفكر فيه بعد انتهاء عقدى مع ميلان فى يونيو ١٩٩٥.

ولقد اعرب ساكى المدير الفنى للمنتخب عن حزنه الشديد وعلق قائلا: لقد فقد المنتخب جهود وموهبة احد العمالقة والجدير بالذكر ان باريزى كان قد اتخذ نفس القرار من قبل فى اول اكتوبر من سنة ٩٢ بعد خروج المنتخب الايطالى من تصفيات كأس الامم الاوروبية بالسويد ٩٢ ولكنه تراجع عنه بعد الضغط الذى تعرض له من كل من ساكى وماتاريزى رئيس الاتحاد، اما مشوار النجم مع المنتخب فبدأ منذ سنة ٨١ وبلغت مبارياته الدولية ٨١ مباراة واهدافه واحد فقط وقد شارك مع المنتخب فى نهائيات المونديال ٤ مرات وفاز بمونديال اسبانيا ٨٢ رغم انه لم يلعب خلاله اى مباراة وشارك فى مونديال المكسيك ٨٦ الذى خرجت منه ايطاليا فى الدور الثانى ثم عاد ليفوز بالمركز الثالث فى مونديال ايطاليا ٩٠.

## ٢,٤ مليون جنيه لدعم الشباب والرياضة بالفيوم

الفيوم ـ احمد طلعت: اعتمد الدكتور فاروق التلاوى محافظ الفيوم خطة الشباب والرياضة بالمحافظة هذا العام لتطوير ودعم الأنشطة على مستوى المحافظة بتكلفة بلغت ٢.٤ مليون جنيه. وصرح عدلى ابراهيم مدير الشباب والرياضة بالفيوم بأن الخطة الجديدة تتضمن انشاء ١٣ مركزا جديدا للشباب بقرى العدوة والشواشنة وقلهانة وتطوير ودار السلام وبومو والعامرية وسط طارس والروبيات وأبو خيشو والاعلام بتكلفة مليون و٥٤ الف جنيه واستكمال بعض مراكز الشباب فى مختلف القرى بتكلفة ٥٤٠ الف جنيه وانشاء ٦ ملاعب لمراكز شباب بالقرى .

## مفاجأة بطولة الجمهورية لتنس الطاولة







سوزان النقيلى

خلال بطولة الجمهورية الاخيرة لتنس طاولة برأس البر والتى شارك فيها حوالى ستمائة لاعب ولاعبة من كل انحاء جمهورية وكان هناك العديد من المفاجآت فى هذه البطولة ولكن اكثرها اثارة كانت فوز الناشئة سوزان النقيلى لاعبة الاهلى على المصنفة الاولى على مستوى الجمهورية والدول العربية فى فردى الآنسات.

## • مفاجأة فى حريق مصنع «تليمصر» للتليفزيونات بالجيزة:

# الدفاع المدنى طلب إغلاق المصنع منذ عامين لأسباب فنية

كتب ـ محمد شمروخ:

كشفت التحقيقات التى أجريت فى حريق مصنع الشركة العربية للراديو والتليفزيون (تلمصر) ان مصلحة الدفاع المدنى والحريق وادارة الدفاع المدنى بالجيزة قد طلبتا إغلاق المصنع منذ عام ٩٢ لعدم التزامه بتنفيذ اشتراطات الوقاية من الحريق والامن الصناعى، ولم يستجب المصنع لهذه الطلبات حتى وقع الحريق. كما تبين ان النيران التى امتدت الى مقر الادارة بالدور الاول التهمت جميع ملفات ادارات الشئون المالية والقانونية والادارية وملفات ميزانية الشركة.

وكان فريق من نيابة حوادث جنوب الجيزة قد انتقل ظهر امس لاجراء معاينة لموقع الحريق باشراف المستشار هشام حمودة المحامى العام لنيابات جنوب الجيزة واستمعت لاقوال افراد الأمن بالشركة الذين تصادف وجودهم وقت نشوب الحريق ليلة ـ أمس الاول الخميس ـ كما أستمع إلى اقوال محاسبين بالشركة كانا ينهيان بعض الاعمال بقسم الحسابات حيث فوجئا بامتداد الحريق إلى الادارة.

وأمرت النيابة بانتداب لجنة من خبراء المعمل الجنائى لوضع تقرير عن الحريق، وتبين ان المصنع كان متوقفا عن العمل أول امس «الخميس» بسبب العطلة الرسمية.

وعلم مندوب «الاهرام» ان اجهزة الدفاع المدنى كان قد سبق لها ان تقدمت بطلبات إلى المصنع لوضع الاحتياطات الكاملة تحسبا لحدوث الحرائق وتركزت هذه الطلبات فى وضع أجهزة انذار مبكر للحريق، وعمل خزانات مياه احتياطية لاطفاء الحرائق وفريق اطفاء يعمل لنوبات عمل طوال ٢٤ ساعة وترك مفاتيح العنابر والمخازن والمكاتب فى مكتب أمن الشركة لعدم لجوء رجال الاطفاء إلى كسر بوابات المصنع والشركة مما يعطل عمليات الاطفاء ولكن الشركة لم تقم بتنفيذ طلبات الدفاع المدنى مما ضاعف من حجم الكارثة عند حدوث حريق أول امس كما اسهم تأخر إبلاغ مطافى الجيزة فى امتداد الحريق، وان لجهزة الدفاع المدنى والحريق بالجيزة تلقت البلاغ بعد مرور مايقرب من ساعة من اندلاع النيران وقرر بعض شهود العيان من الاهالى ان ألسنة النيران قد تصاعدت من خلف اسوار الشركة ولم تكن هناك محاولات جدية للاطفاء حتى وصول سيارات المطافى التى لاقت صعوبة كبيرة فى البداية بسبب عدم وجود احتياطات مكافحة الحريق داخل الشركة وخلال ساعة ونصف الساعة تمكنت المطافى باشراف اللواء عصام الباجورى مدير الدفاع المدنى والحريق والعقيد صلاح الدين شحاته قائد المطافى من السيطرة على الحريق تماما ومنع امتداده إلى مبنى الصيانة الذى كان مغلقا وتم اغلاق منافذ الغاز الطبيعى خشية امتداد الحريق إلى المنطقة الصناعية، كما قرر اللواء عصام الباجورى ابقاء سيارتى إطفاء متعددتى الاغراض ومجهزتين باحدث وسائل الاطفاء فى مقر الشركة تحسبا لتكرار حدوث حريق آخر.

كما علم المندوب ان النيران قد التهمت خط انتاج بالكامل و ٣٠٠ تليفزيون ملون قد تم تجهيزها لطرحها بالأسواق مما تسبب فى خسائر فادحة بالمصنع تقدر بعدة ملايين من الجنيهات، وقد أمرت النيابة بتشكيل لجنة فنية لتحديد قيمة الخسائر التى نجمت عن الحريق.

ومن ناحية اخرى لايزال الغموض يحيط بسبب الماس الكهربائى الذى حدث فى الكابل الرئيسى حيث أن المصنع كان متوقفا ويكثف خبراء المعمل الجنائى جهودهم لتحديد سبب الحريق بناء على التحاليل الفنية بعد رفع عينات من الموقع بعد ان قرر افراد الأمن انه حدث بعد تطاير شرارة كهربائية من الكابل الكهربائى، وقد تم اغلاق المصنع وتوقفه عن الانتاج بسبب الخسائر التى لحقت بخط الانتاج وكذلك للتحقيق فى إهمال الشركة لتنفيذ طلبات الدفاع المدنى، كما علم مندوب «الاهرام» ان اثنين من المحاسبين هما: معروف سيد معروف وسيد صادق محمد كانا يقومان بأعمالهما فى الطابق الاول بقسم الحسابات عندما فوجئا بالحريق الذى دمر المقر الادارى باقسامه المختلفة وقد استدعتهما النيابة لسماع اقوالهما كشاهدى عيان.

وكانت النيران قد نشبت فى المصنع ليلة امس الاول وانتقل إلى موقعها الدكتور عبدالرحيم شحاته محافظ الجيزة واللواء نبيل عيطه مدير الأمن، واشرف على عمليات الاطفاء.





احد خطوط الانتاج لحترق ( تصوير : ايمن ابراهيم )

## اعترافات قائد المجموعة الارهابية المنفذة لحادث الغردقة

# تلقيت تكليفا من قيادة التنظيم بالمنيا ورصدت موقع الحادث

## وضعت خطة هروب عناصر الخلية من الغردقة إلى سمالوط

كتب ـ أحمد موسى:

تكشفت معلومات جديدة حول عناصر الخلية الارهابية، الذين نفذوا جريمة الحادث الارهابى بمدينة الغردقة، حيث تبين ان الخطة الموضوعة لأفراد الخلية للهروب من مدينة الغردقة كانت تقضى بالتوجه الى مركز إيوائهم بمدينة سمالوط بالمنيا، خشية تعرضهم للمداهمات الأمنية التى تشنها اجهزة الأمن فى اعقاب الجريمة، وانهم اختاروا سمالوط باعتبارها بعيدة عن مناطق الأحداث وقد أدلى المتهم محمد عطاالله قائد المجموعة المنفذة لحادث الغردقة باعترافات تفصيلية امام جهات التحقيق عن هذه الخطة.

ومن جهتها تواصل نيابة أمن الدولة العليا تحقيقاتها مع عناصر الخلية الارهابية، وتستكمل اليوم إستجواب المتهم مختار زكى عبدالله الذى يعد حلقة الإتصال بين قيادات التحرك الارهابى وكوادره، فى محاولة للوصول لكافة أبعاد المخطط الارهابى. ومن المقرر ان تجرى النيابة هذا الاسبوع مواجهات بين المتهمين بناء على الاعترافات التى ادلوا بها أمام فريق المحققين.

ويتابع المستشار رجاء العربى النائب العام التحقيقات التى يشرف عليها المستشار هشام سرايا المحامى العام لنيابة أمن الدولة ويتولاها ياسر رفاعى وعلى الهوارى وأسامة قنديل وهانى برهام وعادل فياض وعبدالمنعم الحلوانى رؤساء النيابة ومحمد حلمى قنديل وحسام هلال وهشام عبدالمعطى وأشرف العشماوى وكلاء أول النيابة وقد حددت الاعترافات أدوار المتهمين بالكامل، فاعترف المتهم محمد عطاالله الذى شارك فى تنفيذ الجريمة، عن تلقيه التكليف من احد القياديين بالمنيا ـ وأسند له مهمة إختيار العناصر للساعدة أو التى تسند لها مهمة التنفيذ باعتباره من المقيمين بالغردقة لدى أقاربه، وذكر المتهم فى أقواله انه اختار عناصر غير معروفة وسبق لها التردد على الغردقة حتى لاتثير إنتباه رجال الأمن، وكان الهدف تنفيذ العملية فى أى مكان وبأى نتيجة، وقال إنه اختفى عن اقاربه وجوبه بالمدينة بعد أن عقد النية على ارتكاب الجريمة وذلك على غير عادته وأصدر أوامره لأفراد الخلية بسرعة الهروب من الغردقة عقب الحادث والتجمع بمدينة سمالوط التى اتخذوا منها مركزا لتدريباتهم. واعترف بأن البندقية الآلية والمسدس تم تدبيرهما بمعرفة مجموعة المنيا، ونقلهما الى الغردقة خلال سفره مع الارهابى الثانى ربيع حسنين قبل الحادث بليلة واحدة وإخفائهما لدى العضو محمد ماضى، ونفى علمه بمصدر الأموال التى انفقتها عناصر الخلية، وأكد إنضمامه إلى الجماعة بقنا علم ١٩٩١ واعتنق فكرها الارهابى بعد تلقيه عدة دروس وعمل غسيل مخ له، وكان ذلك وراء قبوله التكليف الصادر إليه بالقيام بعملية ضد السائحين، الأجانب، وقام برصد منطقة السوق بالغردقة باعتبارها مكان تجمع السائحين، وحدد خط السير والهروب بعد تنفيذ العملية. وأسند للمتهم ربيع مهمة إطلاق الرصاص من البندقية الآلية بينما إنحصرت مهمته فى المراقبة وتأمين الهروب وإطلاق الرصاص من مسدسه على المواطنين.

ربيع محمد — مختار زكى

## سماع أقوال مدير الخدمات بالجيزة اليوم حول تسمم تلاميذ مدرسة بين السرايات

كتبت ـ سهام عبد العال:

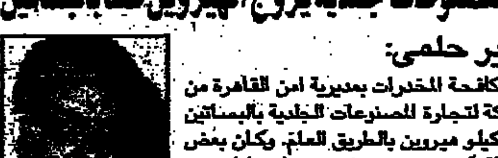
امرت نيابة الدقى باستدعاء مدير عام الخدمات بمحافظة الجيزة لسؤاله بالتحقيقات صباح اليوم حول تسمم ١٨ تلميذا وتلميذة من مدرسة بين السرايات الابتدائية المشتركة. وذلك بصفته الموقع على عقد توريد الوجبات الغذائية لمدارس مديرية التربية والتعليم بشمال الجيزة.

وطلب المستشار محمد عرفه المحامى العام لنيابات شمال الجيزة باستعجال تقرير المعامل المركزية بوزارة الصحة حول نتائج فحص عينات الجبن والمربى وقطع الخبز التى تم التحفظ عليها، واستعجال التقرير الطبى لمستشفيات العجوزة وبولاق الدكرور عن حالات التلاميذ الذين اصيبوا بالتسمم ونقلوا للمستشفيات للعلاج. ومن جهة أخرى أكد المحامى العام لنيابات شمال الجيزة ان الـ ١٨ حالة تسمم التى تم نقلها الى المستشفيات غادرتها بالفعل وحالتهم الصحية جيدة بعد اجراء الاسعافات لهم،

وتبين من التحقيقات أن عقد توريد الاغذية الجافة والى مدارس شمال الجيزة غير موقع باسم مورد معين بل هو عقد بين مديرية التربية والتعليم بالجيزة والشركة الموردة «الجمعية الاستهلاكية بقليوب».

## صاحب شركة مصنوعات جلدية يروج الهيروين علنا بالبساتين

كتب ـ سمير حلمى:



لواء محمود وجدى

تمكنت مباحث مكافحة المخدرات بمديرية امن القاهرة من ضبط صاحب شركة لتجارة المصنوعات الجلدية بالبساتين اثناء ترويجه ١/٢ كيلو هيروين بالطريق العام. وكان بعض الاهالى قد ابلغوا اللواء منصور عيسوى مساعد اول وزير الداخلية ومدير امن القاهرة بوجود شخص يروج تذاكر الهيروين على التجار والعمال من اهالى المنطقة فاصدر اللواء محمود وجدى مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة تعليماته بتعقب المشتبه فيه ومعرفة مصدر حصوله على الهيروين. ودلت تحريات العميد عبدالله الوتيدى مدير ادارة مباحث مكافحة المخدرات بأمن القاهرة على انه يدعى نبيل ابراهيم محمد «٤٥ سنة» صاحب شركة لتجارة المصنوعات الجلدية فتنكر المقدم مصطفى بدر وتقدم الى المتهم وطلب الحصول على تذكرة هيروين وبعد استئذان النيابة المختصة تمكن الرائد وليد محمود والنقيب حسام حلمى من القبض عليه وبمواجهته اعترف بحيازته للمضبوطات بقصد الاتجار واحيل الى النيابة وفى الوقت نفسه تمكنت مباحث مكافحة المخدرات بأمن القاهرة ايضا من ضبط عبدالناصر ابورحاب «٤٥ سنة» ويقيم بالغنايم باسيوط اثناء ترويجه ٢٠٠ جرام افيون خام للاهالى امام سنترال المطرية بعد ان تنكر المقدم احمد فتحى على انه احد مدمنى الافيون وطلب الحصول على قطعة افيون واثناء تسلمها القى القبض على التاجر.

# حوادث وقضايا

إشراف: أحمد حسين

## إعادة أميرة!

غافلت أميرة عربية مريضة نفسيا وصيفاتها والحراس وهربت من جناحها الخاص باحد الفنادق. تمكنت شرطة السياحة من اعادة الاميرة الى الفندق بعد نصف ساعة من هروبها.

كان اللواء أحمد حلاوة مساعد وزير الداخلية ومدير شرطة السياحة قد تلقى بلاغا من سكرتير أمير عربي باكتشافه اختفاء اميرة عربية وهى مريضة نفسيا بعد ان غافلت وصيفاتها والحراس اثناء مشاهدتهم التليفزيون. انتشرت قوات شرطة السياحة فى منطقة الفندق الذى تقيم فيه حيث عثر عليها تجرى فى الشوارع وهى تتحلى بجميع مجوهراتها وتم اعادتها الى الفندق فى هدوء.

## المياه والشقيقان!

الشرقية من عبد المجيد الشوادفي

.. وما ان القت الزوجة المياه أمام منزل شقيق زوجها حتى دبت المشاجرة بين الشقيقين وانتهت بمصرع احدهما والقبض على الاخر وخراب البيتين!!

هذه الواقعة تحكيها مدينة فاقوس بالشرقية وذلك عندما قتل موظف بادارة فاقوس التعليمية شقيقة سكرتير إحدى المدارس بسبب القاء زوجة الثاني عبدالسميع محمد السيد «٣٧ سنة» المياه امام منزل الاول السيد محمد حامد «٣٥ سنة» فتشاجر الشقيقان (لامه) وقام علي اثرها الاول بضرب الثاني بعصا خشبية وتركه مضرجا فى دمائه وفر هاربا. امر اللواء سيد داود مدير أمن الشرقية بسرعة ضبط الجاني وبعد ساعات القى العميد عبداللطيف ابراهيم مدير مباحث الشرقية القبض على القاتل واحيل الى خالد عبدالباقى وكيل نيابة فاقوس الذى امر بحبسه ٤ ايام.

---

**استغاثات**

نحن نفتح صدورنا وصفحتنا لآلامكم ولن نكل فهذا عهدنا معكم وهذه رسالتنا اهمسوا تكلموا اصرخوا. تحركوا. ستجدوننا معكم مادمتم أصحاب حق!

### صدر الحكم ولم ينفذ!

أرسل الينا يستغيث من بطش أحد مستشاري محافظ الغربية لانه حاول مقابلته فهدده بالضرب بالحذاء وكان نصيبه امام القيادات الشعبية والتنفيذية وحرس السيد المحافظ الضرب بالحذاء وبدات اجتماعات الاستنكار. حدث هذا واكثر من هذا - كما يقول مصطفى احمد بخيت مدير حضانة المصطفى الاسلامية وعضو مجلس محلي مركز ومدينة طنطا: انه حاول مقابلة المستشار ماهر الجندى من اجل عرض بعض مشكلات الشعب الا انه فوجئ بمستشاره الصحفى يهدده بالضرب بالحذاء.

وبالفعل نفذ تهديده امام زملائه كان هذا يوم ١٩٩٣/٥/١٨ فاسرع الى قسم ثانى طنطا وقام بتحرير محضر رقم ٣٧٧١ لسنة ٩٣ جنح وفى ٩٣/١١/١٤ حكمت المحكمة غيابيا بالحبس شهرا وغرامة ٥٠ جنيها وتعويض ٥٠١ جنيه ومبلغ ٥ جنيهات اتعاب محاماه ضد مستشار المحافظ وفى اول مارس ٩٤ اعطى مدير امن الغربية اوامره بتنفيذ الحكم وعندما شعر المتهم باني اسير والحق معي في اجراءاتي القانونية حرض اخاه لتلفيق تهمة لي بضربه بمطواه وذلك للضغط علي للتنازل إلا أن القضاء العادل برأ ساحتي، وفي ٨ مايو من العام الحالي عارض سيادة المستشار الحكم القضائي الذى صدر ضده بالحبس حيث قدم شهادة طبية من مستشفى مبارك للعلاج الاقتصادى بانه دخل المستشفى في ٩٣/٥/١٧ وخرج في ٩٣/٥/١٩ اى انه دخل المستشفى قبل الواقعة بيوم وخرج بعدها بيوم ولكن المحكمة تاخذ بالشهادة الطبية لعدم اطمئنانها اليها وان التوقيعات المدونة على الشهادة غير واضحة تقدمت بعدة تظلمات للسيد رئيس النيابة للتحفظ على سجلات دخول وخروج المرضى وامر رئيس النيابة بذلك ولايزال الأمر معلقا. وواقعتي هي مثال للظلم وتحوى معاني كثيرة خاصة ان الشهادة الطبية المقدمة كانت محررة بالآلة الكاتبة بينما المعتاد عليه ان تحرر بخط اليد كما انه - طبقا لما هو مسجل في استيفاء النيابة في ٩٤/٥/٣٠ - ان اسم المريض لم يكن مدونا في سجلات الدخول والخروج، انني اطالب بالوقوف مع الحق ومناهضة الباطل والتزوير فهل سيسمعني احد للحد من هذه المهزلة وما يستتبعها من مهازل اخرى!!

---

## شروط لضمان الزواج!

ماهى احتياج المرأة المصرية الى وضع شروط فى عقد الزواج غير المعروف والمعتادة فى عقود الزواج [illegible]

### شروط جديدة

[illegible]

هذه تماسك الأسرة وان يراعى فيها مصلحة الأولاد فضلا عن ان هذه الشروط اذا ماروعى فيها ما سبق ذكره سوف تخفف العبء الثقيل من قضايا الأحوال الشخصية امام المحاكم وانه لايبقى امام القضاء بعد ذلك الا مراقبة تنفيذ هذه الشروط بما يوافق مصلحة الأسرة وبقاءها قوية متماسكة تصنع مجتمعا قويا متينا.

إيمان خضر

---

## الفهلوى ٤

# وجيه المجتمع!

هو. هي. هما. هم يخالطون الجن الاحمر ويعايشون ملائكة السماء والارض لهم قدرة التكيف السريع لمختلف المواقف والبراعة المبدعة فى حل الامور. طيبون احيانا. أشرار أغلب الاوقات يسرقون الكحل من العين. يضحكون عليك ويجعلونك تبكى وتضحك على نفسك فى وقت واحد. هؤلاء يمثلون نمطا اجتماعيا الشخصية البعض، وصفحة «السبت» قررت الدخول الى هذا العالم لكشف ألاعيبه!

كان طالبا فى كلية الحقوق طموحه اكبر من امكانياته فعمل فى الاتجار فى الافيون - كان ذلك فى السبعينات - ثم القى القبض عليه ذات مرة بتهمة حيازة مخدرات بقصد التعاطى وحبس لعدة اشهر

وما ان خرج حتى راح يفتش عن عالم كبار التجار. لجأ الى فتيح ضيف الله رضوان - احد اباطرة تهريب المخدرات هارب ويعيش حاليا فى الخارج وعرف اسلوبه في تهريب الأفيون من باكستان وراح يقوم بعقد صفقات لحسابه ومعلمه فتيح عن طريق مراكب الشحن «الكارجو» الكبيرة لم يقتنع بعمليات تهريب الافيون فاتجه الى تهريب الهيروين.

وتزوج من راقصة مشهورة وكون ثروة طائلة من حصيلة بيعه السموم البيضاء لقتل الشباب تم اعتقاله عدة مرات وذلك لعجز اجهزة الامن - حينذاك - عن ضبطه متلبسا بالرغم من اليقين انه يعمل في هذه التجارة حتى جاءت الفرصة والقى القبض عليه ومعه ٢٣ جرام حشيش وحكم عليه القضاء بالحبس ٣ سنوات - تم تخفيضها - وما ان خرج حتى راح من جديد يعمل فى التهريب وفي هذه المرة في صنف الحشيش حيث كان يقوم باخفاء شحناته داخل بكر «الكابلات» الوبر المحملة بالسفن عن طريق لبنان.

وذات مرة جاءت المعلومات عن احدى الصفقات الخاصة وتم ضبط الشحنة وللاسف لم يتمكن جهاز الامن من اثبات تهمة الجلب عليه لشدة حرصه ودهائه وبمبدأ اليد التي لاتستطيع قطعها «بوسها» - تم اقناعه في العمل كاحد المرشدين للضباط! ثم قام بغسيل امواله بان تحول من تجارة المخدرات - بشكل رسمى فقط - الى المقاولات تحت اسم جديد وراح يبنى الابراج السكنية في المهندسين ومصر الجديدة وكون شركة مقاولات كبيرة - لها وزنها فى سوق المقاولات حاليا - وتبدلت نظرة المجتمع اليه من الارض الى السماء! فاصبح احد وجهاء المجتمع بل ان عددا من كبار الرءوس تسابقوا في خطب وده في احدى المناسبات الحزينة مما دفعه الى نشر اعلانات في الصحف لشكرهم على ماقاموا به من واجبات التعزية والمواساة. هذا «الفهلوى» هو احد رموز طبقة طفت على سطح المجتمع في يقظة البعض بل وبمساعداتهم وحمايتهم!!

هشام الزيني

---

بنى سويف تحكي عن قصة شاب تزوج منذ عام من أمينة مكتبة حاول ان يمارس أبسط حقوقه كرجل فى سؤال زوجته عن مواعيد خروجها وعودتها فتركت له خطابا تؤكد له ضيقها بالعيش معه فهي لاتريد زوجا يضع سورا حديديا على تصرفاتها فقد اختلفت صورته أمام عينيها بعد الزواج فقررت الرحيل!

الاوراق الرسمية التى حررها العقيد بكرى عبدالعظيم مامور قسم بنى سويف عقب ابلاغه الزوج «٣٢ سنة» مدرس ثانوى بغياب زوجته «٢٨ سنة» امينة مكتبة باحدى المدارس الثانوية التجارية تقول ان الزوجين ارتبطا بقصة حب قبل اتمام الزواج فرأت الفتاة فيه صورة الزوج النموذجى الذى لايعترض على تصرفاتها وما ان ارتبطا حتى اختلفت الصورة تماما فقد راح الزوج يسالها عن اسباب خروجها وتكرار زيارتها لاسرتها فنشبت الخلافات بينهما بعد عام من الزواج ذات يوم عاد الزوج الى المنزل فلم يجد زوجته وعثر على خطاب تطلب منه فيه بعدم البحث عنها فلقد ضاقت ذرعا بالحياة معه لانه يمارس حقوقه كزوج ورجل طلب الزوج البحث عن زوجته التى لايعرف عنها شيئا عما اذا كانت قد حدث لها اى سوء.

امر اللواء يسرى شاكر مساعد وزير الداخلية لامن بنى سويف بتوزيع صور الزوجة على كافة اقسام الشرطة ومديريات الامن فى محاولة للعثور عليها ولايزال البحث مستمرا عن الزوجة التى أراد زوجها ان تقول له: حاضر، طيب، نعم.

نعم!

صفوت عبدالجواد

---

## الطالبان والقعيدة!

اعتقد الطالبان ان السيدة القعيدة التى تقيم بمفردها بمنزلها ترقد على اموال طائلة ترسلها إليها نجلتها الكبرى التى تعمل بالخارج - وانها ستكون صيدا سهلا - فاتفقا على قتلها وسرقة اموالها - لتحقيق حلمهما فى الحياة. اقتحما عليها منزلها قاما بتكتيفها وتكميمها - إنهالا عليها طعنا بالسكين لم يتركاها الا بعد ان سقطت على الأرض مغشيا عليها - ظنا انها قد فارقت الحياة. فقاما بنقلها من صالون منزلها الى اسفل الكنبة الوحيدة به وقاما بتفتيشها لم يعثرا معها سوى على مبلغ ١٣٠ جنيها فقط لاذا بالفرار - دون ان يراهما احد - ولكن تاتى الرياح بما لاتشتهى السفن - فقد تنامى الى مسامع الجيران انات صادرة من منزلها - توجهوا اليها وجدوها مضرجة فى دمائها نقلوها الى المستشفى - بعد ان افاقت من غيبوبتها قالت للعقيد مصطفى سليم رئيس مباحث الدقهلية انها لاتتذكر شيئا سوى ملامح أحد طلاب مدينتها ميت سلسبيل تمكن المقدم احمد الشريف رئيس فرع البحث بالمنزلة من ضبطه اعترف محمود حامد الرفاعى «١٩ سنة» الطالب بمدرسة الزراعة الثانوية بالمنزلة بقيامه بقتل المريضة بالاشتراك مع زميله ممدوح السيد محمد «١٩ سنة» ولكن المفاجأة التى أذهلت الطالبين هى عندما اخبرهما النقيب سمير ابو روضه رئيس مباحث المنزلة بان المجنى عليها لاتزال على قيد الحياة تمت احالتهما الى بهاء عبد مدير نيابة المنزلة الذى وجه اليهما تهمة الشروع فى قتل نجاة على العصفورى ٤٥ سنة وأمر بحبسهما على ذمة التحقيق

المنصورة: عطية عبدالحميد

---

## العضاض!

مكان العملية الجراحية في رقبة المهندس

تصوير: محمد لطفي

تحول الطبيب الى «عضاض» انقض فجأة على مهندس بعد طرحه ارضا وامسك باسنانه القوية رقبته ولم يتركها الا وقطعة لحم نزعت منه عقابا لاعتراضه على استيلائه على عمارته بالتزوير ونقل اثاث شقته. التف الاهالي ودارت المحاضر بين ارجاء قسم شرطة الزيتون والنيابة! ودخل المهندس غرفة العمليات لانه دافع عن حقه. هذه واقعة من ملفات الشرطة!

الاوراق الرسمية التى حررها مهندس الاليكترونيات ابراهيم محمد عبدالوهاب تقول: (املك عقارا مكونا من خمسة طوابق فى ٦٦ شارع جامع الهوارى بمدينة الاميرية بالزيتون اجرت ٤ طوابق من العمارة الى شقيقي الطبيب لاقامة مستشفى فاضاف الى عقد الايجار اسم طبيب اخر كمدير للمستشفى الحالى ذلك لاصدار ترخيص المستشفى باسمه وطعنت على ذلك بالتزوير والامر منظور حاليا امام القضاء!

ثم فوجئت بالطبيب مدير المستشفى يستاجر بعض الاشخاص ويستولى على الطابق المتبقى (الخامس) بالعقار لضمه الى المستشفى ويستولى على الاثاث الخاص بى وعندما ابلغت النجدة تم ضبط محتويات الشقة داخل الادوار الاخرى بمستشفى الطبيب وتحرر عن ذلك المحضر رقم ٤٣٤٠ لعام ٩٠ ادارى الزيتون وبعد ثبوت السرقة للمنقولات قرر المحامى العام ان الطبيب انتزع حيازة الطابق محل النزاع تحولت القضية الى جنحة رقم ٤٩١٢ لعام ٩٠ واقيمت الدعوى رقم ٣٦١٣ لعام ٩١ ومازالت منظورة امام القضاء وبعدها لاحظت لاحد اطباء المستشفى يقوم بنقل الاثاث المسروق وعندما رآنى فر هاربا وحررت المحضر رقم ٦ احوال بتاريخ ٩٤/٩/٢ ..

وعند عودتى الى العقار كان الطبيب قد علم بامر المحضر فانقض على والقانى على الارض وقضمنى باسنانه امام الطبيب مدير المستشفى حتى لخرج جزءا من رقبتى فى فمه مما احدث بى عاهة مستديمة وتم نقلى الى مستشفى المطرية حيث تم اجراء جراحة لى وترقيع الجزء المفقود بجزء من ذراعى اليمنى ولقد دفعت ذلك ثمنا لدفاعى عن حقى ولم املك سوى ان احرر محضرا رقم ١٢٢٧٠ جنح الزيتون

خالد الأصمعي

---

## نصيحة الشيطان!

هو كأى شاب يحلم بالغد، الامل فى الخروج من حالة الضياع. جاء من أقاصى الصعيد بعد حصوله على دبلوم الصنايع أقام مع شقيقته فى منطقة الرمل أقنع أشقاءه باقراضه ٢٠٠٠ جنيه لمدة من الزمن مرت الشهور دون تحقيق الحلم فكانت نصيحة الشيطان التى حولته من انسان حالم الى مجرم محترف شرس!

فى أسرة متواضعة كانت نشأته راح يحلم كأى شاب لم ير من حياة المدينة الا مشاهد تليفزيونية او سينمائية امتلكته الرغبة فى ان يكون شيئا خاصة بعد حصوله على دبلوم الصنايع من احدى محافظات الصعيد ورغبته فى الثراء السريع سيطرت على تفاصيل حياته. فحولتها الى جحيم على الأرض فاجتمع اشقاؤه.. وقرروا جمع مبلغ ٢٠٠٠ من الجنيهات ليبدأ شقيقهم حياته.. وحمل الشقيق الأصغر حقيبة صغيرة كانت محملة بالاحلام والطموحات الكبيرة. وجاء الشاب الى الاسكندرية ليقيم لدى شقيقته المقيمة بمنطقة الرمل - وبين شركات الصرافة أخذ ينتقل. يشترى من هذه ويبيع لتلك واحلامه تكبر وتكبر. وبعد عدة شهور. اكتشف الشاب انه انفق مبلغ اشقائه - ولم يعد فى جيبه سوى عدة جنيهات بينما لاتجد شركات الصرافة مكانا لايواء الملايين لديها!! هكذا قال له الشيطان فذكره بسيناريو المسلسلات الامريكية وكيف ان البطل حول فقره الى ثراء بمجرد عملية سطو على احد البنوك وسرعان ماتبلورت الفكرة الى واقع اشترى مسدسا وجركن بنزين وسكينا وتسلل الى احدى شركات الصرافة - وتحت تهديد السلاح قام بالاستيلاء على اموالها وحاول الموظف منعه فطعنا طعنة نافذة بسكين وعندما تجمهر الموظفون ضده حاول القاء البنزين ليشعل النار. الا انه وقع بين ايديهم بعد صراخهم الذى حضر على اثره العقيد مجدى ابوقمر رئيس المباحث فالقى القبض عليه وامام رئيس نيابة المنشية. اعترف المتهم واسمه شرف الدين محمد صديق ٢٤ سنة - بقصته وتحول حلمه الى سراب واهم!!

محمود عبدالمقصود

---

## حداد «الدويرات»!

كشفت قرية الدويرات بمركز المنشاة عن معدنها الاصيل وحرصها على الترابط الأسرى عندما أعلنت الحداد عقب علمها باغتصاب شاب لزوجة جاره الذى يعمل بالخارج. بداية الحكاية ان شابا حضر منذ أيام من محافظة البحر الاحمر ليقضى اجازة قصيرة مع أقاربه لفت نظره ان ساعى البريد يحمل إخطارا لزوجة جاره يدعوها لتسلم شيك بمبلغ الف جنيه توجهت الجارة لصرفه من البنك بمدينة المنشاة فتسلل خلفها وعقب صرفها للمبلغ اودعته فى حسابها فى نفس المصرف وقعت الحسرة فى قلبه وكأنها جمرة نار تحرقه فاصر على ان يقتحم المنزل ليلا وقد فعل واثناء قيام السيدة لأداء صلاة الفجر احست بحركة غير عادية فحسبتها حركات القطة التى كثيرا ما تفعل ذلك ولكن بعد ان اتمت صلاتها واوت الى فراشها فوجئت بهذا الذئب يهاجمها ولكن الاستغاثات لم تبرح جدار الحجرة التى استطاع الذئب ان يحكم اغلاقها عندما هجم عليها وقد هجر الشيوخ جلساتهم على المصطبة حزنا بينما تسمرت أعين الشباب الذين عادوا الى القرية من اعمالهم ودراستهم لم تنته الحكاية عند هذا الحد فقد أصر الاهالى على الفتك بهذا الذئب فراحوا يتوافدون على مركز شرطة المنشاة حيث يجرى التحقيق معه واحس العميد أحمد عبدالهادى مامور المركز بغضبة الشباب فطلب من الرائدين هانى جمال وعمر الخطاب بتشديد الحراسة عليه وامام عادل جوده مدير نيابة المنشاة اعترف الذئب بفعلته وقال: تركتها بعد ان انت صلاة الفجر ثم ... فامر بحبسه وكانت المفاجأة الكبرى التى واجهت مدير نيابة المنشاة ان الف فتاه وشاب من الدارسين فى الجامعات والمدارس يضربون عن الطعام حتى يتم العقاب للجانى ولكن حكمة الشيوخ اقنعتهم بان القانون عادل وسيأخذ مجراه.

حسن عبدالموجود

---

# الرصاصة! ١٢

الصوت والصدى

**يوسف جوهر**

**حلت بالقرية ذكرى الأربعين لوفاة جناين.. تتوارث الأجيال هذه العادة وكأنها الاحتفال بوضع علامات الحدود الفاصلة بين حقول الحزن وحقول النسيان.. المقهى استرد ضوضاءه وتناثرت على موائده، بين الحين والحين، مع طرقعات الطاولة تساؤلات مطعمة بالفضول والخبث.. جناين صارت زوجة فوزى الشرعية على يد المأذون..**

كان صاحب الطبق الشهى، وليس ذنبه أن الموت اختطف منه الطبق السعدنى كتب نصف الفدان الذى يملكه باسم ابنته، ومن حق فوزى أن يرث زوجته.. تعرفون عمدتنا.. مغرم بالعدل والقسطاس.. الحق عنده حق من الابرة إلى الصاروخ.. لا يجور على احد، ولا يحب أن يجور عليه احد.. اخلاق عالية لا تستغرب من شيخ الطريقة المدبولية.. الم تلاحظوا ماذا فعل بكسوة الضريح عندما استردها الأولياء من اللصوص، وكيف حولها إلى قماقيص متساوية بالسنتى والميللى، حتى لا ينعم احد بالبركة اكثر من سواه.

قال اخر وماء النرجيلة يتراقص فى وعائها الزجاجى:

- لا تنسوا أن فوزى صح عزمه على أن يداوى هموم الترمل بزوجة جديدة، ونصيبه من ميراث المرحومة سيعينه على تدبير المهر.. الحادث انضج عظمه الطرى ويريد أن يعتمد عل نفسه.

قال العجوز صاحب النابين الباقين فى مقدمة فمه وهو يطلب من الرؤوس أن تتقارب ويعبئ خياشيمه بالنشوق لكى يعينه على الأفضاء برأيه:

- انتم لا تفهمون فى السياسة.. عمدتنا سياسى وأفجر وافكر من هتلر.. أقطع ذراعى ان البندقية التى قتلت جناين كانت من بنادق رجال العمدة.. لعب الداهية لعبة الحكام الذين يلبسون طاقية الاخفاء ويزوقون المحاضر والتحقيقات بكلمة «الفاعل مجهول».

اضاف العجوز وهو يشير باصابعه المرتعشة إلى رأسه:

- الذى عندكم هنا «جزم لا عقول»، والا كنتم فهمتم أن العمدة لا يمكن أن يصاهر الشحات السعدنى، ويدخل فى عائلته ذات الحسب والنسب جناين نرى كوعها من كمها الممزق وهى تبيع فى السوق الطواقى التى صنعتها.. والبيض الناتج من دجاجات امها التى تجمع لها الطعام من خصاص الغيطان.. اسالونى أنا عن السياسة واعرفوا منى ان عمدتنا الداهية «سايس» ابنه واتقى عناده وتهديده الدائم بالانتحار.. سايره وأعطاه جناين باليمين وخطفها منه بالشمال.. وقتل القتيل ومشى فى الجنازة.. وفى شرع من يرث ابن القاتل القتيلة!

فإذا ما تركنا حلقة البحث فى المقهى والمحاضرة التى ألقاها العجوز فى الدبلوماسية، وهو يرفل فى زعبوطه كما يرفل الأستاذ المحنك فى ردائه الجامعى، جاز لنا أن نلاحق أم جناين وهى تهيم قرب الحدود الفاصلة بين حقول الحزن وحقول النسيان تتشاغل بجمع بقايا الحب المبعثر فى الحقول بعد الحصاد وهى تفكر فى دجاجاتها وتخادع نفسها بحلم لا يفارقها ان جناين هى التى ستحمل البيض إلى السوق.

أما رضوان وصاحبه السعدنى فلا يفترقان كدابهما.. الصداقة هى ملح الأرض.. السعدنى يجده دائما إلى جواره.. يحمل عنه عبئه من غير مَنْ.. يوهمه أنه يعمل وانه شديد، وهو اشبه بقصبة تردها الريح.. يستدرجه ويحاول بعنف أن يسحبه من لجة الكآبة عنف السباح الذى ينقذ غريقا مشرفا على الغرق.. السعدنى يضطر إلى أن يضحك ليوهم صاحبه انه لا يسعى سعيا خائبا.. ثم ينتهى به الأمر إلى أن يضحك حقا.. ويحتفظ بالابتسامة على وجهه وفى روحه لينقلها إلى زوجته كلما عاد إلى البيت.

لم تفتح الأم الثكلى الراديو منذ رحيل ابنتها.. هو عندها من علامات الفرح.. لا تستطيع أن تنسى أن ابنتها كانت تردد وتصاحب اغانى الراديو وهى تضحك وتتمايل.. ولكن رضوان رفع الحظر وامتدت أنامله إلى مفاتيح الراديو.. تجنب الأغانى.. وضج البيت الضيق بصدى نشرة الأخبار.. يعلق رضوان على الأحداث.. طائرة تسقط بالمئات من ركابها.. بيت من سبعة طوابق ينهار فوق سكانه.. عشرات من الصبيان والبنات يموتون فى حريق فى مصنع مرطبات.. يريد رضوان للسعدنى وزوجته أن يقتنعا ان الله سبحانه لم يختصهما بالمصيبة.. ولكنهما ينظران إليه بعيون مفعمة بالاحتجاج تسأل: «ولماذا اختصنا نحن بالمصيبة من دون خلق الله.. المدن والقرى غاصة بملايين البشر، فلماذا وقع علينا نحن الاختيار؟!

كانا يعيشان معا فى قوقعة اليأس والرفض.. ثم بدأ يغافلان نفسيهما ويمدان الأيدى إلى الراديو ليسمعا تلاوة القرآن الكريم.. ورخص لهما الشجن فى ترتيله أن يصغيا إلى الأغانى الحزينة.. وسرقتهما الأغانى الحزينة والقت بهما فى أحضان برامج لا ترتدى ثياب الحداد.

●●●

فى ساحة الدوار حيث سقطت جناين مضرجة بدمها.. كان قلب العمدة ينقبض كلما تخطى عتبة البيت.. أما فوزى فكان رعديدا.. وكان يشفق أن يعبر الساحة وحده، وينتابه خوف يشمله بالقشعريرة.. وهو يتوقع أن يظهر له شبح جناين.. وانها وهى فى ثوب الزفاف ستعض يده كما فعلت من قبل عندما تعرض لها فى الطريق.. برغم كتب الكتابه والبهجة التى اطلت على ليلة العرس، كان ينغص عليه نشوته الشك فى أنها تحبه.

لم يانس فى عينيها البريق الذى يشع من عيون الصبايا فى أيام الزفاف.

مسكين العمدة.. هذا الولد الوحيد هو زهوه وعذابه.. لكى يعفيه من تربص جناين به فى الظلام استدعى ثلاثة من مشايخ الناحية، اشتهروا بانهم على صلات حميمة بالجن والعفاريت.. ويستطيعون أن يمنعوا عفريت جناين من الوجود فى البيت.. وقد عرفوا بان لكل منهم تخصصات مختلفة وأساليب متباينة فى التعامل مع الأرواح. وان كلا منهم يحتفظ فى صدره بالأدعية والآيات التى يعتبرها من أسرار المهنة ويخفيها عن منافسيه.. وبسبب المنافسة لم يكونوا يضمرون لبعضهم البعض الود والارتياح، وان كانوا يتبادلون العناق والاحترام إذا تقابلوا أمام الناس، من منطلق الحذق للنفاق الاجتماعى، والحرص على أن تغرورق العيون من الخشوع وهى ترى رجل الدين متسربلا بلباس التقوى.

ولا ينبغى أن نلومهم إذا هم فعلوا ذلك فإنهم بشر يحسبون حساب السلطان إذا هو ساومهم على فتوى.. وعلينا ان نعذرهم.. إذا حرفوا حديثا فى معركة خلاف فى الرأى.. أو اخفوا حديثا غفل عنه خصومهم، ويرجح كفتهم إذا ظهر.. أو إذا أصروا أن قتل امرأة لزوجها بالقبقاب يختلف وزره عن قتله بالأقراص المنومة المذابة فى سطل شربات.

والمهم أن الثلاثة اجتمعوا فى هيئة «كونسلتو» إكراما للعمدة الذى استعان بهم جميعا، ورفع من قدرهم على قدم المساواة!! وبعد مشاورات طلبوا أن يحرق الهودج الذى كانت تستقله العروس.. وأن ينحر البعير الذى حمل الهودج.. فإن جنيا من العالم السفلى كان يعشق جناين.. وعندما تزوجت اشتعلت غيرته وجن جنونه.. وبخل فى البعير الذى حملها وتأرجح بالهودج لكى يمكن الرصاصة الطائشة من إصابتها.. ومنذ الحادث المشئوم وهو يستعمر البعير.. ويلاحق من خلاله الناس بالأذى.. ومن هنا صدر قرار «الكونسولتو» بذبح البعير حتى لا يجد الجنى ماوى وسكنا.. ويحمل عصاه ويرحل!

سالهم العمدة متحيرا: «هذه ملاعيب الجنى مع البعير فما شأن عفريت جناين بها؟!» اجابه الأقطاب الثلاثة بلهجة العليم ببواطن الامور: «جناين تختبئ من الجنى عنا فى دارك يريد أن يعاشرها معاشرة الأزواج.. ولو ظهرت لابنك فوزى وطلبت منه النجدة فسيشتبك الخصمان، ويحدث ما لا تحمد عقباه، ونخشى أن يصيبه بمس.. فالجنى مخلوق من نار، والبنى آدم مخلوق من طين.. والله أعلم.

كان فوزى حاضرا يتابع الحديث مبهوتا.. صاح وقد أخذه الهلع:

- سالجأ إلى شقتى فى القاهرة.

أجابه الكونسولتو الثلاثى:

- سيلحق بك عفريت زوجتك هناك وفى أعقابهما الجنى العاشق.. وفى هذه الحالة تكون بعيدا عن حمايتنا ولا نضمن سلامتك.. قال واحد من هيئة الكونسولتو وقد اشفق على فوزى الذى صار وجهه كالليمونة: «سنامر جناين أن تختبئ من الجنى فى بيت ابويها

ابتأس فوزى لهذا الحل.. إنه كان يخاف عليها من اغتصاب الجنى فاولى به أن يخاف من حسن.. يعود إلى القرية فى الأجازة.. وتحن إليه.. وتتسرب من الأبواب المغلقة.. ويفاجأ بها حسن فى فراشه.. ابتأس ولكنه امتثل.. الأهم ألا تتعرض له.. وياروح مابعدك روح..

●●●

كان جابر شيخ الخفراء من شهود الجلسة العصيبة.. ورمق، بعين متلصصة، العمدة وهو يمد يده إلى الدرج المسحور الذى أودع فيه النقود المستردة من السعدنى والد جناين، المهر ومقدم الصداق.. أدرك جابر، بحاسته الملتهفة للبنكنوت أن العمدة يجهز «أتعاب» المشايخ.. فكان البنية المسكينة ستدفع من حر مالها أجر طردها من البيت وتمويل الحرب التى شنت عليها.. ضحك فى سره.

●●●

عز على الشيخ توكل محافظ ضريح سيدى المدبولى وسكرتير عام الطريقة الا يستشار فى امر عفريت جناين.. وساءه أن يعتبره العمدة أقل كفاءة ومنزلة وأضعف ديناً من الشيوخ الثلاثة..

إن كان الناس حول العمدة يتوقعون ظهور جناين ويحاولون أن يتقوه فقد أملى الغيظ على توكل أن يأخذ زمام المبادرة.. ويسبق المشايخ.. ويمسحهم..

فى الفجر التالى فتح الضريح ثم خرج مهرولاً إلى الطريق يصرخ فى المصلين القادمين انه رأى جناين فى ثوب عرسها تمسك بستار الولى، وتمرغ وجهها فى الكسوة وهى تبتهل.

اضاف وهو يفتح كفه عن قرط من الذهب: «اعطتنى حلقها الذى ضاع منها وهى حية.. وطلبت منى أن اسلمه لأمها وأن أخبرها انها تبحث عنه بإصرار حتى وجدته».

سأل أحد المتشككين

- ولماذا لم تذهب المرحومة إلى امها مباشرة.. وتقوم بالمهمة.

قال آخر، من أشياع الولع بالمعجزة.. الذين خصتهم السذاجة أن يعقلوا ما لا يعقل..

- ياناس.. وحدوا الله: «جناين خافت على امها الحزينة أن تراها فتقع من طولها..

قال ثالث:

- وما الضرر فى أن تلجأ البنية إلى سيدى المدبولى وصفيه.. مولانا الشيخ توكل وتوسطهما فى الموضوع.

قال رابع اشتهر فى القرية بانه حويط:

- الميه تكدب الغطاس.. نذهب إلى والدى جناين ونسالهما النبأ اليقين.

رأت ام جناين الحلق.. ووقعت من طولها فعلاً.. أما السعدنى فبكى بكاء حاول أن يعتصم به من الإغواء..

الحلق منذ وضعته جناين فى صندوق نذور المدبولى زلفى له لكى يحمى حبيبها حسن، كان موجوداً طوال الوقت فى أذنى «نبوية».. زوجة الشيخ توكل.

ولم تفرط فيه بسهولة عندما حاول الشيخ أن يأخذه منها.. ولكنه هددها أن شبح جناين سيداهمها بليل، ويلطمها على الخدين، وينتزع القرط انتزاعاً ويشرم اذنيها.

وقد أحس توكل منذ زيارة جناين له أنه صار أطول قامة فى عيون الناس.. وأن له هيبة تضارع هيبة.. «هيئة الكونسلتو».

وكان العمدة يعرف أن محافظ الضريح يكذب.. والمعرفة شيء وإعلانها شيء آخر..

فى جلسة سرية بينهما قال له العمدة مداهناً:

- هل أنت متأكد أن جناين جاءت إلى الضريح.. أم كنت فى اغفاءة؟!..

قال الشيخ وهو يعبث فى أسنانه بالسواك:

- كما انا متأكد أن سيدى المدبولى زارنى واخطرنى أنك من نسله ومن صلبه ووريث طريقته..

اللصوص الأذكياء لايحبون أن يختلفوا فيظهر المسروق.. ولذلك فقد انتهت الجلسة السرية بالعناق.. وفى الظهر خنجر.

وآفة الوفاق بين الغرماء الولع بالنفوذ.. والخيلاء.. والإعجاب بالنفس.. والكماليات عند المصابين بهذه الآفة تتحول عندهم إلى مسالة حياة أو موت.. الشيخ توكل ياكل مال النبى تحت جناح العمدة.. ولكنه يكره أن ينتقص العمدة من قدره أمام المترددين على صندوق النذور، الذين يعتقدون أنه واصل ومن أهل الخطوة.. وجابر شيخ الخفراء يستفيد من العمدة.. ولكنه سئم تقبيل يد العمدة ولم يعد يرضيه أن يلقى إليه العمدة بجنيهات هزيلة من مهر جناين وكأنه المنعم المتفضل.. ولماذا لايكون هو العمدة وصاحب اليد التى تتساقط عليها القبلات.. والعمدة.. مع يقينه أن الشيخ توكل يكذب ينفس عليه أن جناين، فى يقين الناس، قد خصته بالزيارة.. ومع أنه كان يرتعد من فكرة أن جناين تظهر فى الدوار لايجد الآن باساً فى أن تظهر وتشاغب أهل البيت نكاية فى الشيخ الدجال الذى يتباهى بانه واصل وعلاقاته حميمة بالعالم السماوى والعالم السفلى.

ويبدو أن هذه النزوات السامة قد ركبت فى طباع الإنسان منذ نشأته.. وتحولت إلى ديدان شريطية انتقلت من أمعاء القرية إلى أمعاء المدينة.. فنرى وزيراً يحفر حفرة لوزير لأن صوره وأخباره تظهر فى الصحف أكثر.. ونرى عضو حزب يسعى إلى اختطاف منصب رئيس الحزب.. وعسكرياً لايقنع بقيادة الجيش.. ويرى أن الأروع والأنفع للبلد أن يكون رئيساً للجمهورية.

والمهم انه بين يوم مقتل جناين وذكرى الأربعين لم تكف الديدان الشريطية عن التكاثر.. وظهور عفريت جناين فى ضريح المدبولى أعقبه ظهورها فى طرقات القرية فى الليالى المقمرة.. وبعض الرجال والنساء اقسموا أنهم رأوها رأى العين.

ولكنها لم تشأ حتى الآن أن تزور أهلها.. وأمها فى انتظارها موزعة النفس بين الشوق والخوف.. لاتدرى هل تولول أم تزغرد إذا هى دخلت عليها وطلبت أن تلبس الحلق.

وفى الأربعين ذهبت الأم إلى الجبانة فى رهط من جاراتها.. ووزعت فطير الرحمة..

والنساء المغريات تذوقن الفطير ووجدنه شهياً إلا فتاة تعذر عليها أن تبتلع لقمة منه ووجدت فيها طعم العلقم.

وتلك الفتاة كانت «منصورة» بنت شيخ الخفر، صديقة جناين وموضع سرها، الذى أغلقت عليه صدرها.. أن جناين تزوجت ابن العمدة لتحمى حسن من الموت.

منصورة وحسن وحدهما.. لايزالان يهيمان فى حقول الحزن.. بعيداً جداً عن حقول النسيان.

للقصة بقية

بريشة: سهير الكيلانى

---

□ ١٩٩٤/١٠/٨

# أول تطبيع ناجح بين مصر وإسرائيل

من مفكرة:

**سعد الدين وهبة**

قالت الصحف ان الدكتور محمد حبشى مدير حدائق حيوان الجيزة تلقى دعوة من المركز الاكاديمى الاسرائيلى فى القاهرة للسفر إلى اسرائيل وتوقيع بروتوكول للتعاون بين حدائق حيوان الجيزة وحدائق حيوان تل ابيب.

ولاشك ان هذه المبادرة التى جاءت من اسرائيل وهى المبادرة الوحيدة التى جاءت من الجانب الاسرائيلى منذ ان كانت المبادرة الاولى التى فتحت ابواب السلام من الجانب المصرى ومن رئيس الجمهورية على وجه التحديد. ومنذ تلك الحين وقبل تلك الحين كانت مبادرات اسرائيل جميعها مبادرات حربية فمبادرة عام ١٩٥٦ والتى سميت بالعدوان الثلاثى على مصر كانت مبادرة اسرائيلية فرنسية انجليزية استفادت فيها اسرائيل بتأميم مصر لقناة السويس وحركت احقاد فرنسا التى كانت تعيش فى كابوس الحرب الجزائرية واحقاد بريطانيا التى كانت قد بدأت تشعر ان امبراطوريتها التى كانت لاتغيب عنها الشمس بدأت الشمس تغيب عنها بفعل السياسة المصرية والقيادة المصرية وكانت المبادرة الاسرائيلية التى تم الاتفاق عليها والتخطيط لها فى بلدة (سيفر) الفرنسية كانت مبادرة بالسلاح والصواريخ والطيران والبوارج وغيرها من آلات الدمار وكانت مبادرة اسرائيل الثانية هى حرب عام ١٩٦٧ والتى احتلت فيها سيناء والجولان والضفة الغربية والقدس العربية وقبل هذه المبادرات الكبرى كانت مبادرات اسرائيل كلها قتلا وتدميرا فى الظلام وبسلاح الغدر والخيانة - مبادرة دير ياسين ومبادرة غزة ومبادرة مكاتب الاستعلامات الامريكية فى الاسكندرية والتى عرفت بمبادرة او بقضية لافون اذن فالتاريخ يقول لنا ان اسرائيل لم تحاول فى يوم من الايام ان تقوم بمبادرة سلام وان جميع المبادرات اما جاءت من الجانب العربى او من الجانب الامريكى نيابة عن الجانب العربى حتى المصافحة التاريخية بين عرفات ورابين فى البيت الابيض منذ عام تقريبا جاءت الحركة الاولى باليد المبسوطة من الجانب العربى ثم تحرك الجانب الاسرائيلى. اذن فالمبادرة الأخيرة بدعوة مدير حدائق الحيوان بالجيزة لتوقيع بروتوكول مع مدير حدائق الحيوان بتل ابيب هى مبادرة سلامية دون شك وهى تكتسب اهمية خاصة بعد ان فشلت جميع محاولات التطبيع مع الشعب المصرى الذى مازالت رأسه ناشفة ولم تنفع فيها جميع الحيل ولا المغريات. وبعد ستة عشر عاما من توقيع اتفاقيات كامب ديفيد مازال الشعب المصرى يرفض التطبيع حتى وان خرج على اجماعه افراد هنا وهناك فهل يبلغون عدة الاف من عدة ملايين هم مجموع هذا الشعب الكبير وازاء الفشل المتكرر فى جميع عمليات التطبيع مع الشعب المصرى كان لابد للجانب الاسرائيلى ان يبحث عن حل وعن طريق يضمن له شيئا من التطبيع. لابد لرابين وبيريز من ان يسجلا نجاحا فى الجبهة المصرية بعد النجاح الذى سجلاه فى الجبهة الفلسطينية وفى الجبهة الاردنية وفى سبيل تحقيق هذا النجاح كانت المبادرة الاخيرة ولاشك ان بيريز ورابين فى انتظار ماسوف يسفر عنه مشروع التطبيع الجديد بين حديقتى الحيوان فى الجيزة وفى تل ابيب واستطيع ان اطمئن الصهيونيين الكبيرين أن مبادرتهما ناجحة دون شك وانهما اصابا اذ فكرا فى التطبيع بين حيوانات الدولتين المتجاورتين. لاشك ان هناك خلاف بين حيوانات مصر وحيوانات اسرائيل ولكن عصب الحديقتين لاشك واحد فهم من فصائل واحدة والنسبة الغالبة فى حيوانات الحديقتين وارد افريقيا واسيا وربما نسبة ضئيلة واردة من اوروبا ومن منطقة القطب الشمالى بالذات وهذه البقاع التى تورد حيواناتها للحديقتين هى من البقاع الفقيرة ومن الدول التى لو استطاعت لباعت البشر من سكانها لا الحيوانات فقط صحيح ان التربية تشكل سلوك الحيوان كما تشكل سلوك الانسان ولكن يظل جوهر الحيوان هو الحيوان مع فارق بسيط فالحمار الاسرائيلى والبغل الإسرائيلى والقرد الإسرائيلى هم دون شك مثل الحمار المصرى والبغل المصرى والقرد المصرى وسوف يرحبون بالتطبيع اما الاسد المصرى فلا شك انه اكثر عصبية من الاسد الاسرائيلى ومن الطبيعى ان يكون الاسد الاسرائيلى اكثر دهاء وخبثا من الاسد المصرى ولكن فى النهاية سوف يتعامل الاثنان واعتقد ان فى حديقة الحيوان بتل ابيب سوف يجد مدير حدائق الجيزة ارجالا من الحمام من انواع مختلفة تعودت اسرائيل ان تطلقها للاعلان عن السلام وهى تكتفى بالاعلان والادعاء فقط ولكنها لا تخطو خطوة واحدة حقيقية من اجل السلام لذلك فحمامها مزور مزيف كذاب اما الحمام العربى فطيب متسامح غلبان مكسور الجناح. وهناك بعض الحيوانات اسرائيلية بطبعها وسلوكها وطبعا سوف تكبر وتنمو فى اسرائيل لأنه يستعان بها فى اعمال سياسية هامة وهى ليست فقط للفرجة فى حديقة الحيوان بتل ابيب وفى مقدمة هذه الحيوانات الثعلب والذئب فكلاهما يجيد الغدر وفى طبعهما الخيانة والقسوة. وقد يقاومان مشروع التطبيع ولكن كلون من السياسة سوف يوافقان فى النهاية اما الطاووس فقطعا سوف يعترض لانه عربى الاصل والفصل وسوف يقتنع فى النهاية بالتطبيع بعد ان يغرقه الاسرائيليون بالمدح الشديد ويميلوا رأسه فى النهاية. لا اريد ان استطرد فى ذكر جميع حيوانات الحديقتين المتعاقدتين ولكنى فقط وقبل ان لننتقل إلى نقطة اخرى اذكر ان حيوانا واحدا فقط سوف تنفرد به حدائق حيوان الجيزة ولايمكن ان يوجد فى تل ابيب وهو الجمل لانه صبور يتحمل الشدائد ويلوك احزانه وينتظر ولا يكل من الانتظار وهو كالمصرى خلقا وسلوكا وهو لن يعترض ولن يوافق ولكنه ايضا سوف يتحمل كارثة التطبيع بكل صبر واناة إلى ان يقضى الله امرا كان مفعولا.

الخلاصة ان اسرائيل تستطيع ان تسجل نجاحا فى مشروع التطبيع بين حدائق حيوان الجيزة وحدائق حيوان تل ابيب ولكن لماذا يفشل التطبيع مع البشر وينجح مع الحيوانات. ان ذلك يرجع إلى اسباب فسيولوجية نشرحها فيما يلى:

لقد كان العلماء يصفون الانسان إلى عهد قريب بانه حيوان ناطق ثم اكتشف العلماء ان الببغاء يمكن ان ينطق كالانسان فبحثوا عن صفة ينفرد بها الانسان عن الحيوان واخيرا وجدوا ان الانسان هو المخلوق الوحيد بين مخلوقات الله الذى يملك ذاكرة اى انه المخلوق الوحيد الذى يختزن فى ذاكرته المواقف والاحداث التى تمر به لذلك وصفوا الانسان بانه حيوان تاريخى اى انه يعرف التاريخ لأن له ذاكرة تعى وتحفظ احداث التاريخ وهذا هو الفرق الوحيد والكبير بين الانسان والحيوان ومن اجل هذا الفارق الواضح والكبير يفشل التطبيع عند الانسان وينجح عند الحيوان. فالانسان هو الذى اذا ذكرت اسرائيل تذكر على الفور انه شعب كان يعيش مبعثرا فى الارض وانه اشترى باموال وبخدماته بعض غلاة الاستعماريين فوعدوه ثم وهبوه ارضا ليست له ولا لهم فحطوا فوق شعب يعيش فى سلام فقتلوه وصلبوه وطردوه من ارضه وعاشوا فوق اكوام من الجماجم والاشلاء يشربون من دماء ضحاياهم حتى كونوا دولة وضعت كالخنجر فى جسد الامة العربية. هذه الحقيقة يعيها الانسان ولاينكرها الحيوان لانه ليست له ذاكرة وعندما يسمع الانسان عن دولة اسرائيل فهو يتذكر على الفور المشروع الصهيونى عن اسرائيل الكبرى والذى مازال حتى اليوم مرسوما فوق الكنيست رغم كل ادعاءات وثرثرات السلام من النيل إلى الفرات والانسان يعرف ان اسرائيل لم تعدل عن مشروعها التوسعى بل هى تعمل من اجله وليست مشروعات السلام المطروحة على الساحة الآن والتى يحمل جانبها الاقتصادى بذور الهيمنة الاسرائيلية على المنطقة الا الخطوة لتحقيق هذا الحلم الذى نجحت العصابات الصهيونية فى تحقيق جزء كبير منه حتى الآن.

ان الانسان عندما يسمع عن دعاوى السلام ويقرأ تصريحات الرئيس الامريكى ويرقب شغفه الكبير بتسليم اسرائيل قيادة المنطقة عسكريا واقتصاديا عندما يسمع الانسان ذلك ويدهش لالحاح كلينتون على العرب برفع المقاطعة وسرعة التطبيع يعرف ان الذى يحدث تهريج فى تهريج وان الشيء المطروح هى مشروعات سلام وان السلام لم يتحقق بعد وان الطريق اليه طويل وشاق فمازالت الجولان وجنوب لبنان والضفة الغربية والقدس مازالت جميعها محتلة بالجيش الاسرائيلى فما هو السلام الذى تحقق الآن وما وجه العجلة فى رفع المقاطعة والتطبيع وهل يظل العرب يدفعون مقدما او يدفعون دون ان يحصلوا على شيء ينكثر واذا حصلوا على شيء يحصلون على وعود كاذبة واحلام ضائعة.

ان الانسان يذكر جميع مواقف اسرائيل فى الماضى وفى الحاضر ويستطيع ان يستنتج المستقبل. انه يعرف ان اسرائيل ملكت القنبلة الذرية، ويذكر انها لاتسمح لأية دولة عربية بمجرد التفكير فى القنبلة الذرية وهى تغتال وتقتل وتدمر اذا تصورت ان دولة عربية فى طريقها لصنع هذا السلاح الفتاك، والانسان يعرف ان الولايات المتحدة التى تشنجت وهددت بالحرب لأنها علمت ان كوريا الشمالية لديها رؤوس نووية تعطى الامان لاسرائيل وهى تعرف واثقة انها تملك نفس هذا السلاح الذى هو من حق اسرائيل التى تدعى انها تريد السلام مع العرب، وتدعى كذبا انها تخشى ايران التى كانت ومازالت على اوثق العلاقات بها ايام الشاه وبعد الشاه.

لهذه الاسباب ولغيرها الكثير لم يستجب الشعب المصرى بعد لمشروعات التطبيع التى تطالب بها اسرائيل وتشجعها الولايات المتحدة الامريكية، ويبدو ان التطبيع وباء يجتاح اسرائيل الآن كما يجتاح الطاعون الهند.. ويبدو ان العدوى التطبيعية قد انتقلت من اسرائيل إلى القيادة السياسية فى الولايات المتحدة الامريكية، فاسرائيل تطالب بالتطبيع اولا اى قبل كل شيء قبل الاتفاق وقبل الجلاء وقبل اعادة الارض للعرب أصحابها، وقبل اعادة الحقوق المغتصبة اسرائيل تطالب بالتطبيع فورا ودون مناقشة بل وقبل اى مناقشة. واذا كانت اسرائيل تطالب بالتطبيع اولا فإن امريكا تطالب بالتطبيع الآن، وفى اجتماع الامير الحسن ولى عهد الاردن مع بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى وبحضور الرئيس كلينتون اعلن الرئيس الامريكى بشرى اقامة مشروعات اقتصادية بين الاردن واسرائيل ومن قبل تم فتح الحدود بين الدولتين وتطبيع العلاقات السياحية كل ذلك تم قبل توقيع اتفاقية السلام بين الاردن واسرائيل.. صحيح أن الاتفاقية فى الطريق وانها سوف توقع باذن الله، ولكن لماذا هذه اللهفة وهذه السرعة فى التطبيع قبل السلام وقبل الاتفاق. لذلك كانت ثقتى الشديدة بنجاح زيارة السيد الدكتور محمد حبشى لاسرائيل ونجاح مبادرة تطبيع العلاقات بين حيوانات الجيزة وحيوانات تل ابيب. وعلى العموم اجمل التهانى لرابين وبيريز بهذا التوفيق الكبير، واهو برضه اسمه تطبيع واحسن من بلاش...

---

## حوار الأصدقاء

### الجندول...

أمتعنا مقالك (رحلة اجبارية إلى مدينة الجندول) من مفكرتك المنشورة بتاريخ السبت (١٩٩٤/٩/٢٤) كعادتنا مع كل مقالاتك بجريدة الأهرام ومجلة الشباب، وليس صحيحا ما تقوله من انك اثقلت على القارئ بهذا الحكى فواقع الأمر انك تسعدنا وتمتعنا وتثرينا، ومامن مرة اقرأ لك فيها إلا واغبطك واقول ما هذه الذاكرة المغناطيسية التى تجتذب اليها الكثير من المعلومات والتجارب والخبرات والمشاهدات والتفاصيل الدقيقة؟ وكاتها وقعت البارحة وأسائل نفسى: ترى هل يكتب اعتمادا على ذاكرته ام انه يسجل مذكراته اليومية؟ وفى الحالتين فاننى شديد الاعجاب بك ياسيدى ولا ارى لك شبيها بين كتابنا اليوم اللهم الا الأستاذ الكبير انيس منصور لقد كنت أنتظر منك أن تحدثنا أكثر عن فينيسيا - المدينة الإيطالية العائمة الساحرة الخلابة التى قرأت عنها ولم ارها، وأن تصف لنا باسلوبك الشائق المتدفق الرصين (جسر التنهدات) الموجود بين القلعة والسجن، ويقال ان المساجين وهم فى طريقهم إلى المشنقة - لابد أن يمروا بهذا الجسر.

ولأن فينيسيا - مدينة عائمة - فهى أيضا تذكرنى بالجنة التى تجرى من تحتها انهار الماء والخمر - ليست كخمرنا - والعسل واللبن، وشتان ايضا مابين الصورتين. جعلنا الله من اهل الجنة ومن كل فعل يقربنا منها - ولله المثل الاعلى.. واتفق معك ياسيدى فى أن نجاح نشاطات المجتمع السياسية والاقتصادية تؤدى بالضرورة إلى نجاح نشاطه الثقافى، وهذه الأنشطة - كما تقول سيادتك تؤثر كل منها فى الأخرى وتتأثر بها كالأوانى المستطرقة معك حق، واذا كانت السينما الصينية قد حققت طفرة كبيرة على طريق النجاح والتفوق فالعقبى للسينما المصرية.. آمين يارب العالمين، وقد ذكرنى اختلاف والأمزجة الشخصية بين الساداتين والنحاس وجيهان السادات وغيرهم بالمثل الفرنسى القائل (الأمشحة فى الأذواق) وبالمثل المصرى (لولا اختلاف الأمزجة لبارت السلع) لماذا؟ لأن كل شيء نسبى ياسيدى وبمناسبة (الجندول) تلك القصيدة التى كتبها الشاعر/ على محمود طه ولحنها وغناها الموسيقار المطرب/ محمد عبدالوهاب: ألم يلفت نظر سيادتك قول عبدالوهاب (ذهبى الشعر) بكسر الشين - مع أن الصواب أن يقول (ذهبى الشعر) بفتح الشين، وإن كان ذلك قد فات على عبدالوهاب فكيف مر على أصدقائه من الشعراء والفنانين دون أن يلفتوا نظره فيستدرك هذا الخطأ ويصححه انها اطرف غلطة مغناة، وربما ابقى عليها عبدالوهاب من قبيل (خطأ شائع خير من صواب مهجور) أليس كذلك؟

عوض الفقى

من رجال التعليم بكفر الشيخ

### الختان

أجمع الكثيرون على أن الذين ارتكبوا غلطة ختان الفتاة المصرية الصغيرة لحساب الـ .C.N.N، قد أساءوا لمصر وطنهم رغم تفاوت درجة ثقافاتهم وهم قلة قليلة من ضعاف النفوس تعاونت مع مصورى الفيلم ليسىء لمصر الغربية، وشغبها الكادح.. ولكننى فى نفسى أحب أن ألقى الضوء على نماذج مشرفة من المصريين من خلال موقفين رأيتهما بنفسى أحدهما بالمنطقة الأثرية غرب مدينة الأقصر، حيث رفض احد المرشدين السياحيين السماح للوفد الذى يرافقه بالتقاط صور لمناظر من شأنها الاساءة لمصر، لدرجة انه وضع يده امام احدى الكاميرات لمنع السائح، وبشكل حازم من التصوير.

والموقف الآخر كان عندما جاءت مجموعة من العاملين بالتليفزيون اليابانى لمدينة «نقادة التاريخية، وفى مهمة عمل للتصوير برنامج يسمى «من عادات الشعوب» يذاع باليابان، وكان يرافقهم مندوب من هيئة الاستعلامات المصرية، فقد شاهدته بنفسى أيضا وهو يعترض بأدب حازم لمنع تصوير أى مشهد يرى أنه يمكن أن يسيء لمصر عند عرضه بالخارج، والحق والأمانة اعجبنى أيضا تجاوب اليابانيين وبكل أدب استجابوا فوراً لكل اعتراض.

وتحية احترام لهذين الشابين وأمثالهما ممن يحافظون على صورة مصر العريقة بين الأمم والشعوب».

بشرى فرح توفيق - مجلس نقادة - قنا

### دعوة المظلوم

عملت مع العديد من الوزراء وهؤلاء المسئولين الذين عملت معهم طوال سنوات بعينة بمنتهى الإخلاص والأمانة حتى أصبحت موضع إعجاب الجميع

ولكن مع السنوات [illegible] لايعطون للذين يتعبون معهم حقوقهم فى الترقية. عملت مع أحدهم وكان [illegible] كان الحكومة ومكثت معه سنوات [illegible] معه بكل الامانة والاخلاص حتى [illegible] صيته، وصيت وزارته قضيت [illegible] اعطيته كل شيء حتى ارهقت صحتى فى العمل والإرهاق والإخلاص.

وعندما اراد عمل حركة ترقيات [illegible] شملتنى ولم يقف معى [illegible] جانبه وانه [illegible] فى الوزارة [illegible] كل شيء وترك الوزارة، وجاء الوزير الجديد [illegible] الوزير السابق [illegible] خدمته سنوات عديدة. وكان الوضع محيرا [illegible] الغريب اننى لم اتخل عن قضية هذا [illegible] الشديد، ولكن ماذا افعل والقول [illegible] ونهارا ومع كل مطلع فجر [illegible] ونعم الوكيل. فيبس ظلمونى [illegible] للمعاش ومازلت اشعر كل يوم [illegible] ظلمتى وظلم اسرتى ولاشك ان [illegible] دعوة المظلوم نار، وتحول كل شيء [illegible] رماد بإذن الله.

«انسان»

### الجواسيس

فى مجتمعنا الوظيفى ظاهرة خطيرة هى انتشار الوثنية.. ففى كل وزارة وكل هيئة ومصلحة يوجد وثنيون من الرؤساء فما يلبث الموظف الكبير [illegible] يعتلى عرشه حتى يتسلل اليه بعض مرءوسيه من المنافقين أو مدعى الإخلاص بنقل بعض ما يقوله الموظفون من ملاحظات عنه وعن تصرفاته وهفواته واخطائه فيصدق الوثنيون من الرؤساء هذه النميمة الملفقة.

وتكون النتيجة ان هؤلاء الوثنيين من الرؤساء يتخذون المبلغ عنهم التقارير السرية التى تقف عقبة فى حياتهم الوظيفية كلها، وتتأخر درجاتهم وترقياتهم وعلاواتهم.

فهل يستقيم عمل تمثل هذه الجاسوسية وعن طريق هؤلاء الجواسيس.

حسين مصطفى

قانونى - بالإسكندرية

# اذاعـــة وتليفزيون

إشراف: محمد صالح

## ليه يادنيا ورامبو والمقامر



صلاح السعدنى

□ يقدم برنامج(تاكسى السهرة) في سهرة الاثنين على القناة الاولى مشاهد من الفيلم العربى (ليه يادنيا) بطولة وردة وصلاح السعدنى ومحمود ياسين واخراج هانى لاشين ويستضيف البرنامج السيناريست رفيق الصبان، ومشاهد من الفيلم الاجنبى (رامبو ٣) بطولة سلفستر ستالونى ويروى حرب افغانستان ،ويستضيف البرنامج المحرر العسكرى فاروق الشاذلى للتعليق على احداثه ومشاهد من الفيلم العربى(المقامر) بطولة رانيا فريد شوقى وهشام عبد الحميد واشرف عبد الباقى ويستضيف البرنامج المخرج شريف قاسم تقديم احلام شلبى ونهال كمال ونهلة عبد العزيز واخراج شفيق حنين.

## الطفل المعجزة في السينما المصرية

فيروز

□ يقدم برنامج (شريط سينما) في سهرة الاحد على القناة الأولى حلقة بعنوان (الطفل المعجزة في السينما المصرية) بداية من اكتشاف المخرج محمد كريم للطفلة فاتن حمامة في فيلم(يوم سعيد) امام محمد عبد الوهاب ومرورا باكتشاف الفنان أنور وجدى لفيروز أول طفلة تقوم ببطولة فيلم (فيروز) ثم فيلم(دهب) و(فيروز هانم) و(ليلى الحرمان) ثم اكتشاف باقى أفراد اسرة فيروز نيللى في فيلم(رحمة من السماء) ولبلبة في فيلم (عصافير الجنة)، ثم مجموعة من الإطفال الذين ظهروا فيما بعد كنجوم في السينما مثل بوسى ووجدى العربى. البرنامج اعداد وتقديم راوية راشد واخراج هانى جعفر.

## الأفـــلام العربيـــة

### الأحد:

#### الى أين تأخذنى هذه الطفلة وكراكيب

□ تعرض القناة الأولى في السهرة الفيلم التليفزيونى الى(أين تأخذنى هذه الطفلة) بطولة سمية الألفى وعزت العلايلى ورشوان توفيق ونهى العمروسى واخراج شفيق شامية الفيلم عن قصة لاحسان عبد القدوس سيناريو وحوار عاطف بشاى وتدور احداثه حول(سميرة) التى تتولى شقيقتها (سعاد) بعد وفاة والديها ،وتعمل (سميرة) كجليسة أطفال وتتعرف على الطفلة (فوزية) التى تعانى من قسوة والدها وتعمل (سميرة) جاهدة من اجل القضاء على خوف الطفلة منه .

□ تعرض القناة الخامسة في السهرة فيلم(كراكيب) بطولة اثار الحكيم وصلاح السعدنى ونعيمة الصغير واخراج عمر عبد العزيز وتدور أحداثه حول الزوجين (سيد) وعلوية اللذين يعانيان من ظروف مادية سيئة،ومهددان بهدم منزلهما .

### الاثنين:

#### ست البيت ويبقى الحب

□ تعرض القناة الاولى بعد الظهر فيلم(ست البيت) بطولة فاتن حمامة وعماد حمدى وزينب صدقى واخراج احمد كامل مرسى وتدور أحداثه حول الزوجين (نبيل) و(الهام) يعيشان في سعادة لايعكرها سوى سوء معاملة والدة (نبيل) لالهام ويصاب (نبيل) بحيرة ازاء هذه المشاكل

□ تعرض القناة الرابعة في السهرة فيلم(ويبقى الحب) بطولة سهير رمزى وفريد شوقى ومريم فخر الدين ومحمد خيرى واخراج يوسف شرف الدين وتدور أحداثه حول رجل الاعمال (فؤاد) الذى يتزوج من(منى) ابنة المحامى الكبير(شوقى) وبطريق الخطا يصدم ابنه بسيارته وتفشل محاولة انقاذه ويموت،فيهرب الى السعودية وتطلب منه زوجته الطلاق، ويتتبع(شوقى) المتسبب فى قتل حفيده حتى يكتشف الحقيقة ويعود (فؤاد) ويسلم نفسه للسلطات ويتولى (شوقى) الدفاع عنه.

### الثلاثاء:

#### سفاح كرموز وسمع هس

□ تعرض القناة الأولى بعد الظهر فيلم(سفاح كرموز) بطولة يونس شلبى ونورا وتوفيق الدقن وميمى جمال وعايدة رياض واخراج حسين عمارة وتدور أحداثه حول(مرسى) الموظف بالجمارك الذى يحب جارته (نابية) لكن والدها يشترط عليه دفع مبلغ كبير لاتمام الزواج ومن أجل ذلك يحاول أن يصبح ثريا عن طريق تهريب سيارة بها شحنة من المخدرات مقابل ٥ آلاف جنيه ويتم اتهامه بعد ذلك بارتكاب جريمة قتل ويتمكن من الهرب لاثبات براءته.

□ تعرض القناة الأولى فى السهرة فيلم (سمع هس) بطولة ليلى علوى وممدوح عبد العليم واخراج شريف عرفه.

### الأربعاء:

#### سر الهاربة والوليمة

□ تعرض القناة الأولى بعد الظهر فيلم(سر الهاربة) بطولة سعاد حسنى وكمال الشناوى وشكرى سرحان ومحمود المليجى واخراج حسام الدين مصطفى وتدور أحداثه حول المهندس الزراعى (احمد) الذى يعود من الخارج بعد انتهاء دراسته ويتعرف على(حورية) الفتاة الريفية اليتيمة ويتزوجها،وبعد فترة يشك فى وجود علاقة بينها وبين(توفيق) زوج صديقتها(محاسن)

□ تعرض القناة الثالثة مساء الجزء الأول من المسلسل الفيلمى (الوليمة) بطولة نبيلة عبيد وتحية كاريوكا وعماد حمدى وتيسير فهمى والهام شاهين وسعيد عبد الغنى واخراج شفيق شامية.

### الخميس:

#### المجانين الثلاثة ولعبة الاشرار والساعة٧ والنظارة السوداء

□ تعرض القناة الأولى بعد الظهر فيلم(المجانين الثلاثة) بطولة نجلاء فتحى وزهرة العلا وثلاثى اضواء المسرح واخراج حسن الصيفى وتدور احداثه حول د.توفيق الذى يجرى ابحاثا فى منزله على الحيوانات لاختصار الزمن وتصغير الاشياء او تكبيرها ويشترك معه د.كمال والصحفى هانى اللذان يحاولان اجراء التجربة على توفيق فيتحول الى طفل وقبل ان يعيدوه لطبيعته ينفجر المعمل وتتحطم كل الاجهزة

□ تعرض القناة الأولى فى السهرة فيلم(لعبة الأشرار) بطولة صلاح ذو الفقار وسمير صبرى وآثار الحكيم واخراج بركات والفيلم يعرضه التليفزيون لأول مرة.

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم(الساعة ٧) بطولة على الكسار وبهيجة المهدى واخراج توجو مزراحى وتدور احداثه حول(عثمان) العامل فى البنك وهو متزوج من(بهيجة) لكن حماته تعكر صفو حياته،وتسرق عهدة عثمان من منزله ويسافر للصعيد لبيع ارضه وتسديد قيمة العهدة لكن البوليس يتعقبه فيضطر للتخفى فى ملابس النساء ويهرب الى القاهرة ويتعرض للعديد من المواقف الكوميدية الطريفة.

□ تعرض القناة الخامسة فى السهرة ضمن الفترة الممتدة سوبر فايف فيلم(النظارة السوداء) بطولة نادية لطفى وأحمد مظهر وأحمد رمزى وسناء يونس واخراج حسام الدين مصطفى الفيلم عن قصة لاحسان عبد القدوس وتدور احداثه حول (مديحة) التى تعيش وسط عائلة متحررة وتنزلق فى حياة اللهو والسهر حتى تلتقى مع المهندس (عمر) الذى يحاول تغيير سلوكها وتتعرض حياته للاهتزاز لاعتقاده بعودتها الى حياتها السابقة ويتعرف على(ميرفت) ابنة مدير المصنع وتتم ترقيته ويكاد عمر ان يبتعد عن ارائه ومبادئه لكن (مديحة) تساعده على تخطى هذه المرحلة .

### الجمعة:

#### عفريته هانم وامرأة مطلقة والثلاثة يحبونها

□ تعرض القناة الأولى بعد الظهر فيلم(عفريته هانم) بطولة سامية جمال وفريد الاطرش واسماعيل يس ولولا صدقى واستيفان روستى واخراج بركات وتدور احداثه حول المطرب (عصفور) الذى يقع فى حب الراقصة (عليه) لكنها تتخلى عنه لفترة ويعثر على المصباح السحرى الذى تخرج منه (كهرمانة) لتحقق له كل احلامه فى الثراء وتحاول أن تقنعه بحبها له،وتتدخل لافساد زواجه من(عليه) مما يجعله يثور عليها ويتخلص من المصباح ثم يندم ويكون العزاء الوحيد ظهور الفتاة (سمسمة) فى حياته.

□ تعرض القناة الأولى فى السهرة فيلم (امراة مطلقة) بطولة سميرة أحمد ومحمود ياسين ونجلاء فتحى وفريد شوقى وعلى الشريف وصلاح قابيل وكريمة مختار واخراج اشرف فهمى وفيه يتزوج(فتحى) من الممرضة(زينب) لأنها تملك شقة ثم يتنكر لها ويطلقها ويتزوج سكرتيرته(سلوى) وتحكم المحكمة باقتسامهما الاقامة فى الشقة لأن(زينب) حامل،وتحاول(زينب) الاحتفاظ بالجنين حتى يكون لها معه الانفراد بالشقة لكنها تجهض ويصبح من المحتم أن تترك الشقة لفتحى وسلوى وتستسلم لطلب المعلم فيتم الزواج منها رغم عدم اقتناعها به

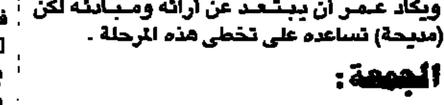
□ تعرض القناة الثالثة فى السهرة فيلم (الثلاثة يحبونها) بطولة سعاد نصر وحسن يوسف ويوسف شعبان ويوسف فخر الدين وناهد شريف واخراج محمود ذو الفقار.

وتدور أحداثه حول الفتاة (ايمان) الموظفة باحدى الشركات والتى تسىء فهم الحرية وتعيش ثلاث قصص فى وقت واحد مع (عصام) مديرها والذى يطلبها للزواج لكنها تصمم على مواصلة دراستها الجامعية، و(كمال) الشاب خفيف الظل و(عادل ) الذى ينتقد تصرفاتها المستهترة.



ليلى علوى وممدوح عبدالعليم فى «سمع هس» سهرة الثلاثاء ق١

سميرة أحمد فى «امرأة مطلقة» سهرة الجمعة ق١



## الأفلام الأجنبية

### الأحد:

#### اعتقال بالخطأ

□ يعرض برنامج (حدث بالفعل) في سهرة القناة الثانية الفيلم الأمريكى (اعتقال بالخطا) انتاج ١٩٩٣ وبطولة دونا ميلز وروبرت ولجنر وتدور أحداثه حول امراة تتهم بالخطا بارتكاب جريمة،وتحاول اثبات براءتها .

### الاثنين:

#### أوكلاهوما

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم(اوكلاهوما) بطولة باربار هال وجلوريا تاليوت واخراج فرانسيس وليون. وتدور أحداثه حول اسرة الطبيب (جون) المتجهة الى جنوب كاليفورنيا ، حيث تموت الام وهى تضع طفلتها،ويقرر الأب أن يستقر في أوكلاهما وهناك يمارس مهنة الطب ويحقق نجاحا ولكنه يصطدم مع عائلة (دوبى) المسيطرة على القرية.

### الثلاثاء:

#### والدى

□ تعرض القناة الثانية في سهرتها فيلم(والدى) بطولة باتريك دافى وكات مول كريوس واخراج مايكل ميلر وتدور أحداثه حول الزوجة (سارة) التى تطلب الطلاق من زوجها (اوليفر) بعد زواج دام عشرين عاما انجبا خلالها ثلاثة اولاد،ويحاول الزوج والابناء اثنائها عن ذلك بلا جدوى وتهجر منزل الزوجية،وتنقلب حياة الأب راسا على عقب.





دونا ميلز فى «اعتقال بالخطأ» سهرة الأحد ق٢

### الأربعاء:

#### حديقة جوركى

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم(حديقة جوركى) بطولة وليم هارت ولى مارفن ولخراج مايكل ابتد وتدور احداثه حول المفتش (رنكو) الذى يكلف بالتحقيق فى قضية ثلاث فتيات وجدن قتلى ويقوم المفتش بتحرياته ويكتشف أنهن قمن بصفقة بيع حيوانات السمور الى التاجر الأمريكى جاك الذى تدور حوله الشبهات



وليم هارت فى «حديقة جوركى»

### الخميس:

#### مكالمة من غريب

□ يعرض برنامج(أوسكار) في سهرة القناة الثانية الفيلم الأمريكى(مكالمة من غريب) بطولة بيتي ويفز وجارى ميريل وشيلى وينترز واخراج جان نيجو ليسكو الفيلم انتاج ١٩٥٢ وفيه يلتقى شخص مع رجلين وامرأة على متن احدى الطائرات حيث يحكى كل منهم قصة حياته،ثم يقع حادث للطائرة ويلقى فيه الركاب مصرعهم ماعدا البطل الذى يقوم بزيارة لاهل الركاب الثلاثة.

نال الفيلم جائزة أحسن تصوير من المجلس القومى الأمريكى للسينما البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور واخراج هانى حمدى.

### الجمعة:

#### العربة الطائشة تذهب الى مونت كارلو

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم(العربة الطائشة تذهب الى مونت كارلو)بطولة دون نوتس واخاج فينسنت ماك ايفرتى ، الفيلم انتاج والت ديزنى ويدور فى اطار كوميدى حول الصديقين (جيم) و(ويلى) اللذين يشاركان فى ماراثون سباق السيارات فى فرنسا بسيارتهما العجيبة(هيرلى) التى تعيش قصة حب ظريفة مع سيارة الحسناء (وليان) واسمها (لانسيا) ويتخلل السباق الى مونت كارلو العديد من المفارقات الكوميدية.

## منوعات فنية وثقافية

### مع وديع الصافى

وديع الصافى

□ يستضيف برنامج(نجوم ولكن) في سهرة الاربعاء على القناة الثانية الفنان وديع الصافى حيث يدور الحوار حول مشواره الفنى وأبرز الأغنيات التى قدمها واعماله مع الفنانة صباح،ويبدى رأيه فى الأغنية العربية بشكل عام والمصرية بشكل خاص،وذكرياته مع كبار الفنانين والمطربين.البرنامج اعداد وتقديم فاطمة مختار ولخراج منال خورشيد.

### مسرحية « القيد الفضى »

□يعرض برنامج (الادب العالمى) فى سهرة الاثنين على القناة الثانية المسرحية الامريكية(القيد الفضى) اخراج محمد عبد السلام،ويستضيف البرنامج د.سمير سرحان أستاذ الدراما بجامعة القاهرة ورئيس الهيئة العامة للكتاب،حيث يدور الحوار حول الادب الامريكى والجانب الاجتماعى فى المسرحية حيث تعالج الأوضاع الاجتماعية فى أمريكا بعد الحرب العالمية الأولى. البرنامج اعداد سليمان خليل وتقديم محمد حمودة.

### أمسـيـة ثقافيـــة

□ يستضيف برنامج(امسية ثقافية) مساء الاربعاء على للقناة الثانية د.جابر عصفور أمين المجلس الأعلى للثقافة حيث يدور الحوار حول ترتيب لجان المجلس، ومشكلة النقد،وكيفية تجديد دماء الأجيال ثقافيا وفكريا ،وحول آخر أعماله .البرنامج اعداد وتقديم فاروق شوشة واخراج محمد ابراهيم.

### طرائف المواليد فى الغابة

□ يقدم برنامج(مواقف وطرائف) ضمن سهرة الجمعة على القناة الثانية فقرة جديدة بعنوان (المواليد فى الغابة) عن الأمومة عند الحيوانات المفترسة وعطفها واحتضانها لابنائها ولقطة لتمساح يضع البيض، وفقرة عن الملاكمة وسباق سيارات غريب والحوادث التى تحدث فيه،البرنامج تقديم جلال علام واخراج يسرى غرابة.

### مناقشة الغش التجارى

□ يقدم برنامج(الشارع المصرى) عصر الثلاثاء على القناة الأولى حلقة حول الغش التجارى من بورسعيد تتضمن لقاءات مع رئيس قطاع الجمارك ورئيس الغرفة التجارية ومساعد وزير الداخلية لمباحث التموين حيث يدور الحوار حول كيفية ضبط الأسواق ومصادرة السلع مجهولة المصدر لصالح جموع المستهلكين البرنامج تقديم ايناس عبد الله واخراج عبد الحكيم التونسى.

### بروتوكـــول

د.رفعت الضبع.

□ تعرض القناة الثانية ٤,٤٥ عصر الخميس حلقة من البرنامج الجديد (بروتوكول) الذي يعده ويشرف على مادته العلمية د.رفعت عارف الضبع استاذ الاعلام التربوى.البرنامج يتناول عرضا للقواعد العلمية وللسلوك الاجتماعى الحضارى في كل تصرفات وعادات الانسان لتحقيق اللياقة الأدبية للمواطن أثناء تعامله مع ذاته ومع الآخرين .. والبرنامج استضاف مجموعة من علماء وخبراء البروتوكول فى التخصصات العلمية المختلفة منهم بعض القادة السياسيين والتشريعيين والتنفيذيين والعسكريين والدبلوماسيين .

البرنامج يعتمد على كتاب (البروتوكول ) الذى ألفه د.رفعت الضبع وتقدمه جيلان حمزة ويخرجه حمدى متولى.

### مسلسل المطاردة من الأحد

□يبدأ برنامج(ابيض واسود) عصر الاحد على القناة الثانية عرض ٣ حلقات الأولى من المسلسل العربى (المطاردة) الذى يروى قصة خط الصعيد التى كتبها محمد سعيد هلال الضابط الذى كان يطارده وسيناريو وحوار ايهاب الأزهرى وبطولة عادل المهيلمى ومحمد الدفراوى ونعمت مختار ومحسنة توفيق ومحمود السباع واخراج عبد المنعم شكرى الذى يستضيفه البرنامج للحديث عن اماكن التصوير الخارجى التى تمت فى أماكن عديدة مما كان يختفى فيها الخط وقد تم عرض المسلسل عام ١٩٦٧ البرنامج تقديم فاطمة فؤاد ولخراج على العسال

### معك فى كل مكان

□يقدم برنامج(معك في أى مكان) فى سهرة الثلاثاء على القناة الأولى لقاءات مع بعض الحرفيين حيث يتحدث كل منهم عن مهنته ويختارون عددا من الأغنيات منها (هان الود) لسمية القيصر و(غيرت حياتى) لميادة الحناوى،و(الدنيا تروق) لسيمون و(زى العسل) لمفرد حجاب و(اللى يقدر على قلبى) لليلى مراد.البرنامج تقديم مها حسنى وسمية مصطفى واعداد واخراج محمد عبد الظاهر.

### كان ياما كان

□يقدم برنامج (كان ياماكان) مساء الجمعة على القناة الثانية أغنيات-(آه لو عرفت المجنى) لليلى مراد،و(أدى الكاس) لعبد العزيز محمود و(سلامة الله) لحسنة،و(ايوه يابيه) لعزيز عثمان،ومشهدا من فيلم،توحيدة، لماجدة الخطيب ونور الشريف ومشهدا من فيلم ،لوكاندة المفاجات، لاسماعيل ياسين وهند رستم ،ويستضيف البرنامج الفنانة حسنة التى اشتهرت باداء ادوار الخادمة مع اسماعيل ياسين البرنامج اخراج هشام روح الكمال.

### مع مسرحية «خيال الظل»

توفيق الدقن

□يقدم برنامج(من ارشيف المسرح) مساء الاثنين على القناة الثالثة مشاهد من مسرحية (خيال الظل) تاليف رشاد رشدى وبطولة سميحة أيوب وعزت العلايلى وتوفيق الدقن واخراج كمال ياسين ويستضيف البرنامج عبد الرحمن الشافعى حيث يتحدث عن دور توفيق الدقن فى العرض وأعمال رشاد رشدى البرنامج تقديم سماح الحمزاوى واخراج خالد العشرى.

### مسابقة حول الخرز الملون

□ يقدم برنامج (كتاب فى مسابقة) عصر الثلاثاء على القناة الثالثة حلقة حول رواية(الخرز الملون) للاديب المسرحى محمد سلماوى والتى تتعرض للصراع العربى الاسرائيلى من خلال قصة واقعية لصحفية سابقة بجريدة الاهرام، تتخلل الحلقة مسابقة حول بعض المعلومات التى تضمنتها الرواية. البرنامج تقديم دنيا كفافى ولخراج عمرو منصور .

### ليالى التليفزيون كل شهرين

□ وافقت لجنة الاشراف على حفلات (ليالى التليفزيون) على استمرار تنظيم هذه الحفلات بمعدل حفل كل شهرين،على أن يقام الحفل التالى فى اواخر ديسمبر القادم وذلك بعد تقييم اللجنة لحفل (ليالى التليفزيون) السابق. وتتكون اللجنة من امين بسيونى رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون،وعبد السلام النادى رئيس التليفزيون،واحمد سمير رئيس القناة الأولى وفرج ابو الفرج من الاذاعة،والمهندس محمد زعتر من الهندسة الاذاعية،والمخرج شكرى أبو عميرة.

### وصفق الجمهور

□ يقدم برنامج(وصفق الجمهور) في سهرة الخميس على القناة الثانية فقرة مع جمال شو حول أبرز أعماله مع عرض مشهد لعزب شو من احد الحفلات الخارجية ولقاء مع المنولوجست علاء الحريرى الذي يقلد ٤٤ صوتا من الفنانين والمشاهير،واغنية لعبد الحليم حافظ.البرنامج تقديم ناريمان أبو الخير ولخراج على سيد الاهل.

### نجوم السينما والاخراج

□ يقدم يوسف شريف رزق الله مساء الثلاثاء على القناة الثانية حلقة من برنامج (سينما،سينما ) تتضمن فقرة عن اشهر نجوم السينما الذين تحولوا الى الاخراج السينمائى منهم مكلينت ايستوود وسيدنى بواتيه وكيفن كوستنر وبول نيومان مع عرض مشاهد من افلامهم مثل (الرقص مع الذئاب) و(بدون رحمة) و(روبين هود) كما يقدم البرنامج فقرة(نجم الأسبوع) عن الممثل الامريكى روبين وليامز مع عرض مشاهد من افلامه :العاب وبوباى وصباح الخير يافيتنام كما يعرض البرنامج مشاهد من الجزء الثانى من فيلم(العنيد) بطولة بروس ويليس والذى يجرى تصوير جزئه الثانى الآن. البرنامج لخراج سمير سعيد.

## القناة الأولى

**الأحد:** ١٠.١٥ برامج الاطفال ١١.١٥ اكروبات ١١,٤٥ اسكتشات ١٢,١٥ مسلسل وكسبنا القضية ١.٠٠ برنامج دينى ٢,١٥ نسمة وضحكة وكلمة ٢٥و٣ مباراة كرة القدم بين فريقى مصر وبوروندى فى تصفيات كاس العالم ٨.٠٠ على الطريق ٨.٢٠ جولة الكاميرا ١٠.٣٠ فيلم الى اين تاخذنى هذه الطفلة ١.٠٠ شريط سينما ٢.٠٠ ماذا لو؟

**الاثنين:** ١١.٤٥ برنامج المراة ١.٤٠ ربيع العمر ٣.٠٠ فيلم ست البيت ١٠.٠٠ الكرة الذهبية ١١.٣٠ تاكسى السهرة

**الثلاثاء:** ١.٣٠ المراة ١.٤٠ البساط السحرى ٣.٠٠ فيلم سفاح كرموز ٥.٠٠ شموع ٨.٠٠ رفع الستار ١٠.٣٠ فيلم سمع هس ١.٤٥ معك فى اى مكان

**الأربعاء:** ١١.٣٠ الصحة ٢.٠٠ الشارع المصرى ٣.٠٠ سر الهاربة ٥.٠٠ الناس والسياحة ٨.٠٠ الموسيقى العربية ١٠.٠٠ دردشة ١٠.٣٠ اخترنا لك ١.٤٥ زووم

**الخميس:** ١٠.١٥ اليوم المفتوح ١٢.١٥ فيلم: المجانين الثلاثة ١٠.٣٠ فيلم لعبة الاشرار

**الجمعة:** ١٠.١٠ سينما الاطفال ١.١٥ عالم الحيوان ٢.٠٠ لقاء الشيخ الشعراوى ٣.٠٠ فيلم عفريته هانم ٥.٠٠ مع الشباب ٥,٣٠ حياتى ٨.١٥ مباراة مصر وتنزانيا ١٠.٣٠ فكر ثوانى ١١,٤٥ فيلم:امراة مطلقة

## القناة الثانية

**الأحد:** ١٠.١٥ اليوم المفتوح ١.١٥ المجلة الرياضية ٢,١٥ صور مشرقة ٣.١٥ ابيض واسود ٥.٠٠ عالم البحار ٥.٢٥ الكون ٦.٠٥ حلقة اجنبية ٨.٤٥ العالم يغنى ٩.٣٠ شروق ١٠.٤٥ المسلسل الاجنبى ١١.٣٠ حدث بالفعل ٢.٠٠ بورتريه

**الاثنين:** ١٠.٣٠ البوم النجوم ١.٤٥ دعوة للضحك ٢.١٠ نجم على الهواء ٢.٤٥ من هدى الاسلام ٣.١٥ فيلم: اوكلاهوما ٥.٠٥ زشعار والحان ٨.٤٥ الكرة فى اسبوع ١١.٢٠ بستان الكلام ١٢.٠٠ كلام من دهب ١٢.٤٥ البيئة ١.١٥ المسرح العالمى

**الثلاثاء:** ١٠.٣٠ فنون عالمية ١.١٥ تبسيط العلوم ٢.١٥ المكتبة المرئية ٣.٤٥ من هدى الاسلام ٤.٣٠ الطب فى خدمة المجتمع ٥.٢٠ كشكول ٨.٤٥ كلام فى المليان ١.٠٠ المواجهة ١١.٢٥ سينما ×سينما ١٢.١٥ فيلم: والدى ٢.١٥ حكايات الاغانى

**الأربعاء:** ١.٣٠ البوم النجوم ٢.١٠ ستوديو الفن ٣.١٥ فيلم: حديقة جوركى ٥.٢٠ روضة الاسلام ٨.٤٥ امسية ثقافية ١١.٠٠ طب حضور ١١.٣٥ الفن السابع ٢.٠٠ وجهة نظر

**الخميس:** ٢.١٠ فيلم:الساعة ٧ ٤.٤٥ بروتوكول ٥.٠٥ المسلمون فى كل مكان ٥.٣٠ الشباب ٨.١٥ مسافر على الهواء ٨.٤٥ ادم وحواء ١١.٤٠ وصفق الجمهور ١٢.٢٥ اوسكار

**الجمعة:** ١٢.٣٠ لك ولأسرتك ١.١٥ الاسبوع الرياضى ٣.١٥ فيلم:هيرلى يذهب الى مونت كارلو ٥.٠٥ فتاوى واحكام ٥.٣٠ فن وابداع ٨.٤٥ كان ياما كان ١١.٠٠ بين الماضى والحاضر ١١.٢٠ مواقف وطرائف ١٢.١٥ بانوراما فرنسية ٢.٠٠ فن الباليه

## القناة الثالثة

**الأحد:** ١.٠٠ القناة الفرنسية ٢.٢٠ هو وهى والثقافة ٣.٠٥ ستديو الرياضة و ٤.٠٥ مهرجان القراءة ٥.١٠ الزراعة والتنمية ٥.٣٠ موال لبلدى ٦.٠٠ الفيلم الفرنسى ٧.٢٠ قبل المونتاج ٨.٥٠ وجها لوجه ٩.٢٠ منوعات صيفية ١٠.٣٥ مجلة المنوعات ١١.٠٥ المسلسل العربى ١٢.٠٠ القران الكريم

**الاثنين:** ٢.٢٠ مابطلبه المشاهدون ٣.٢٥ زحمة ٥.٠٥ سينمائيات ٧.٠٠ جائزة على الهواء ٧.٥٠ الوان من الفنون ٨.٤٠ نجوم الليل ٩.٤٠ من ارشيف المسرح ١٠.٤٠ فى بيتنا نجم

**الثلاثاء:** ٢.٥٥ كتاب فى مسابقة ٣.١٥ سيارة التحقيقات ٥.١٥ يوم مفتوح للاطفال والشباب والرياضة.

**الأربعاء:** ٢.٢٠ فنون الكوميديا ٣.٤٠ باق من الزمن ٦.٠٠ الفيلم العربى ٨.٣٠ الرسم بالكلمات ٩.٣٠ أول مرة ١٠.٣٠ انتبهوا ايها السادة ١١.٠٠ قمم مصرية ١٢.٠٠ نجوم ولكن

**الخميس:** ٣.٠٥ نجوم على الورق ٣.٥٥ جوائز ٦.٠٠ الفيلم الفرنسى ٧.٢٠ دنيا مراكز الشباب ٨.٣٠ سلام سلاح ٩.٠٠ نحو حياة طبيعية ٩.٥٥ لكل عروسين ١٠.٤٠ غنوتك

**الجمعة:** ٢.٢٠ ضحك ولعب ٣.٣٥ حديث الجمعة ٣.٤٥ القران علمنى ٥.٢٥ كلمات وفنون ٧.٠٠ حكمت المحكمة ٧.٤٠ الإعجاز العلمى فى القرآن ٧.٤٠ عالم الشهرة ٨.٢٠ بانوراما فكرية ٩.٠٥ الفيلم العربى ١١.٢٥ الكاميرا فى الملعب.

## القناة الرابعة

**الأحد:** ١٠.٠٠ الافتتاح ١٠.٤٥ منوعات ١١.٠٠ جولة رياضية ١١.٣٥ فى حب مصر ١١.٤٠ مسلسل ليالى الحلمية ٤.٣٠ نسمات صيف ٥.٤٥ رسالة مهرجان القراءة للجميع ٦.١٠ زهور ٦.٤٥ مسلسل لا ٨.٤٠ كاميرا نص الليل ٩.٢٠ مشاهد على الهواء ١٠.٢٥ قرانيش ١٠.٤٥ مساء النور ١٢.٤٥ خمسة فرفشة ١٢.٢٥ القرآن الكريم ١٢.٣٠ القناة الرياضية

**الاثنين:** ١٠.٥٠ كارتون ١١.٣٠ الطب والاعشاب ٤.١٠ البيئة والحياة ٦.١٠ صندوق الدنيا ٨.٢٥ فلاش ٩.٣٠ حكايات ضاحكة ١٠.١٠ كاميرا الواقع ١٠.٣٥ فيلم ويبقى الحب

**الثلاثاء:** ١٠.٥٠ مسرح القناة ١١.٠٠ صور بلا رتوش ٤.١٠ موانى مصرية ٦.٢٢ بدون مجاملة ٨.٢٥ الفنان الصغير ٩.٠٠ حكاوى السمسمية ١٠.١٠ ايام زمان ١١.١٠ ق٤ معاك ع الخط

**الأربعاء:** ١.٠٠ ضحك بالدنيا ٤.١٠ بستان الأمل ٦.١٠ قطار الرحلات ٨.٢٥ شكل تانى للاغانى ٩.٠٢ مشاهد على الهواء ٩.٣٥ قصائد ملونة ١٠.١٠ كلام للشباب ١١.١٠ سهرة رياضية

**الخميس:** ١١.١٥ بنك المعلومات ١١.٤٠ بلاش ندارى ٤.١٠ كل الفنون ٦.٣٦ الو يامسئولين ٨.٣٥ شهرة وتاريخ ٩.٣٥ صفارة الحكم ١٠.١١ مجلة ق٤/ ١١.١٠ افراح بلدنا

**الجمعة:** ١٠.٤٥ دنيا المراة ١٢.٣٠ نور الهوى ٦.٠٠ فكر مع الأصدقاء ٨.٢٥ دورى القناة فى اسبوع ٨.٤١ حواديت ٩.٣٠ طراطيش كلام ١٠.١٠ كرنفال الشاطىء ١٠.٠٥ من فنون العالم

## القناة الخامسة

**الأحد:** ١٠.٠٠ الافتتاح ١٠.١٠ ياحلو صبح ١٠.٣٠ رسوم متحركة ٤.١٠ استعلامات ق٥ ٥.١٠ بساط الريف ٥.٣٠ مسلسل ليالى الحلمية ٦.١٥ منكم واليكم ٧,٣٥ سلامتك ياكابتن ٨.٠٠ اسكندرية اليوم ٩.١٥ الخسران كسبان ٩.٤٥ عاجل جدا ١٠.٠٠ عيون ١٠.١٥ الفيلم العربى ١٢,٤٥ القرآن الكريم

**الاثنين:** ١٠.٤٥ مسلسل احلام الفتى الطائر ١١.٣٥ ضحك ولعب ٤.٤٠ اقرا واكسب ٦.١٥ ايام المرح ٧.٠٥ لبنائى الأعزاء شكرا ٨.٠٠ المسابقة الدينية ٨.٣٥ دقات المسرح ٩.١٥ من العالم اغنيات ١٠.٠٠ حاسب ١٠.١٥ وظائف المصايف

**الثلاثاء:** ٤.١٠ فى كل مكان نقطة ٤.٤٠ جزيرة العرايس ٥.١٠ لكل الناس ٧.٠٥ دنيا السياحة والسفر ٨.٠٠ الزمن الضائع ٩.١٥ مجلة موج البحر ٩.٤٥ والله زمان باسكندرية ١٠.٠٠ بدون عزومة ١٠.١٥ هى واخواتها ١١.٠٠ مسرحية مطار الحب .

**الأربعاء:** ٤.٣٥ الموجة الشقية ٦.٣٥ مشاهير ٧.٣٥ لغة المستخدم ٧.٥٥ هدى المصطفى ٩.٣٠ الدنيا بخير ١٠.١٥ ليالى اسكندرية ١١.٠٠ الجزء الثانى من مسرحية مطار الحب

**الخميس:** ٤.٣٥ ستترافيش ٦.١٥ المتزوجون ٧.٠٥ اغلى هدف ٧.٣٠ دليل المشاهد ٨.٠٠ حكايات شعبية ٩.١٥ طلعت ياما حلا نورها ٩.٤٥ عاجل جدا ١٠.٠٠ سؤال فى اغنية ١٠.١٥ سباق المقلجين ١٠.٤٥ بوابة الحضارة ١١.٠٠ طلباتك ايه

**الجمعة:** ١٠.١٠ بنك الحظ ١٢.٥٥ مسلسل احلام الفتى الطائر ٢.٠٠ اليوم المفتوح ٣.٠٠ التليفزيون الصغير ٦.١٥ دنيا الشباب ٨.٠٠ الخامسة واخواتها ٨.٣٥ الجائزة لمن ١٠.٣٠ اغانى لها معانى ١١.٠٠ بيكيا ١١.٣٠ انا وانت والثالث مين.

## القناة الفضائية

**السبت:** ٦.٤٥ صباح الخير يامصر ٩.٢٠ الاطفال ١١.٤٥ سر المهنة ١.١٥ امانى واغانى ٢.٢٠ كارتون ٣.٠٥ فيلم العتبة الخضراء ٥.٠٠ فوازير قيس وليلى ٥.٢٥ الكاميرا فى الملعب ٥.٥٥ حدث فى مثل هذا اليوم ٦.١٥ لقاء كل يوم ٦.٣٠ مسلسل دموع فى عيون وقحة ٨.١٥ شخصيات ضاحكة ٩.٠٠ نافذة على العالم ٩.٠٥ المسلسل العربى ١٠.٠٠ مسرحية ١.١٥ مجلة الاغانى ٢.١٥ فيلم ٤.٣٠ فى بيتنا نجم ٤.٤٥ مشهد من مسرحية

**الأحد** ٣.٠٥ فيلم ٥.٤٠ خيرها فى غيرها ٧.٣٠ نهاية الاسبوع ١٠.١٠ كلام من ذهب ١٠.٤٠ مسسل الكهف والوهم والحب ١٢,٥٠ حكايات وذكريات ٢.٣٠ فيلم ٤.٣٠ ليالى

**الاثنين** ٢,٤٥ ذاكرة الواحة ٣.٥ حلقة من مسلسل اثنين اثنين ٥,٢٥ بطل يسبح فى قلبى ٧.٣٠ لقاء الاشقاء ٨.١٥ الطيور المهاجرة ١٠.١٠ جديد ×جديد ١٢.١٠ فيلم ٢.٣٠ امسية ثقافية ٣.١٥ الدنيا اتغيرت ٤,٣٠ نجوم لها تاريخ

**الثلاثاء** ٣.٠٠ ابيض واسود ٤.٣٠ تكنولوجيا ٥.٠٠ فوازير قيس وليلى ٥.٢٥ جولة الكاميرا ٧.٣٠ لسه فاكر ١٠.١٠ فيلم ١٢.١٠ مجلة المسرح ٢.٣٠ تمثيلية سهرة ٤.٣٠ مصر الاوبرا ٥.١٥ مشهد من مسرحية

**الأربعاء** ٣.٠٥ فيلم يوميات إمراة عصرية ٥.٠٠ فوازير قيس وليلى ٥.٢٥ شباب بلدى ٧.١٥ كان ياماكان ٨.١٥ حكاوى القهاوى ٩.٠٠ نافذة على العالم ١٠.١٠ فيلم ١٢.١٥ السهرة تحلى ٤.٣٠ غنوتك ٦.٠٠ مشهد من مسرحية

**الخميس** ٣.٠٥ حلقة من مسلسل هى وغيرها ٤.٠٠ اجازة سعيدة ٥.٢٥ البوم النجوم ٨.١٥ كتاب الزمن ١٠.١٠ فكر ثوانى واكسب ١١.١٠ دقائق فيلم ١.١٥ نغم ٣.١٥ تمثيلية السهرة ٤.٣٠ زووم ٥.٤٥ مشهد من مسرحية.

**الجمعة** : ١١,١٥ ابتهالات دينية ١١,٢٠ نقل شعائر صلاة الجمعة ١,٣٥ من اغانى الافلام ٣,٠٥ الفيلم العربى ٧,١٥ اللقاء الاسبوعى للشيخ الشعراوى ١٢,٤٥ الفيلم العربى ٣,٢٥ اغنية لام كلثوم ٤.٠٠ شريط سينما .

# مصر الخضراء



تقدمها: [illegible]

### بعثة فنية يابانية في أسوان لبحث تقديم معونة لشركة أسوان للميكنة الزراعية

□ انهت مؤخراً بعثة فنية يابانية زيارة لمحافظة اسوان استغرقت ثلاثة أيام، وتأتى هذه الزيارة لدراسة إمكانية تقديم معونة فنية « لشركة أسوان للميكنة الزراعية» في مجال تحديث الإدارة والتدريب على استخدام وصيانة المعدات الفنية وتشغيلها.

### ١٢٩ ألف طن صادراتنا من البطاطس

□ بلغ إجمالي كميات «البطاطس المصرية» التي تم تصديرها إلى الأسواق العالمية منذ بداية موسم تصديرها وحتى أول ابريل الماضي نحو (١٢٩ الف طن) هذا وقد شملت هذه الكميات حوالي (١٠٧ الف طن) للأسواق الأوروبية والبريطانية والتي استوردت وحدها من البطاطس المصرية كمية بلغت (٦٣ الف طن) كما بلغت الكميات التي تم تصديرها إلى الدول العربية حتى أول ابريل الماضي نحو (٢٢ الف طن)-

### ٢١ مليون جنيه دفعة تعويضات مستحقة لـ ٣٠ من كبار الملاك

«اعتمد د. والي صرف اكبر دفعة تعويضات مستحقة للملاك الخاضعين لقانون الإصلاح الزراعي رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢. وصرح بذلك وكيل الوزارة للملكية والحيازة، وقال: ان هذه الدفعة تصل إلى (٢١ مليون جنيه) يتم صرفها إلى نحو (٣٠ من كبار الملاك) الذين خضعوا لهذا القانون. واضاف: أنه سيتم صرف هذه الدفعة اعتباراً من أول نوفمبر القادم بعد خصم الضرائب العقارية وضرائب الشركات ومستحقات البنوك العقارية والائتمانية.

# وفد مصري برئاسة د. حسن خضر يشارك في الاجتماع الـ ٥٣ للجنة الاستشارية الدولية للقطن بمدينة رسيف بالبرازيل

## وفود الدول المشاركة تطلب الاتصال بشركة المحلة الكبرى للغزل والنسيج للاستيراد منها بعد عرض وفد مصر لعينات من القمصان الجاهزة التي تنتجها الشركة!

في الفترة من ٢٥ سبتمبر إلى ١ أكتوبر الحالي انعقد بمدينة رسيف عاصمة ولاية برنبوكو بالبرازيل الاجتماع الـ ٥٣ للجنة الاستشارية الدولية للقطن، وشاركت مصر في الاجتماع بوفد رأسه د. حسن خضر رئيس مجلس ادارة البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي، وضم الوفد: السيد جلال أحمد الرفاعي رئيس مجلس ادارة هيئة التحكيم واختبارات القطن ود. محمد المغازي المستشار بمعهد بحوث القطن ود. أحمد الجوهري مدير معهد بحوث القطن والسيد نبيل عبدالحميد المرصفاوي عضو مجلس الادارة المنتدب للشركة الشرقية للأقطان والسيد سمير أنيس عوض الله رئيس القطاع التجاري بشركة القطن والتجارة الدولية، والسيد رياض البدوي المستشار التجاري بسفارة مصر بواشنطن.

.. وتعتبر اللجنة الاستشارية الدولية احد التنظيمات المفتوح عضويتها لكل الدول في الأمم المتحدة، وتضم في عضويتها ٤٢ دولة منتجة ومستهلكة للقطن، وتعتبر مصر دولة مؤسسة لهذه اللجنة منذ أوائل الأربعينيات، وتبلغ ميزانيتها السنوية عام ٩٤/ ٩٥ (١.٢ مليون دولار) هذا إضافة إلى مايعود على السكرتارية من مساهمات الدول نتيجة عوائد الصادرات القطنية وهذه الدول الأعضاء هي: الأرجنتين - استراليا - بلجيكا - البرازيل - الكاميرون - تشاد - الصين - تايوان - كولومبيا - ساحل العاج - فنلندا - فرنسا - المانيا - الهند - إيران - اسرائيل - ايطاليا - اليابان - كوريا - المكسيك - اليونان - جواتيمالا - الباكستان - باراجواي - الفلبين - بولندا - روسيا - السنغال - جنوب أفريقيا - اسبانيا - السودان - سويسرا - سوريا - تنزانيا - تركيا - اوغندا - المملكة المتحدة - الولايات المتحدة - أوزبكستان - زيمبابوي.

وقد بلغ جملة عدد المشاركين في المؤتمر على مستوى الوفود الرسمية والمنظمات الدولية والمراقبين نحو ٣٢٠ فردا

- تستهدف اللجنة الاستشارية الدولية للقطن في هذا الاجتماع السنوي القاء الضوء على أحدث التطورات العالمية المتعلقة بالقطن سواء من جانب الانتاج الزراعي والتطورات التكنولوجية لزيادة الانتاجية وتحسين الصفات الغزلية ومقاومة الآفات أو تكنولوجيا صناعة الحليج والغزل والنسيج والملابس الجاهزة والخلط بالألياف الصناعية أو من جانب التجارة الخارجية العالمية وموقف المعروض العالمي والطلب العالمي والمخزون والأسعار العالمية وأسعار البدائل القطنية من الألياف الصناعية، ويتم من خلال هذا اللقاء السنوي تبادل المعلومات والتكنولوجيا بين مختلف المشاركين.

وصرح د. حسن خضر أن المؤتمر شهد ستة إجتماعات عامة:

.. وقد تناولت الجلسة الأولى بعد الافتتاح تقريرا عاما لرئيس اللجنة الدائمة.

والجلسة الثانية كانت لاستعراض الموقف الحالي والتصور المستقبلي للمعروض والمطلوب والأسعار العالمية للقطن الخام وقيام ممثلي بعض الدول بالقاء تقاريرهم عن حالة القطن في بلادهم.

والجلسة الثالثة: لدراسة التطورات في سياسة التجارة الدولية ودور الحكومات وأثر دورة أورجواي على تجارة وانتاج القطن في الدول الأعضاء باللجنة الاستشارية الدولية.

الجلسة الرابعة لمناقشة كيفية التغلب على الصعوبات الناتجة من التأثير السلبي لانتاج وتصنيع القطن على البيئة، والجهود المبذولة لتقليل تلوث القطن بالمواد الغريبة.

الجلسة الخامسة: لبيانات وفود الدول الأعضاء والمراقبين، حيث تقدمت مصر ببيان واف وشامل حول موقف القطن المصري في الموسم الأخير انتاجا وتصنيعا وتجارة وتحليلات للأسعار والسياسات الجديدة التي استهدفت تحرير تجارة القطن والآثار المترتبة على ذلك للموسم القادم وايضا بيانات بالمواصفات الغزلية للاقطان المصرية.

.. وكانت الجلسة السادسة جلسة ختامية لأعمال المؤتمر:

.. وقد شهدت اللجنة الفنية إجتماعا واحدا لاستعراض ومناقشة البحوث الفنية التي قدمت للجنة وتقرر مناقشتها والتي تمثلت موضوعاتها في الآتي:

- طلب الغزالين العالميين من ناحية المواصفات [مقدم من اليابان].

- جهود البرازيل لانتاج القطن الملائم للصناعة النسيجية [مقدم من البرازيل]

- جهود الولايات المتحدة لانتاج قطن ملائم للصناعة النسيجية [مقدم من الولايات المتحدة]

- إلى أي مدى يمكن انتاج أصناف قطن تلائم احتياجات الغزالين [مقدم من اليونان]

- الآفاق المستقبلية لانتاج القطن العضوي في البرازيل [مقدم من البرازيل]

- القياس الدقيق لخصائص التيلة [مقدم من المانيا]

- تكنولوجيا قياس خصائص التيلة في عام ٢٠٠٠ [مقدم من البرازيل]

- قياس أنسب خلطة قطنية [مقدم من بلجيكا]

- خصائص التيلة وملاءمتها لاحتياجات صناعة الغزل [مقدم من مصر]

وتخلل المؤتمر عددا من الزيارات الميدانية للإطلاع على صناعة الغزل والنسيج والملابس الجاهزة في منطقة سيرابيوم في ولاية برامبوكو ومصنع هرنج للغزل والنسيج والملابس الجاهزة وهو من أكبر المصانع داخل البرازيل وعلى المستوى العالمي.

حول جهود الوفد المصري وتصوراته المستقبلية أوضح د. خضر ما يلي:

.. قام الوفد بجهد كبير في أعمال الاجتماع بشكل كان مثار تعليق وتقدير وإشادة من جانب معظم وفود الدول المشاركة ومن سكرتارية اللجنة، وقد تقدم الوفد بثلاث أوراق هي:

- تقرير حول موقف القطن انتاجا واستهلاكا وتجارة مع الاشارة إلى التغيرات الجوهرية التي دخلت في النظم التسويقية وتحرير تجارة وتسويق القطن، وذلك باللغة الانجليزية.

- كلمة وفد مصر حول التعديلات التشريعية والاقتصادية في تحرير تجارة القطن وأثرها المتوقع على موقف القطن المصري مستقبلا وذلك باللغتين العربية والانجليزية.

- دراسة حول خصائص التيلة للقطن، نظرة مستقبلية تم تقديمها باللغة الانجليزية في اللجنة الفنية.

.. وقام الوفد المصري بمبادرة كان لها أثر طيب للغاية على جميع الوفود المشاركة بأن قام بدور هام للدعاية للمنتجات القطنية المصنوعة في مصر، وقد تم اخذ عدد كبير من القمصان الجاهزة من انتاج شركة النصر للغزل والنسيج بالمحلة الكبرى، وتم توزيعها على رؤساء وأعضاء الوفود كنوع من أنواع الدعاية للقطن المصري ومنتجاته.

وقد طلبت بعض الوفود الاتصال بشركة المحلة الكبرى وخاصة الوفد الأرغندي الذي طلب الاتصال بهذه الشركة للتعامل معها كذلك أثنى على المنتج المصري وفود كل من الولايات المتحدة واليابان وغيرها.

وقام الوفد المصري على هامش الاجتماع بالاستفادة من وجود هذا التجمع الكبير لكل المهتمين بالقطن انتاجا وتصنيعا وتجارة في عقد عدد كبير من الاتصالات استهدفت اظهار التزام مصر قدسية التعاقدات في التجارة الدولية، ووجود مخزون استراتيجي للتصدير يبلغ ١.٤ مليون قنطار، فضلا عن وجود انتاج متميز هذا العام يسمح بتغطية احتياجات الصناعة المحلية وكميات أخرى للتصدير تصل إلى اكثر من ٢ مليون قنطار.

كذلك تم عقد لقاء مع الجانب البريطاني حول المشروع الجاري تنفيذه بخصوص المكافحة المتكاملة بين المانيا ومصر والتي يجري فيها استخدام الفورمونات في أعمال المقاومة.

كما تم الاتصال بالجانب الاسرائيلي بخصوص المؤتمر الذي سيعقد الشهر القادم في تل أبيب ويدعى اليه أكثر من ٣٠٠ مشارك حول المكافحة المتكاملة.

كذلك تم اتصال عدد كبير من الوفود مع الجانب المصري بخصوص المؤتمر المزمع عقده في الاسماعيلية. وذلك بخلاف اللقاءات الفردية مع الوفود المختلفة والتي استهدفت في جملتها التعريف بالسياسة التصديرية الجديدة وأسعار البيع المنافسة لدرجة أن الوفد الاسرائيلي أشار إلى أن أسعار البيع للتصدير هذا العام قد جعلت هناك صعوبة لهم لتصدير انتاجهم من صنف البيما إلى الخارج وكذلك الحال بالنسبة للولايات المتحدة الامريكية. وفيما يتعلق بانطباعات الوفد والرؤية المستقبلية قال د. خضر:

في ضوء الأهمية الكبرى لهذا التجمع الدولي الذي يضم ممثلي الدول المختلفة من الخبراء في إنتاج وتجارة وتصنيع القطن وكذلك المراقبون وممثلي الهيئات الدولية، فإن التواجد المصري يعتبر من الأهمية بمكان، ومن ثم فانه يجب العمل على اعداد للمؤتمر القادم والمزمع عقده في مانيلا بالفلبين في عام ١٩٩٥ من الآن سواء على صعيد ماسيتم إجراؤه من دعاية للقطن المصري خاصة في إطار سياسة التحرر الاقتصادي والعمل بروح القطاع الخاص الذي تستهدفه سياسة مصر التسويقية والتجارة الخارجية حاليا. كما يجب العمل على القيام باعداد نشرات تعريفية عن القطن المصري وخصائصه ويمكن انتاجه على شكل نشرات أو شريط فيديو ولن يكلف ذلك الشركات بما لها من ميزانيات للدعاية كثيرا. وقد قدمت كل من ألمانيا والبرازيل واسرائيل شرائط فيديو حول انتاج اقطان لاتحدث آثارا سلبية على البيئة كوسيلة للدعاية لاقطانها، ونقترح في هذا الصدد المزيد من الاستفادة في الأعوام القادمة أن يشكل وفد جمهورية مصر العربية بقرار واحد يضم جميع الأعضاء، والمراقبين ولاتصدر قرارات مختلفة من جهات متعددة وذلك حتى يمكن ضمان تكوين الفريق المتكامل والممثل للجهات المختلفة المهتمة بالقطن لمزيد من تحقيق الاستفادة المنشودة بما يعود بالنفع على القطن المصري.




ممثلو ٤٢ دولة منتجة ومستهلكة للقطن شاركوا في الاجتماع الدولي الموسع





# المهندس دياب يحظى بتقدير القيادة السياسية لدوره الوطني المشرف في مساندة انتخاب د. سرور رئيسا للبرلمان الدولي

المهندس عبد الفتاح دياب رئيس مجلس ادارة شركة ديابكو يسافر في نهاية الشهر الحالي إلى اليابان لبحث مشروعات الاستثمار المصرية على الجانب الياباني، وذلك ضمن مشاركته مع الوفد البرلماني الذي يزور طوكيو بدعوة من الحزب الحاكم الياباني.

جدير بالذكر أن المهندس عبد الفتاح دياب قام بدور وطني مشرف في دعم انتخاب الدكتور فتحي سرور رئيسا للاتحاد البرلماني الدولي في الدانمرك حيث لمست جميع الوفود نشاطه البارز والمكثف بين الوفود الافريقية والاسيوية ولم يبخل بجهد أو بمال حتى حظيت مصر بهذا المنصب الدولي الرفيع ويقدر المقربون منه انه انفق مايزيد على ٧٥ الف دولار.

وفي الصورة د. يوسف والي يبلغه تقدير القيادة السياسية لدوره الوطني التطوعي باعتباره قدوة تحتذى لقطاع الرأسمالية الوطنية□



## د. والي يسلم شهادات التخرج لعشرين إفريقيا أنهوا تدريبهم في برنامج زراعة الأرز

في يوم السبت الماضي قام د. يوسف والي بتسليم شهادات وجوائز لعشرين متدربا ومتدربة من مختلف الدول الافريقية بعد أن أنهوا فترة تدريبهم بنجاح في برنامج التدريب الفني على زراعة الأرز الذي تموله الحكومة اليابانية ويتم بالتعاون مع وزارة الخارجية المصرية، حضر حفل التخرج السيد سفير اليابان بالقاهرة

# ندوة دولية عن استخدام طفيل الترايكو جراما لمكافحة دودة القصب الصغرى

في الفترة من ٤ إلى ٧ أكتوبر الحالي عقدت الندوة الدولية للترايكو جراما والطفيليات الأخرى لبيض الحشرات ويوضح د. احمد رءوف حامد رئيس قسم بحوث المكافحة الحيوية (الجيزة- مركز البحوث الزراعية) أن القسم - بدعم ورعاية مجلس المحاصيل السكرية يقوم قسم بحوث المكافحة الحيوية بالجيزة (بمعهد بحوث وقاية النباتات) بتنفيذ برنامج طموح لمكافحة دودة القصب الصغرى بزراعات القصب بمحافظة المنيا منذ عام ١٩٨٧ باسلوب المكافحة الحيوية. خصصت فيها الثلاث سنوات الاولى للدراسات البيئية والاطلاق التجريبي لطفيل الترايكو جراما الذي يتطفل على بيض دودة القصب الصغرى فيقضي عليها منذ البداية. ثم تطور العمل لاطلاق الطفيل بعد اكثاره الموسع بالقسم في معمل خاص أنشاه مجلس المحاصيل السكرية (٩٢-٩٣) ليغطي عدة الاف من الافدنة تمثل الآن حوالي ٣٧.٦٪ من جملة مساحات القصب بمحافظة المنيا وذلك بعد عامين فقط من انشاء معمل إكثار طفيل الترايكوجراما، هذا وقد بلغت المساحة التي تم تغطيتها بالطفيل عام ١٩٩٤، ١١٢٩٤ فدان.

● وقد انخفض المتوسط العام للاصابة بدودة القصب الصغرى في مناطق الاطلاق من ١٧.٣٪ الى ٤.١٪.

● يتم تربية الطفيل على بيض فراشة الحبوب في معمل الاكثار الكمي بقسم بحوث المكافحة الحيوية بالجيزة.

● تم تربية واطلاق ما يزيد على ٢٢٥ مليون طفيل عام ١٩٩٣، واطلاق ١٥٦ مليون طفيل في حقول القصب عام ١٩٩٤.

● يتم اطلاق الطفيل مرة واحدة كل عام عند ظهور كتل بيض الآفة بحقول القصب (نهاية شهر مايو وطوال شهر يونيو).

● يحتاج الفدان الواحد الى عدد يتراوح بين ١٠.٠٠٠ - ٢٠.٠٠٠ طفيل حسب شدة الاصابة

● يتكلف الفدان حوالي خمسة جنيهات فقط.

● شارك في هذا العمل بالاضافة الى قسم بحوث المكافحة الحيوية ومجلس المحاصيل السكرية كل من شركة السكر والتقطير المصرية ومعهد بحوث المحاصيل السكرية ومديرية الزراعة بالمنيا.

## مشروع مشترك مع الفاو للتنبؤ بحركة تداول المحاصيل الاستراتيجية

التقى د. يوسف والي والسيد عبد الله بن يحيى ممثل منظمة الاغذية والزراعة في مصر الاثنين الماضي.

شمل اللقاء بحث الأنشطة القادمة للمنظمة .. وهي:

- المؤتمر الاقليمي الافريقي للمنظمة والمقرر عقده في بوتسوانا وتسليم دعوة من د. جاك ضيوف مدير عام المنظمة للدكتور يوسف والي لحضور المؤتمر.

- تسليم رسالة من د. جاك ضيوف لإستطلاع اراء الدول في تطوير انشطة المنظمة.. ووسائل تمويل هذه الأنشطة.

- إحتفال مصر بيوم الغذاء العالمي الذي ينعقد هذا العام تحت شعار (الماء من اجل الحياة) والذي يتضمن إقامة معرض لمشروعات المنظمة في مصر.

- موافقة المنظمة وبرنامج الأمم المتحدة للتنمية على تمويل المرحلة الثانية في مشروع الزراعة المحمية

- بحث إقامة مشروع جديد للتنبؤ بحركة تداول المحاصيل الاستراتيجية في الأسواق الدولية واسعارها. لتكون هذه المعلومات متاحة للأجهزة المصرية المختصة بالأنشطة الإنتاجية والاستهلاكية للمساهمة في اتخاذ القرار المتصل بالتركيب المحصولي. وحجم الاستيراد.

وقد وافقت الوزارة والمنظمة على هذا المشروع من حيث المبدأ.

- نتائج المؤتمر الاقليمي للمنظمة والخاص بوضع سياسات تحسين المستوى الغذائي لدول الشرق الأدنى الاثنى عشر. واتفاق هذه الدول على إعتبار ورقة مصر في المؤتمر نموذجا لسياسات دول الاقليم في هذا الشأن.

## بروتوكول للتعاون الزراعي مع رومانيا

تضمن حديث د. والي خلال اللقاء العناصر التالية:

- التأكيد على حرص الرئيس محمد حسني مبارك على تطوير علاقات التعاون مع رومانيا في كافة المجالات.. في إطار الدور الرائد للبلدين في دوائرهما الجغرافية

- الترحيب بزيارة وزير الزراعة الروماني الجديد لمصر «في النصف الثاني من نوفمبر القادم. لوضع بروتوكول التعاون الزراعي الجديد بين مصر ورومانيا - بما تتضمن الإستثمار المشترك في مجالات الميكنة الزراعية وصناعة معدات الري الحديثة وتبادل نتائج البحوث الزراعية - وانتاج المحاصيل الزيتية .. وتشجيع مشروعات القطاع الخاص المشتركة في البلدين.

- اهمية مواجهة نزعات التمييز العرقي أو الديني- والتأكيد على تنمية روح التعايش بين الشعوب..

# رسائل الى مصر الخضراء

فيمايلي ردود د. والي على رسائل القراء:

- مصطفى السيد على بشأن الموافقة على منحه فرصة عمل بمركز البحوث الزراعية/ أحيل الطلب للدكتور عبد السلام جمعة مدير المركز لاعطائه فرصة العمل بالبحوث في الدقهلية.

- اماني إبراهيم عبد الفتاح- دبلوم فني صناعي ١٩٩١ بشأن طلب الموافقة على منحها فرصة عمل بالدقهلية. أحيل الطلب الدكتور عبد السلام جمعة لاعطائها فرصة العمل بالبحوث بالدقهلية.

- طه احمد عز الرجال- واحمد سعدون مبروك من مركز ببا - بني سويف ويعملان بالسعودية يلتمسان الموافقة على تخصيص قطعة أرض زراعية لهما بمحافظة بني سويف الجديدة لاقامة مشروع عليها/ واحيل الطلب للمهندس حسن ابو النصر رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية للاطلاع والعرض بالرأي.

- احمد محمد بدراوي عبد الواحد، وقد تقدم لمشروع الخريجين واجتاز الاختبار بنجاح ويلتمس الموافقة على تسليم قطعة الأرض المخصصة له/ أحيل الطلب للمهندس حسني كريم للشرف على شئون الخريجين بمنطقة غرب الدلتا ووجه قبلي للنظر في ضوء تأديته للامتحان والافادة بالنتيجة لاخطاره.

- محمود السيد يوسف حسن، حيث تقدم لمشروع الخريجين عام ١٩٩١ ويلتمس للموافقة على تسليمه قطعة الأرض المخصصة له/ أحيل الطلب للمهندس حسني كريم للاطلاع ومعاونته والعرض بحالته والافادة.

- طلبة ابراهيم طلبة ابو القمصان - موظف بمديرية الزراعة بالغربية، حصل على ليسانس الحقوق ٩٣ ويلتمس الموافقة على تسوية حالته الوظيفية/ احيل الطلب إلى المهندس أحمد حلمي الكافوري مدير مديرية الزراعة بالغربية لتسوية حالته الوظيفية على ضوء حصوله على المؤهل

- فتحي يوسف مشعل من ناحية كوم مازن - طنوب - منوفية - يلتمس الموافقة على منحه قطعة ارض مستصلحة بمشروع الخريجين/ أحيل الطلب للمهندس مصطفى سكين للمشرف على شئون الخريجين بمنطقتي وسط وشرق الدلتا للنظر في طلبه في الخلوات والافادة.

- بدوي محمد أحمد سليم - من ناحية المنشية الجديدة - كوم امبو - اسوان، ويلتمس الموافقة على منحه فرصة عمل بالاصلاح الزراعي باسوان/ احيل الطلب للمهندس هاني مصطفى مدير مكتب رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للاصلاح الزراعي لاعطائه فرصة عمل مؤقت باسوان.

- إيناس فوزي سليمان - محافظة الدقهلية

- تلتمس الموافقة على منحها فرصة عمل ببنك التنمية والائتمان الزراعي/ احيل الطلب للدكتور حسن خضر رئيس مجلس الادارة لاعطائها فرصة عمل مؤقتة بالبنك

- سحر سلطان محمد محمد تلتمس منحها فرصة عمل ببنك الائتمان الزراعي/ احيل الطلب للدكتور حسن خضر لاعطائها فرصة العمل.

- جمال عبد الله محمد سيد بشأن الموافقة على منحه فرصة عمل ببنك الائتمان الزراعي/ احيل الطلب للدكتور حسن خضر للنظر في طلبه وعلى ضوء تقدمه للوظيفة.

- احلام حلمي محمود يوسف، تلتمس فرصة عمل ببنك الائتمان الزراعي/ احيل الطلب للدكتور حسن خضر للنظر في طلبها ولظروفها للعمل بالبنك

- ياسر اسماعيل عبده البرماوي ويلتمس فرصة عمل ببنك الائتمان الزراعي/ احيل الطلب للدكتور حسن خضر لاعطائه فرصة العمل بالبنك

- محمد جمعة ابراهيم احمد بشأن الموافقة على منحه فرصة عمل ببنك الائتمان الزراعي/ احيل الطلب للدكتور حسن خضر لاعطائه فرصة العمل بالبنك

- محمد عبد الستار عبد الله - يلتمس منحه فرصة عمل بالتشجير/ احيل الطلب للدكتور ممدوح رياض رئيس الادارة المركزية للتشجير لاعطائه فرصة العمل بالتشجير بالشرقية

- هالة حلمي الريعة وتلتمس فرصة عمل ببنك الائتمان الزراعي/ احيل الطلب للدكتور حسن خضر لاعطائها فرصة عمل ببنوك قرى الغربية ومع مراعاة حالتها العائلية الصعبة

- ناصر علي محمد - بكالوريوس علوم تعاونية زراعية دفعة ١٩٩٢ بشأن طلب للموافقة على منحه فرصة عمل/ احيل الطلب للدكتور ممدوح رياض لاعطائه فرصة العمل بالتشجير

- سيد خليل سيد يلتمس منحه فرصة عمل/ أحيل الطلب للدكتور ممدوح رياض لاعطائه فرصة العمل بالتشجير

- حورية حلمي الريعة بشأن طلب الموافقة على منحها فرصة عمل/ احيل الطلب للدكتور ممدوح رياض لاعطائها فرصة العمل بالتشجير بالغربية

- يوسف يوسف رمضان - بكالوريوس علوم زراعية ومسجل لدرجة الماجستير بشأن طلب الموافقة على منحه فرصة عمل ببحوث الميكنة الزراعية/ احيل الطلب للمهندس وديع عكاشة المشرف على مناطق الوجه البحري بالهيئة العامة بالجهاز التنفيذي لمشروعات تحسين الاراضي لاعطائه فرصة عمل في مجال تخصصه للماجستير والافادة بما تم.

- ايهاب عوض الله ابراهيم بشأن الموافقة على منحه فرصة عمل بمعهد بحوث البساتين/ احيل الطلب للدكتور امين عكاشة مدير المعهد النظر في طلبه للعمل بالبحوث بالمعهد على ضوء دراسته للماجستير

- يسري رمضان محمد رمضان - حاصل على ماجستير العلوم الزراعية ويطلب منحه فرصة عمل بمعهد بحوث البساتين/ احيل الطلب للدكتور عكاشة للنظر في طلبه للعمل بالبحوث وعلى ضوء دراسته في الماجستير

- رجب محمد صادق - حاصل على دبلوم اعداد فنيين صناعيين دفعة ١٩٩٠ ويلتمس الموافقة على منحه قطعة ارض مستصلحة ضمن مشروع الخريجين/ احيل الطلب للمهندس حسني كريم للاطلاع على رغبته في حيازة ارض جديدة والنظر في طلبه بالخلوات

- محمد عبد الستار عبد الله - من ناحية بلبيس - بساتين الاسماعيلية شرقية حاصل على بكالوريوس تعاون زراعي عام ١٩٨٩ ويلتمس الموافقة - على منحه قطعة ارض مشروع الخريجين بجنوب سهل الحسينية لحيل الطلب للمهندس مصطفى سكين المشرف على شئون الخريجين بمنطقتي وسط وشرق الدلتا للاطلاع على رغبته في حيازة أرض جديدة والنظر في طلبه بالخلوات.

- باسم حسني صقر - من ناحية صفط زريق/ مركز ديرب نجم/ شرقية - حاصل على بكالوريوس زراعة علم ١٩٨٨. يلتمس الموافقة على منحه فرصة عمل ببنك التنمية بقريته/ احيل الطلب للدكتور حسن خضر لمعاونته لظروفه الصحية والافادة.

- هدى أحمد الشريف الموظفة بمديرية الزراعة بالبحيرة تلتمس الموافقة على نقلها للعمل بالهيئة العامة للابنية التعليمية بدمنهور/ احيل الطلب للمهندس محمود عادل الطويل مدير مديرية الزراعة بالبحيرة بالموافقة

- محمود السيد محمد محمد من محافظة الاسكندرية حاصل على دبلوم زراعة ١٩٨٤ ويلتمس إنهاء إجراءات تسليمه العمل بالتشجير/ احيل الطلب للدكتور ممدوح رياض لارسال رد له بناء على التأشيرة السابقة ولاعطائه عملا بالتشجير بالأسكندرية.

- راندا ابراهيم علام - موظفة بقسم الكمبيوتر بفرع بنك الائتمان الزراعي بكفر الشيخ، تلتمس الموافقة على منحها فرصة الاشتراك في دورات الكمبيوتر/ أحيل الطلب للدكتور حسن خضر لاعطائها هذه الفرصة.

- محمد منصف أمين - حاصل على بكالوريوس تجارة عام ١٩٨٥، يلتمس الموافقة على إتهاء اجراءات منحه فرصة عمل بالبحوث الزراعية/ أحيل الطلب للدكتور عبدالسلام جمعة مدير مركز البحوث الزراعية للاطلاع والعرض بما تم والافادة بما تم خلال اسبوع.

- شكري عطية مصطفى من مدينة الاسماعيلية، حاصل على دبلوم زراعة عام ١٩٨٦ يلتمس الموافقة على منحه قطعة ارض مستصلحة بمشروع الخريجين / أحيل الطلب للمهندس مصطفى شلبي للاطلاع على طلبه للاراضي الجديدة في الخلوات.

- أماني محمد سلام - تعمل بعقد مؤقت بالادارة المركزية للتقاوي، تلتمس الموافقة على تعيينها مساعد باحث بمعهد المحاصيل الحقلية او معهد القطن / أحيل الطلب للدكتور عبدالسلام جمعة للاطلاع على مطلبها والافادة بالراي مع المعاونة.

- إسماعيل محمد إسماعيل الرشدي، يلتمس الموافقة على منحه قرضا لعمل مشروع إنتاج حيواني/ أحيل الطلب المحاسب سعيد هميسة مدير بنك الائتمان الزراعي بكفر الشيخ للاطلاع على طلبه بخصوص القرض المطلوب وعلى ضوء امكانياته والافادة بما تم.

- أحمد عبدالفتاح يوسف حسن يعمل بعقد مؤقت بجمعية الاصلاح الزراعي بميت زنقر - طلخا - دقهلية ويلتمس الموافقة على تثبيته بالعمل / أحيل الطلب المهندس هاني مصطفى لاعطائه فرصة التثبيت في الاصلاح الزراعي لظروفه، مع عرض حالته.

- طارق أحمد عبدالحميد - بكالوريوس زراعة ١٩٩٣، يلتمس الموافقة على منحه فرصة عمل بالتشجير/ أحيل الطلب الدكتور ممدوح رياض لاعطائه فرصة العمل بالتشجير.

- صبري حامد عبدالعال - كفر المنازلة - كفر سعد - دمياط - دبلوم زراعة ١٩٨٦، يلتمس الموافقة على منحه قطعة ارض مستصلحة بمشروع الخريجين / أحيل الطلب المهندس مصطفى شلبي للاطلاع على طلبه بالأراضي الجديدة في الخلوات، وعلى ضوء تأديته الخدمة العسكرية ولظروفه.

- محمود محمود انور حسين - دمياط - يلتمس الموافقة على منحه قطعة أرض مستصلحة بمشروع الخريجين/ أحيل الطلب المهندس مصطفى شلبي للاطلاع على طلبه بالاراضي الجديدة في الخلوات وعلى ضوء تأديته الخدمة العسكرية ولظروفه.





# مصر الخضراء

## أول مؤتمر لبساتين الزينة تعقده كلية زراعة القاهرة

تحت رعاية د. والي ود. مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة يعقد المؤتمر الأول لبساتين الزينة في المدة من ٢٢ الى ٢٤ اكتوبر الحالي ويحضر حفل الافتتاح د. أحمد المستجير عميد كلية الزراعة بجامعة القاهرة ورئيس المؤتمر ود. ابوذهب محمد أبو ذهب أمين عام المؤتمر. وتتناول الجلسات مناقشات وأبحاثا عن إكثار نباتات الزينة وزراعة الأنسجة، وعن النباتات الطبية والعطرية ومستقبلها في مصر، وعن استخدامات منظمات النمو في زراعة وانتاج نباتات الزينة والطبية والعطرية وفي يوم ٢٤ اكتوبر تعقد ندوة عن الواقع والآفاق الجديدة لمستقبل نباتات الزينة وتنسيق الحدائق في القرى السياحية يحضرها استاذ ورئيس قسم بساتين الزينة بكلية زراعة القاهرة ود. ممدوح رياض - مركز بحوث البساتين بوزارة الزراعة ود. حسن احمد حسن استاذ الزينة بمشتهر.

## ..... الى منتجي الحاصلات البستانية:

## هذه هي الأضرار الاقتصادية لذبابة الفاكهة!

تعتبر ذبابة الفاكهة من اخطر الآفات الحشرية التي تصيب بساتين الفاكهة وخاصة الموالح - المانجو - الجوافة - اشجار الحلويات عموما. ويرجع الضرر الاقتصادي لهذه الآفة لتعدد اجيالها وعوائلها وما تسببه من وخزات للثمار يؤدي الى تلفها وسقوطها ونمو الفطريات التي تسبب تعفنا لهذه الثمار وهناك عدة طرق لمقاومة هذه الآفة منها المكافحة الكيماوية باستعمال المبيدات الحشرية مثل (سايبدون ٤٠٪) وطرق اخرى مثل الفرمونات هذا بخلاف الطرق التشريعية والزراعية.

عقد بوزارة الزراعة صباح يوم السبت الماضي اجتماع الحملة القومية للنهوض بانتاجية القمح بحضور الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضي والدكتور محمود شريف وزير الإدارة المحلية ورئيس الحملة القومية للنهوض بالقمح ومحافظي البحيرة وأسيوط والجيزة والفيوم والغربية وسوهاج وبني سويف والشرقية وكفر الشيخ وأسوان وشمال سيناء والقليوبية والمنوفية والمنيا والدكتور/عبد السلام جمعة مدير مركز البحوث الزراعية والمدير التنفيذي للحملة وبعض وكلاء وزارة الزراعة.

وقد تضمنت كلمة د. والي الحقائق التالية:

# التفاصيل الكاملة لكل مادار من مناقشات في الاجتماع الموسع للحملة القومية للنهوض بانتاجية القمح

## ماتروجه صحف المعارضة حول محصول القطن لا أساس له من الصحة والدوافع كلها سياسية وانتخابية

### د. والي:

- الحملة القومية للنهوض بانتاجية القمح على مستوى الجمهورية برئاسة الدكتور محمود شريف - وزير الإدارة المحلية تهدف للوصول بمتوسط انتاجية الفدان لـ ١٧ اردبا - للفدان خلال العام الأول وهو زيادة أردب واحد عن العام الماضي وزيادة المساحة بالاراضي القديمة لتصل لـ ٢ مليون فدان وبالأراضي الجديدة إلى حوالي ٢٥٠ الف فدان وبالزراعة المطرية إلى حوالي ٢٠٠ الف فدان - وبتوفير تقاوى عالية الجودة.

- مديريات الزراعة بالمحافظات تضع كل امكانياتها تحت تصرف الحملة لبلوغ الهدف القومي والتنسيق والتعاون بين وزارتي الزراعة والإدارة المحلية دائم ومستمر مع تعاون كافة الاجهزة للمحافظات.

- وزارة التموين على استعداد لشراء إنتاج القمح كله مع تقليل الاستيراد مقابل الكميات المنتجة.

- توجد جهود أخرى مع القوات المسلحة لزراعة القمح بتوفير التقاوى والآلات لهم.

- تطور انتاجية القمح منذ عام ١٩٥٢ بمتوسط ٥.٢ أردب / فـ وعام ٨٠ بمتوسط ٨ أرادب/ ف والزيادة في الانتاجية ترجع الى زيادة التفريع وعدد الحبة في السنبلة وفي محطة سدس للبحوث الزراعية توصلنا الى أصناف جديدة تصل في السنبلة من ١٤٠ - ١٧٠ حبة - وننشر زراعة هذه الاصناف خلال ٣ سنوات تحت رعاية السادة المحافظين.

- تحتاج هذه الاصناف الجديدة الى معاملات خاصة مثل اضافة الجبس الزراعي ويدفع ثمنه الفلاح أما الحرث تحت التربة والزراعة بالسطارات فيكون بالمجان على نفقة وزارة الزراعة من خلال محطات الخدمة الآلية المنتشرة بالمحافظات، ويمكن نقل الات التسوية بالليزر من محافظات الصعيد الى المحافظات القريبة منها، ويكون سعر التسوية للفدان بالليزر بـ ٥٠ جنيها بدلا من ٧٠ جنيها.

- مقاومة حشيشة الزمير تتم على نفقة وزارة الزراعة وظهرت في مناطق محافظات سوهاج وقنا والمقاومة حققت نتائج ايجابية

- توجد نهضة زراعية في شمال سيناء حيث يزرع بها ٢٥٠ الف فدان بعد استقرار وضع اليد

- انتاجية القطن هذا العام تقترب من انتاجية العام الماضي وهي تتراوح بين الزيادة والنقص ٠.١ من انتاجية العام الماضي حيث يصل الى ٧.٣ قنطار للفدان وكان العام الماضي ٧.٧ وهو اعلى انتاجية منذ ٦٠ عاما.

- ماتروجه صحف المعارضة حول محصول القطن لا اساس له من الصحة ولاننا نتدخل في عام الانتخابات وهي تدخل في مجال الأعمال السياسية - والفلاحون هم من أهم القطاعات في حزبنا الوطني وانتاج القطن سوف تعلنه المحالج التي تتبع وزارة أخرى. عدد الشكاوى حول القطن لا تصل الى عشر برقيات.

- حزب التجمع يروج من أجل الانتخابات بان عقود الايجار في الاراضي الزراعية سوف يمتد لمدة خمس سنوات اخرى وهو غير صحيح والتقى خبراء وزارة الزراعة بقيادات التجمع بخصوص ذلك ولم يحددوا اى مشاكل من النظام الجديد.

- ماتم تسلمه من القطن في نفس الوقت من العام الماضي مليون و ٩٠٠ الف قنطار والآن تم تسليم مليون قنطار اى أن هناك ٩٠٠ ألف قنطار لدى الزراع للحصول على أعلى سعر.

- تم بيع ٢٠ الف قنطار بزيادة عن السعر المعلن بـ ٤٥، ٥٥ جنيه.

- الاتفاق مع الجانب الفرنسي على دعم استخدام الفورمونات بمبلغ ٢٠ مليون جنيه في محافظات القطن للمحافظة على البيئة من التلوث وطالبنا أيضا من الدكتور/عاطف عبيد على دعم المبلغ فوافق.

- الاصابات بالمن والذبابة البيضاء جاءت في الماضي من السودان ولايوجد اى اصابات بها في الصعيد وهو مؤشر جيد.

- بعض مشاكل القطن في البحيرة ترجع الى مشاكل في الصرف المغطى وفي المنوفية يرجع الى ترويج اشاعات لإحراج وكيل وزارة الزراعة هناك.

- انتهت حملات صحف المعارضة بخصوص القطن بعد ما اعلنته في جريدة الأهرام انه لايمكن استيراد او تصدير بنور القطن إلا بقرار من رئيس الجمهورية ولا نستورد مبيدات من إسرائيل.

- انخفضت اسعار الذرة الشامية لزيادة الانتاج وصلت الى ٥٢ جنيه/للاردب، وفي الصيف القادم حملة قومية للنهوض لزراعة الذرة الصفراء لتقليل الاستيراد منها ونزرع الآن ١٠٠ الف فدان منها.

- لايمكن زيادة سعر اردب القمح المحلي عن السعر العالمي طبقا لاتفاقية الجات وسعر الاستلام للقمح نفس سعر العام الماضي.

- تم الاتفاق مع الدانمارك للاستفادة من اتبان الاقماح في توليد الكهرباء في منطقة شباب الخريجين.

### د. محمود شريف:

### الحملة القومية تهدف للوصول بإنتاجية الفدان إلى ١٧ أردبا للفدان وزراعة ٢.٥ مليون فدان

وأوضح د. محمود شريف - وزير الإدارة المحلية ورئيس الحملة مايلي: -

- التعاون والتنسيق دائم ومستمر مع وزارة الزراعة وتهدف الحملة القومية للقمح الوصول بإنتاجية الفدان الى ١٧ اردبا للفدان وزراعة ٢.٥ مليون فدان حتى نكون في جانب الأمان ودائما مديريات الزراعة بالمحافظات الاكثر تعاونا مع المحافظين.

- وزير التموين اكد على استلام جميع المحصول فورا وسوف نجتمع مع وزير الري لحل مشكلات الري في بعض المحافظات.

- المحافظون يكلفون كافة الأجهزة المعاونة بالمحافظة من اجل الحملة القومية للقمح.

وقال د. عبد السلام جمعة - مدير مركز البحوث الزراعية والمدير التنفيذي للحملة: -

لقد تطورت انتاجية القمح حيث كانت تزرع الاصناف البلدية تعطى ٣.٦ أردب/فدان ومجموعة البيورم وبداية تحسين الانتاج في الستينيات في اصناف الجيزة ورفع الانتاج الى ٩.٢ اردب/ ف عام ٨٠ بمساحة ١.٢ مليون فدان ثم زادت المساحة المنزرعة عام ٨٦ لتصل الي ١.٤ مليون فدان وبعد استنباط الأصناف الجديدة مثل سخا ٦٩، سخا ٨ أعطى الفدان ١٥ - ١٦ اردبا مع تحسين المعاملات الزراعية.

تستهدف الحملة ثلاثة اهداف:

- لدينا ٢٠٥ أرادب من السلالات الجديدة نحتفظ بـ ١٠٠ أردب والباقي يوزع على المحافظات ويحتاج الفدان للزراعة من ٧ - ٨ كيلات و ٢٥ وحدة ازوت، ٥٠ وحدة بوتاسيوم حتى نحصل على أعلى انتاجية

- انتاج تقاوى القمح للموسم القادم ليشمل ٧٠ - ٨٠ الف فدان لتغطية ٥٠٪ من المساحة المنزرعة منه.

- المستهدف الوصول لمساحة ٢.٥ مليون فدان قمح ويحتاج الهدف الي جهد كبير وتتم معاملة تقاوى الإكثار بالمطهرات الفطرية لمقاومة تفحم القمح.

.. وقال د. فاروق التلاوي - محافظ الفيوم: إن المحافظة حققت الاكتفاء الذاتي من القمح - تحديد كميات التقاوى من القمح لكل محافظة واستخدام السطارات في الزراعة توفر ٣٠٪ من التقاوى والحقن تحت التربة بالأمونيا يزيد انتاج القمح الى ٢٣ اردبا للفدان، توفير مستلزمات الانتاج بالتعاون بين بنك الائتمان الزراعي والتعاونيات والقطاع الخاص.

- وإن السدة الشتوية تاخرت هذا العام.

- وانه يمكن وضع توصيات على كل جوال من التقيق يوضح المعاملات التي يجب اجراؤها عند التصنيع.

وأوضح السيد صبري القاضي - محافظ كفر الشيخ: أن مديريات الزراعة اكثر الادارات في المحافظات تعاونا، ونعيش في العصر الذهبي للزراعة المصرية فمثلا: - القطن زاد انتاج الفدان من ١ - ٢ قنطار، الأرز وصل الى ٣.٣ طن فدان، بنجر السكر وصل الى ١٤ - ٢٠ طن/فدان، الذرة الشامية من ١٥ - ٢٢ أردب/ ف القمح انتاج الفدان من ١٧.٦ - ١٧.٨ أردب.

وقال اللواء منير شاش: - محافظ شمال سيناء إن تمليك الاراضي لواضعي اليد أدى الى زيادة المساحة المنزرعة من ٩ الى ٥٤ الف فدان هذا العام.

واضاف إننا نسير في تغيير اتجاه سلوك البدو من زراعة الشعير الى زراعة القمح ونحتاج الى توفير جرارات لحرث وتجهيز الأرض قبل موسم المطر والبذور تعطى مجانا للبدو بدون مقابل وتقديم خدمات مابعد نضج المحصول بدون مقابل، ويمكن زراعة ٥٠ الف فدان قمح.

- وأن زراعة العدس نجحت وزرعت ٢٠٠ فدان منه ويمكن زيادته في الساحل الشمالي.

وقال المستشار ماهر الجندي - محافظ الغربية : إن مصر حققت العديد من المعجزات وترتبط الحملة القومية للقمح بهدف سياسي بما أعلنه السيد الرئيس حسني مبارك.. «من لايملك رغيف خبز لا يملك قراره» ويمكن زيادة مساحة القمح بالاراضي الجديدة.

وقال اللواء ابراهيم الشيخ - محافظ الدقهلية أن ماتنشره جرائد المعارضة لا أساس له من الصحة - انتاجية القطن هذا العام لايقل عن ٦.٩ - ٧.٥ قنطار للفدان والجرائد القومية صوتها اقل هي ومايو من جرائد المعارضة

وأن الفلاح يسعى لزراعة الارز لأنه اكثر لربحية ولدينا مشاكل في الري، ونحتاج الى زيادة الذرة الصفراء.

وقال الدكتور عبد الوهاب سيد احمد - محافظ الشرقية ان جهود الحملة القومية في الشرقية مستمرة ، واعلان السعر للقمح قبل الزراعة حافز للزراع ووصول التقاوى للمراكز والقرى في مواعيد مناسبة، ويتم تسطير ١٠٠ الف فدان للقمح هناك زيادة في الطلب على تقاوى الذرة الهجين من قبل الزراع.

واضاف المستشار عدلي حسين - محافظ المنوفية أن الحملة القومية للقمح تشارك فيها كل القيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظة.

- واوضح أن بعض القيادات السياسية في المحافظة روجت اشاعة المبيدات وبذور القطن المستوردة من اسرائيل.

لذا يجب معالجة ذلك شعبيا قبل حملة القمح، وقال ان ضعف القطن في ١١٥/ ف يرجع إلى تحميل البصل.

# لمواجهة أعتى تحديات التصحر والجفاف وشح المياه

## استراتيجية موحدة للسياسات الزراعية لدول مجلس التعاون الخليجي

## لتحقيق أعلى مستويات ممكنة من الاكتفاء الذاتي في سلع الغذاء الأساسية

الزراعات المحمية داخل صوبات مكيفة وسيلة دول الخلية العربية لتوفير الخضروات

### مراكز ومحطات بحوث علمية زراعية تنتشر الآن في كل دول الخليج لتطبيق أحدث التقنيات العالمية في زراعة الصحارى ونشر الزراعة المحمية

محمود فايد

المراقب لجهود التنمية الزراعية في دول مجلس التعاون الخليجي الست (الامارات - البحرين - السعودية - عمان - قطر - الكويت) يلاحظ انها تمثل في مجملها عمل اشبه ما يكون بالاعجاز الذي يقهر المستحيل.. والسبب لا يخفى على أحد .. وهو ان هذه الدول الخليجية كلها تقع ضمن حزام الجزيرة العربية، شديد التصحر، شديد الجفاف، نادر الامطار، عديم الانهار! وبرغم ذلك ثمة سياسة زراعية مشتركة تهدف من خلال استراتيجية موحدة الى تحقيق تكامل زراعي بين دول المجلس، كما تهدف برغم كل التحديات الصعبة الى تحقيق أعلى مستويات ممكنة من الاكتفاء الذاتي خاصة بالنسبة لسلع الغذاء الاساسية.. وتشير المعلومات التي أمكن لي الحصول عليها، عن الموارد الطبيعية المتاحة ، والمستغلة منها أو التي يمكن استغلالها مستقبلا وعن مستويات الانتاجية الحالية وامكانات تطويرها الى أن في مقدور دول المجلس تحقيق مستويات عالية من الاكتفاء الذاتي في انتاج الخضراوات ، وفي عدد محدود من اصناف الفاكهة ، وفي الانتاج السمكي

كما قطعت دول المجلس أشواطا كبيرة في انتاج البيض ولحوم الدواجن، ومن المتوقع وصولها الى الاكتفاء الذاتي خلال مرحلة ليست بالبعيدة..

إلا انه يلزم التأكيد على ان هذا النمو قد استند في الحقيقة على التحويل من استيراد السلع النهائية الى السلع الاولية والوسيطة والاعلاف وطيور التربية والمعدات، وقد تحافظ دول المجلس على المستوى الحالي في انتاج الالبان (بحدود ٢٥٪ من الاستهلاك) إلا أن النمو المتحقق في هذا القطاع كذلك (ولو بدرجة أقل من إنتاج الدواجن) يتوقف على زيادة واردات المدخلات، وهي الابقار الحلوب والاعلاف المركزة واللبن الفرز المجفف والدهون المستخدمة في إعادة تركيب الحليب السائل وصناعة منتجات الالبان الاخرى في العديد من مصانع الالبان في دول المجلس..

وفي تحليلنا انه من المتوقع : لن يطرأ تحسن على مستوى الاكتفاء الذاتي في انتاج الحبوب وبخاصة في انتاج القمح، بسبب الدعم السخي الذي تمنحه حكومة المملكة العربية السعودية بل إن السعودية حققت الاكتفاء الذاتي واتجهت للتصدير، وهي تعتبر الان الدولة السادسة في الانتاج العالمي للقمح..

عودة الى دول المجلس، نلاحظ :ان انتاج الارز والذرة الصفراء سيبقى منخفضا للغاية وبحدود ٨٪ للذرة الصفراء ولا شئ للأرز)

كما سيستمر الوضع الحالي وهو عدم توافر اى إمكانية تذكر لانتاج السكر والمحاصيل الزيتية وعدد آخر من المحاصيل، كما أن من غير المتوقع حصول تحسن ملموس في مستويات الاكتفاء الذاتي الحالية في انتاج اللحوم الحمراء (بحدود ١٠ـ١٥٪) لذا فإن السياسة الزراعية المشتركة الهادفة الى مستويات من الامن الغذائي يمكن القبول بها والاطمئنان اليها، لابد وأن تتضمن بعدا جديدا يتمثل في استنباط صيغ مناسبة للتعاون بين مجموعة دول المجلس وبينها وبين الاقطار العربية الأخرى خاصة الاقطار المجاورة وترى أن من اهداف السياسة الزراعية المشتركة إبراز وتنمية دور القطاع الخاص في الانتاج الزراعي وفي المجالات المرتبطة به والمكملة له، كصناعة مدخلات الانتاج، وتسويق وصناعة المنتجات الزراعية . وينبغي ان تهدف سياسة اسناد القطاع الخاص الى تحقيق التوازن والتكامل بين قطاعي الانتاج الحديث والتقليدي متى توفرت الظروف لذلك، ومن اهم المجالات التي تتطلب مثل هذا التوازن والتكامل في دول المجلس قطاعي الانتاج السمكي والانتاج الحيواني (الماشية) إذ يتواجد في كليهما قطاع تقليدي كبير يتمثل في صيادي الاسماك الحرفيين وفي رعاة الماشية الرحالة وشبه الرحالة، كما أن كلا هذين المجالين اصبحا موضعين لاستثمارات جديدة تتمثل في شركات وأساطيل صيد الاسماك الحديثة، ومشاريع للتسمين وانتاج الالبان. إذ بالاضافة الى اهمية حفظ التوازن في نمو القطاعين التقليدي والحديث، فإن هناك مجالات حسنة لتحقيق التكامل والاسناد المتبادل بينهما

### مراكز البحوث ومحطات التجارب

ولأن الزراعة في الصحراء تبدأ من حيث تنتهي أبحاث العلماء في المعامل، فقد أولت حكومات دول مجلس التعاون الخليجي اهمية بالغة للبحوث الزراعية، وأنشأت مراكز للبحوث الزراعية ومحطات للتجارب الزراعية لتقوم بالانشطة البحثية المخبرية والحقلية بهدف الوصول بالقطاع الزراعي الى المستوى الذي تخطط له هذه الدول ضمن خطط التنمية ولكي يساهم مساهمة فعالة مع القطاعات الاخرى، ولهذا جاء برنامج البحوث الزراعية والتطوير التكنولوجي كأحد البرامج الرئيسية للسياسة الزراعية المشتركة لدول المجلس التي سبق أن أقرها ملوك ورؤساء هذه الدول في قمة مسقط عام ١٩٨٦.

وإذا حاولنا . أن نحصر اهم مراكز الابحاث ومحطات التجارب في دول مجلس التعاون الخليجية والتي لها علاقة بالقطاع الزراعي سنجد في دولة الامارات ٦ مراكز ابحاث و٥ محطات تجارب اضافة الى مزرعة نموذجية وعدة مختبرات مركزية :

.. ففي دولة البحرين مختبر لزراعة وتربية الاسماك ومحطة للتجارب الزراعية ومشروع للاغنام وبرنامج لعلوم الصحراء وبرنامج للتقنية الحيوية ومركز للدراسات والبحوث.

.. وفي السعودية ١٢ مركزا للابحاث ومدينة للعلوم والتقنية و٧ محطات للابحاث ومعهد للبحوث.

.. وفي سلطنة عمان مركز للعلوم البحرية و٤ محطات للبحوث ومزرعة بحوث.

وفي دولة قطر ٤ مزارع بحوث ومركز للبحوث وقسم للنباتات بكلية العلوم

.. وفي دولة الكويت معهد للابحاث ومحطات للبحوث والتجارب الزراعية.

.. وثمة توصية مهمة صادرة عن الامانة العامة لمجلس التعاون بضرورة إنشاء شبكة للبحوث الزراعية لدول المجلس كوسيلة فعالة لتحقيق تطوير فعاليات التعاون البحثي الزراعي بين مراكز البحوث الزراعية لدول مجلس التعاون ، وتشكيل فريق عمل من ممثلي دول المجلس والهيئات الدولية والمراكز البحثية ذات الخبرة في هذا المجال على أن يقوم الفريق بعمل دراسة فنية مستفيضة لاقامة الشبكة المقترحة واستعراض شبكات المعلومات والامكانات المادية والبشرية التي تخدم اغراض الشبكة والمتاحة حاليا بدول المجلس لاستغلالها والاستفادة منها على الوجه الاكمل وتشمل التوصية بأن تتبنى دول المجلس مع الهيئات الدولية المعنية وضع خطط مشتركة لتنمية القوى البشرية والكوادر الوطنية العاملة في مجال البحث الزراعي انطلاقا من الخبرات المتوفرة حاليا والاحتياجات المستقبلية في ضوء أولويات البحث الزراعي مع التأكيد على التطوير النوعي لهذه الطاقة البشرية، وايضا التأكيد على أهمية توجيه البحوث الزراعية في دول المجلس الى خدمة وحل المشاكل والمعوقات التي تواجه صغار المزارعين والقطاع الخاص العاملين في مجال الانتاج الزراعي بصفتهم المستفيدين الاساسيين من نتائج البحوث الزراعية، كما تشمل التوصية الاهتمام بالدراسات الاقتصادية والاجتماعية ودراسة مشاكل التسويق، وهي دراسات مهمة تكمل أنشطة البحوث الزراعية البيولوجية، كما أنها تخدم أهداف الارشاد الزراعي الذي يحتل حلقة الوصل بين البحوث الزراعية وبين المستفيدين من نتائج هذه البحوث.

### الزراعة المحمية

ولأن دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تعاني بصفة عامة نقصا في الانتاج المحلي من الخضراوات بسبب الظروف الجوية غير الملائمة في اغلب الاحيان، ومع إزدياد الطلب عليها بسبب زيادة السكان واختلاف أنماط التغذية، مما يضطر هذه الدول الى سد النقص باستيراد ما تحتاجه من الخضراوات من الاسواق الخارجية ، فقد أولت الجهات المختصة بهذه الدول اهتماما خاصا بالزراعة المحمية وبذلت جهودا كبيرة للأخذ بمثل هذه الاساليب الحديثة للزراعة وبعثت القطاع الخاص وشجعته على إنشاء المشاريع الزراعية للمساهمة الفعالة في تحقيق الامن الغذائي والتغلب على الصعوبات التي تعوق مسيرة التنمية الزراعية وقد ادى ذلك الى قيام مشاريع الزراعة المحمية لانتاج الخضار كالطماطم والخيار والباذنجان والفلفل والكوسة والفاصوليا وانواع أخرى ، وبعض انواع الزهور مما أحدث زيادة في الإنتاج المحلي من الخضار وتواجدها بالاسواق على مدار للسنة، وتتم الزراعة المحمية عادة باستخدام البيوت المحمية التي يمكن التحكم بدرجات الحرارة والرطوبة بداخلها صيفا وشتاء لتناسب الانواع النباتية المزروعة داخل كل بيت وقد تنوعت الزراعة المحمية وكثرت مشاريعها مما أدى الى زيادة عدد البيوت المستخدمة وبالتالي زيادة المساحة المستغلة وتوفر وزيادة الانتاج المحلي من الخضراوات في الاسواق طوال العام وهذا يدل على أن دول المجلس قد بدات بالاخذ بأساليب الانتاج الحديثة.

.. ومما هو جدير بالذكر أن دول المجلس قد بدأت بالاخذ بالاساليب الزراعية المحمية ومارستها منذ ما يزيد على ١٦ عاما مضت حيث بدأت الامارات العربية المتحدة بتجربة هذا الاسلوب عام ١٩٦٩ الا ان انتشاره واستخدامه بدأ عام ١٩٨٠ حيث كانت المساحة المستغلة في الدولة بحدود ١٢.٦ هكتارا وبلغ انتاجها حوالي ٢١٤٤ طنا من الخضراوات المنوعة ثم زادت المساحة والانتاج عام ١٩٨١م حيث بلغت مساحة البيوت المحمية المستخدمة ١٥.٢ هكتار انتجت ٢٣٨١ طنا من الخضار. وتزايد استعمال البيوت المحمية عام ١٩٨٣م حيث بلغت مساحتها ٢٤.٨ هكتار انتجت ٣٢٨٤ طنا من الخضار. واستمرت في الزيادة عاما بعد آخر فكان عدد البيوت المستخدمة عام ١٩٨٥/١٩٨٦م حوالي ١٣٤٤ بيتا بمساحات مختلفة بلغت مساحتها الاجمالية ٣٥.٧ هكتار لتنتج ما يقرب من ٤٧٢٧ طنا من الخضار المنوعة. وفي عام ١٩٨٨ بلغ عدد البيوت المحمية ١٨٠٩ بيتا غطت مساحة ٦٣.٤ هكتارا وانتجت حوالي ٨٤٠٠ طن من الخضار المنوعة.

وفي البحرين بدأ الاهتمام بالزراعة المحمية منذ مدة وقد بلغ عدد البيوت المحمية عام ١٩٨٥م ٣٣١ بيتا بانواع ومساحات مختلفة بلغت جميعها ٥.٨٤ هكتار. كما بلغت مساحة البيوت للمحمية (بيوت بلاستيكية) مختلفة للساحات عام ١٩٨٧م ١١.٨٨ هكتار أما في عام ١٩٨٨/٨٧م فقد بلغت المساحة المشغولة بالزراعة المحمية ١٤.٢١١ هكتار وعدد البيوت البلاستيكية ٨٥٠ بيتا.

وفي المملكة العربية السعودية بدأ استخدام نمط الزراعة المحمية منذ وقت مبكر زامن بداية النهضة الزراعية في الدولة حيث اهتمت وزارة الزراعة والمياه بهذا النمط من اساليب الزراعة وقامت بتشجيع ودعم الزراعة المحمية مما دفع القطاع الخاص الى الاخذ بهذا الاسلوب الناجح، فقامت مشاريع الزراعة المحمية في مختلف مناطق المملكة، وقد بلغ عدد مشاريع البيوت المحمية عام ١٩٨٢/٨١م ٤١ مشروعا بلغ انتاجها ٨٠٠٠ طن من الخضار المنوعة، قفزت علم ١٩٨٥/٨٤م الى ١٥٨ مشروعا بلغ انتاجها حوالي ٥٢٠٠٠.

## الفقرة الزراعية ببرنامج صباح الخير يامصر بالاشتراك مع وزارة الزراعة

الاحد ١٠/٩ خدمة الفراولة
الاثنين ١٠/١٠ رى الموز بنظام التنقيط بأرض الوادى
الثلاثاء ١٠/١١ أعداد التقاوى المنتقاة والهجن
الاربعاء ١٠/١٢ مشروع تفريخ الكتاكيت بقرض من بنك الائتمان
الخميس ١٠/١٣ التحصينات البيطرية الدورية
الجمعة ١٠/١٤ ردود على استفسارات السادة المشاهدين
السبت ١٠/١٥ تقليع القلقاس
إشراف سمير التوني : تقديم عيد حواش
تصوير عبد الله فرج :مونتاج غانم بكر

# مصر الخضراء تفتح حوارا علميا عن: التنمية الزراعية ومخاطر التصحر

التقيت مصادفة الاسبوع الماضي بالدكتور كمال البتانوني استاذ علم البيئة بكلية العلوم بجامعة القاهرة.. وهو أحد علماء البيئة البارزين في الوطن العربي.. كثير الأسفار للمشاركة في ندوات ومؤتمرات علمية في مجال البيئة.. يجمع بين ثقافة العالم التي تجذبك لمتعة حديثه.. وروح الدعابة المصرية التي تجعلك تأنس اليه من اللقاء الأول.. وكما يقولون «رب صدفة خير من الف ميعاد».. فلقد كان عائدا للتو من مؤتمر بالكويت ودار حوارنا حول مخاطر الاعتداء على الكساء الخضري الطبيعي بالساحل الشمالي الغربي واقتلاع نباتات رعوية وأعشاب طبية بالبلدوزرات والجرارات بدعوى إحلالها بمحاصيل حقلية من القمح والشعير والعدس وإلى آخره.. في منطقة لايتجاوز متوسط معدل المطر السنوي بها ١٤٠ ملليمترا... ولا يختلف اثنان على الهدف النبيل.. وهو التنمية الزراعية لتحقيق الأمن الغذائي... ولكن ليس على حساب البيئة وإهلاك مراعي طبيعية.

قال د. كمال البتانوني في لهجة استنكارية.. ان سوء استغلال الأرض ومصادر البيئة يؤدي الى التصحر.. ومما يزيد في خطورة التصحر ان المناطق التي تتعرض له تصبح أسيرة له.. اى لايمكن ان تعود بسهولة لحالتها الأصلية حيث يصعب استعادة الحالة الاصلية للبيئة بعد التصحر... وتلك أهم مشاكل التخطيط في الدول النامية حيث لا يراعى في مشروعات التنمية والاستثمار وبالأخص في مجال الزراعة أثرها على البيئة وتوابعها!! ويكفي الإشارة الى أن الهيئات الدولية قد قدرت مؤخرا مساحة ما تصحر في العالم من الاراضي نتيجة لإهمال الدراسات البيئية في مشروعات التنمية ما يعادل مساحة البرازيل!! أكبر دولة في امريكا اللاتينية ونستخلص مما سبق أهمية الاستعانة بخبراء البيئة عند التخطيط لمشروعات التنمية الزراعية وأن تجاهل قضايا البيئة والافتقار الى هيئات ومؤسسات تقوم بالتدابير المناسبة لصون البيئة هو احد أهم أسباب التصحر.. فهناك اعتقاد لدى كثير من الباحثين.. ان الظروف المناخية التي تتميز بالجفاف فقط هي الاسباب الكامنة وراء التصحر.. وهو اعتقاد خاطئ.. لأن الظروف المناخية في الوقت الحاضر هي عامل مساعد ومنشط يتضح تأثيره بشكل كبير بعد اختلال التوازن في عناصر النظام البيئي الناتجة اساسا عن النشاطات البشرية غير الملائمة ويعني ذلك ببساطة أن التصحر يحدث بفعل الانسان قبل المناخ!! وأن تأثير المناخ لايتضح إلا بعد اختلال توازن البيئة بفعل الانسان...

واضاف د. البتانوني.. أن ظاهرة التصحر ليست جديدة في العالم.. فقد عرفتها حضارات قديمة واندثرت هذه الحضارات نتيجة للتصحر.. والأحداث عبر التاريخ تؤكد دور الانسان في ابراز عملية التصحر مثال ذلك ان منطقة مريوط.. القريبة من الاسكندرية كانت مزدهرة الحضارة في عهد الرومان وكانت تشكل مملكة مستقلة تضم عددا من المدن والموانئ الكبيرة وكانت تنتج افخر أنواع العنب التي يصنع منها النبيذ محليا ويصدر الى روما بايطاليا وفناء «الجزية» المفروضة قبل الاستقلال.. وتنتج الزيتون الذي يعصر زيته في معاصر انشئت لهذا الغرض.. كما أنتجت الغلال وغيرها من الحاصلات على نطاق واسع.. وكان الرومان الذين حكموا مملكة مريوط اول من طبقوا نظام توزيع مياه الامطار بإقامة السدود لاحتجازها وتوجيهها نحو مزارع العنب التي كانت تعرف بالكرمات.. ولاتزال اثار هذه الكرمات قائمة بجهة العامرية حتى عهد قريب. واندثرت هذه الحضارة في غالب الأحوال بفعل الرعي الجائر وقطع النباتات والأشجار واستعمالها في الوقود والبناء . أى اندثرت بفعل الإنسان وسوء استغلاله للأرض ومصادر البيئة...

ووعدت د. كمال البتانوني على وعد بلقاء آخر تستكمل خلاله حوارنا عن مخاطر التنمية الزراعية التي تغفل اثرها على البيئة ليس بهدف الانتقاص من جهود مخلصة تجرى للتنمية الزراعية بالساحل الشمالي الغربي ولكن بهدف القاء الضوء على أهمية الا تأتي مشروعات التنمية الزراعية بالمنطقة على حساب البيئة ومستقبل الاجيال القادمة. وهو ما نطلق عليه «بالتنمية المتواصلة».

د. إسماعيل عبدالجليل
باحث مركز بحوث الصحراء

# افتتاح معرض SALE 1 بفندق سونستا القاهرة من ٦ إلى ٨ أكتوبر

## « سيل » تنجح فى تنظيم باكورة معارضها SALE 1

اعداد :
أيمن خليل

تم اول امس افتتاح معرض سيل ١ بفندق سونستا بمدينة نصر والذى يقام من الفترة ٦ إلى ٨ اكتوبر والذى يتواكب مع الايام التاريخية التى تشهدها مدينة القاهرة بمناسبة الاحتفال بذكرى انتصارات ٦ اكتوبر العظيمة التى وفرت المناخ الجميل الذى نعيشه الآن وبفضله اقيمت فى الفترة الاخيرة هذه المعارض المتخصصة لكى تعبر عن مرحلة السلام التى نعيشها ولتؤكد اننا فى مرحلة البناء والتعمير بعد استردادنا لارضنا الحبيبة وقد افتتح المعرض السيد اللواء احمد فؤاد وكيل اول وزارة الاقتصاد ورئيس مصلحة الشركات وكان باستقباله السيد اشرف رشوان المدير العام لشركة سيل للدعاية والاعلان والسيد هشام دسوقى المدير الادارى واللواء شحاتة خميس رئيس مجموعة هابى انترناشيونال سيرفيس الراعى الرئيسى للمعرض وقد شاهد سيادته الاجنحة المتميزة للشركات العارضة وقد اشاد بالانتاج المصرى والتطور العظيم الذى تشهده الصناعات المصرية ومن الشركات العارضة شركة فوكس سفارى ـ السيد محمد كامل وشركة بوبا اشرف الشريف ـ جاليرى مندولين اسامة محجوب ـ شركة العنانى ياسر ابراهيم العنانى ـ تكنو الكترونيك محمد عبد الله سمك ـ بيانشوب ايمن طه مجموعة هابى انترناشيونال سيرفيس اللواء شحاتة خميس محمود ومجموعة كبيرة من الشركات المتخصصة فى جميع المجالات ومن الجدير بالذكر إن المعرض بداية ناجحة وموفقة لشركة شابة ومجموعة من الشباب ارادوا إن يقدموا الصناعة المصرية فى صورة مشرفة .. واكد السيد اشرف رشوان المدير العام للشركة بانه سيكون على مستوى المسئولية فى تقديم معارض ناجحة خلال العام القادم تليق باسم مصر واضاف السيد هشام دسوقى اننا فى بداية الطريق ولكن نعد بتقديم كل ما هو جديد وافكار سباقة فى عالم تنظيم المعارض ـ وقد اضاف اللواء شحاتة خميس الراعى الرئيسى للمعرض بان المعرض من المعارض المتميزة الشاملة والتى تفى باحتياجات جميع الأسر وعلى مستوى عال من التنظيم ...



اشرف رشوان



هشام دسوقى



اللواء شحاتة خميس



اللواء احمد فؤاد يفتتح معرض سيل ١



فريق عمل شركة « سيل »

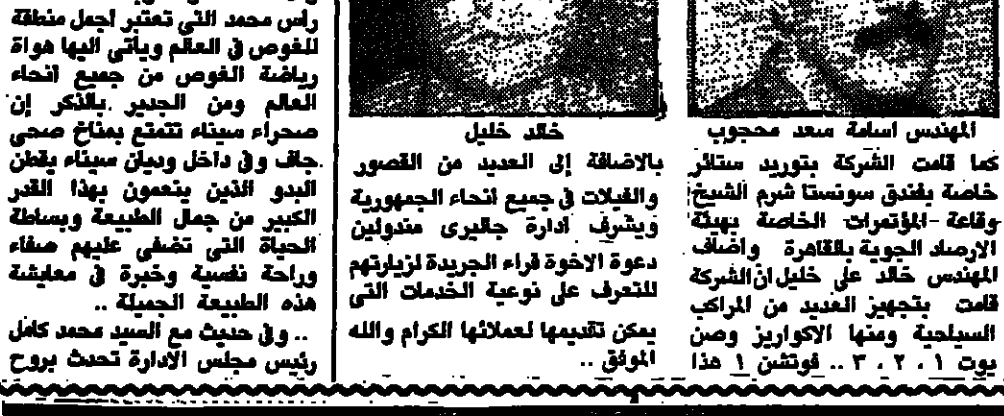
## مندولين .. الاسم يعنى فن عالم الموبيليا والستائر والديكور

فن رفيع ذوق راق . عالم جميل . انه مندولين الوان جذابة لمسات لا تنسى من الرؤية الاولى انه عالم مندولين الخاص ـ الخامات تتحدث عن نفسها وبجميع اللغات ولا تحتاج إلى ترجمة لانها لغة الجمال والفن المبدع والصناعة المصرية وبايد مصرية ١٠٠ ٪ حقا انه فخر لنا إن ننتج بايدى مصرية هذا الانتاج الراقى .

وفى حديث مع المهندس اسامة سعد محجوب قال من اجل تطوير فن الموبيليا كان لابد من الدراسة العملية لها ولهذا قامت شركة مندولين بارسال مندوبين لها لدراسة فن الستارة والموبيليا فى أرقى معاهد المانيا وبعد عودتهم قررنا انشاء اول جاليرى لنا فى سلسلة فروع مندولين والتى نعد عملاءنا بها وقد حرصنا فى ذلك على انتقاء انواع الموبيليا المخصصة للفيلات والقصور التى عرضناها بسعر يناسب جميع المستويات ورغم صغر حجم المعرض الخاص بنا الا إن استعدادنا للقيام باكبر المشروعات المتخصصة فى الديكور اكبتها التجارب السابقة ومنها قامت الشركة بتوريد الستائر الخاصة بقرية الشيخ كوست شرم الشيخ والذى يعتبر اكبر مشروع سياحى بالشرق الاوسط .. كما قامت الشركة بعمل توريد ستائر قاعة فندق البارادايز بالغردقة بالاضافة الى تجهيزة العديد من الفيلات بالقرية كما قامت الشركة بتوريد ستائر خاصة بفندق سونستا شرم الشيخ وقاعة ـ المؤتمرات الخاصة بهيئة الارصاد الجوية بالقاهرة واضاف المهندس خالد على خليل ان الشركة قامت بتجهيز العديد من المراكب السياحية ومنها الاكواريز وصن بوت ١ ، ٢ ، ٣ .. فوتشن ١ هذا بالاضافة إلى العديد من القصور والفيلات فى جميع انحاء الجمهورية ويشرف ادارة جاليرى مندولين دعوة الاخوة قراء الجريدة لزيارتهم للتعرف على نوعية الخدمات التى يمكن تقديمها لعملائها الكرام والله الموفق ..



جناح مندولين



المهندس اسامة سعد محجوب

خالد خليل

## فوكس سفارى .. عالم الطبيعة الخلابة ومغامرات الشباب

شباب مصرى عشق تراب بلده اراد ان يفتتح عالما جديدا للمعرفة والرياضة والرحلات إنه عالم فوكس سفارى التى تنقلك من ارض الواقع إلى عالم المتعة والخيال والمتمثلة فى شبه جزيرة سيناء التى تقع جنوب غرب اسيا من اجمل صحارى العالم سياحيا وبالاخص الجزء الجنوبى منها وذلك لاسباب عديدة اهمها بحرها الجميل الذى يتميز بوجود اكبر واجمل كمية من الشعب المرجانية والاسماك الملونة وبخاصة منطقة راس محمد التى تعتبر اجمل منطقة للغوص فى العالم ويأتى اليها هواة رياضة الغوص من جميع انحاء العالم ومن الجدير بالذكر إن صحراء سيناء تتمتع بمناخ صحى جاف وفى داخل وديان سيناء يقطن البدو الذين يتعمون بهذا القدر الكبير من جمال الطبيعة وبساطة الحياة التى تضفى عليهم صفاء وراحة نفسية وخبرة فى معايشة هذه الطبيعة الجميلة ..

.. وفى حديث مع السيد محمد كامل رئيس مجلس الادارة تحدث بروح المحب لهذه الفكرة الجديدة إن فوكس سفارى تقدم رحلات من شرم الشيخ وتوفر اقامة كاملة للرحالة الذين يرغبون فى البعد عن ضوضاء وروتين المدن ويرغبون فى حب المتعة والمغامرة المتوفرة فى صحراء سيناء الجميلة

ونحن نمتلك نوعين من البرامج:
١ ـ برامج ثابتة وهى معلنة
٢ ـ برامج اختيارية حسب رغبات العميل

ونحن نمتلك فى الوقت الحالى عربات جيب مكيفة ومجهزة ولدينا موتوسيكلات خاصة بالصحراء ( اربع عجلات ) ومجهزة ويضيف السيد شريف عباس مدير التسويق نحن نمتلك كل المعدات اللازمة للرحلات الطويلة من حيث حفظ الماكولات والمشروبات ولدينا احدث وسائل الاتصال بين المعسكر ومركز الشركة بشرم الشيخ لضمان امن وسلامة الرحالة والمجموعات وبالاضافة نحن نمتلك طاقم صيانة من أمهر انواع العمالة وتدربوا على احدث المستويات العالمية ... وفى حديث مع السيد اشرف الشريف المدير العام صرح بان لدينا وسيلتين للحجز عن طريق مكتبنا بشارع الثورة او عن طريق مكتبنا بقرية كهرمانة بشرم الشيخ وإن أول شىء يشغلنا هو امن وسلامة الرحالة والمجموعات السياحية ولذلك تكون رحلات الموتوسيكلات بعمق لا يزيد عن ٢٠ كيلو داخل عمق الصحراء وهذه المسافة كافية للمتعة وغير مرهقة وتكون الرحلة تحت متابعة بسيارات الجيب الحديثة تاكيدا وحرصا على امن وسلامة الرحلة ومن الجدير بالذكر انه فى الفترة الاخيرة لاقينا اقبالا كبيرا جدا من الشباب المصرى وهذا دليل على الانتعاش السياحى الذى نعيشه الآن ونحن على استعداد لاستقبال جميع محبى المغامرة والمتعة ونحن نقدم للشباب رحلات جميلة وممتعة تبعده عن عناء ومتاعب المدن ولكى تجدد وتعيد للشباب حيويته ...



محمد كامل



شريف عباس

## شركة تكنو الكترونيك تقدم تكنولوجيا حديثة فى أجهزة الاتصالات

داخل المعرض حيث جناح شركة تكنو الكترونيك ، حيث يتجمع كم هائل من الجمهور ، وذلك لمشاهدة احدث الاجهزة الموجودة بالمعرض ، وقد التقينا بالسيد/محمد عبد الله سمك مدير عام الشركة ، فافاد سيادته بان نشاط الشركة ممثلة فى اجهزة الاتصال كالسنترالات واجهزة الفاكس واجهزة الاتصال الداخلى والدوائر التليفزيونية المغلقة ، وكذا اجهزة إنذار الحريق واجهزة « الدش » ، واجهزة الاذاعة الداخلية من انتاج كبرى شركات العالم مثل باناسونيك اليابانية وفيليبس الهولندية علما بان الشركة يوجد بها مهندسون وفنيون على مستوى عال من الخبرة والمعرفة وتنفرد الشركة كذلك بتقديم تسهيلات فى السداد لرجال الاعمال والشركات والمعارض بالتقسيط وبدون فوائد .

هذا إلى جانب سمعة الشركة الكبيرة فى هذا المجال ، لما لها من سابقة اعمال ناجحة فى جميع محافظات الجمهورية .

محمد عبدالله سمك

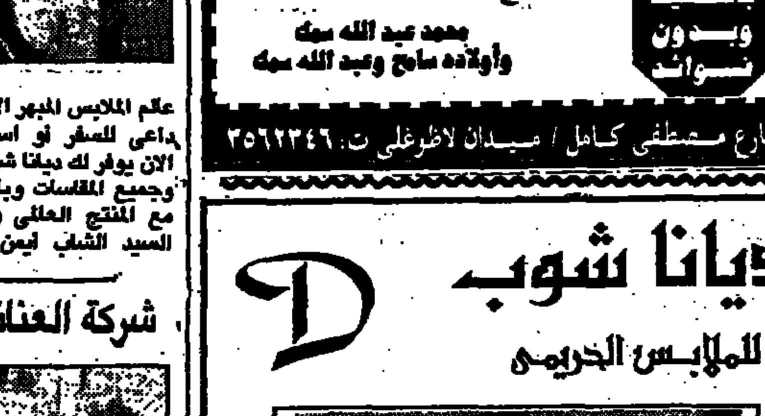
# مفاجأة معرض سيل ١ اليوم حفل مسابقة ملكة جمال النوادى تحت رعاية شركة كوين وهابى انترناشيونال

## بوبا
## وأفخم العطور الفرنسية

SALE 1

السيد أشرف الشريف في جناح بوبا الراقى للعطور







اليوم مسابقة ملكات الجمال
وحفل يحييه الفنان
حلمى عبد الباقى

## ديانا شوب وأحدث الموديلات



ايمن طه فى جناح ديانا شوب

عالم الملابس المبهر الان بين يديك لا داعى للسفر أو استيراد الملابس الان يوفر لك ديانا شوب كل الالوان وجميع المقاسات وباسعار لا تقارن مع المنتج العالمى وفى حديث مع السيد الشاب ايمن طه قال نحن نقدم للشباب كل ما يريده ويناسب الاجواء المصرية التى لها طبيعة خاصة فنقدم الملابس الكاجوال الحديثة والجواكيت المبهر وننفرد بتقديم جميع المقاسات والالوان التى تناسب جميع الاذواق ....

## شركة العنانى وولده تغزو السوق الخارجى



-ياسر وابراهيم العنانى فى جناحه المتميز

فن جميل .. رقة الالوان - انه فن شرقى صميم وفريد على مستوى العالم إنه فن تشكيل وزخرفة الزجاج ، الزجاجات تتحدث عن نفسها -

وفى حديث مع السيد ابراهيم العنانى إنه يضع كافة جهودهم لخدمة الصناعة المصرية وتصدير منتجاته إلى كافة الدول لأن الصناعة المصرية اليدوية التى يمتلكونها تلاقى اقبالا شديدا خصوصا من السياح الاجانب والعرب ويضيف المحاسب ياسر العنانى نحن نصدر انتاجنا إلى الولايات المتحدة ودول وسط اوروبا والشرق الاقصى والبلاد العربية خاصة السعودية والامارات ونحن نستعد الان لمعرض جدة المقام من ٢٩/ ١٠ الى ٤/ ١١ ...



# إعلانات مبوبة

## طلب عمل

★ تروى الرنجى / مكوجى يطلب عملا بمنزلكم حسب مواعيدكم الاجر باليوم والمدة حسب الحاجة الاتصال ت ٩٦٠٤١٤

★ مونتيزا سرفيس لديها شغالات مقيمات وغير مقيمات للعمل فورا ت ٣٦٢٩٥٢٥

## وظائف خالية

★ مطلوب مترجمين انجليزى غير متفرغين صلاح الدين كمبيوتر ت ٢٤٠٩٧٦٨

★ مدير إدارى السن ٣٥ - ٥٠ مؤهل عالى وخبرة ٢٨٢٩٩٣٧ - ٢٨٤٥٠٦١

★ مطلوب لمصنع ملابس بالمعادى عمال سنجر حريمى واطفال بالانتاج ت ٣٥١٦٩٠٣

★ مطلوب مهندسين خبرة لمركز صيانة فيديو وتليفزيون بالمهندسين ت ٣٤٨٣٣٧٤

★ مطلوب معلم للضابطه خياطمفارش وعامل تطريز وملابس الأطفال بشرط الخبرة
ترسل صورة شخصيه والسن والمؤهل وشهادات الخبرة الى ١٣ حارة [illegible] من ش بنى كعب من ش [illegible]



عز الدين للتجارة والاستثمار
تطلب للتعيين فورا
- مشرفى ومندوبى مبيعات
- مهندسين وفنيين كهرباء لتركيب وصيانة [illegible]
- مهندسين وفنيين لتركيب وصيانة معدات [illegible]
- سائقين حديثى التخرج بفضل من لديه خبرة ورخصة قيادة او سيارة مرتب ثابت وعمولة المقابلة يوم السبت ٨ ميدان حليم - اول ش [illegible] خلف شيكوريل ت : ٩٠٢١٢١ - ٩٠٥٤٢٢

## وظائف خالية

★ مطلوب فنيين تركيب واصلاح الكاسيت لربيع لأستريو السيارة ١ . مجزية ت ٤٥٥٣٣٢٥

★ مطلوب سكرتيرة تجيد مهام وظائفها وشقة مقيمة ت ٢٤٧٣٦٧٠

★ سكرتيرات ثانوى ودبلومات صناعى وتجارى وسكرتيرة تنفيذية علم ١٩٩٣ ت ٢٦٠٠٢٨١

### وزارة الثقافة
### المجلس الأعلى للاثار
### مكتب الأمين العام

اعلان رقم ٦ لسنة ١٩٩٤

يعلن المجلس الاعلى للاثار عن حاجته الى وظيفة ( حارس اثار مساعد ) من الفئة السادسة الحرفية للعمل بمناطق المجلس الاعلى للاثار بالمحافظات الاتية : -

١ - القاهرة - الجيزة - الفيوم - المنيا - اسيوط - سوهاج - قنا - اسوان - الوادى الجديد - المنوفية الغربية - الشرقية - اسكندرية - مرسى مطروح - شمال سيناء - جنوب سيناء - الدقهلية - دمياط - السويس - الاسماعيلية - البحيرة - كفر الشيخ - البحر الاحمر بنى سويف - بور سعيد

يشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظيفة ان يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة بالقانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ وتعد علاقة بشان نظام العاملين المدنيين بالدولة على ان يقبل المتقدمون العمل بالمكان او المحافظة الذى يحددها له المجلس دون أى اعتراض.

ان يجتاز المتقدمون الاختبارات الشخصية التى سيجريها المجلس الاعلى للاثار . وتقدم الطلبات باليد مستوفاة رسم الدمغة باسم السيد الاستاذ الدكتور / الامين العام للمجلس الاعلى للاثار بمبنى المجلس الاعلى للاثار بالعنوان ٤ د ش فخرى عبد النور - العباسية / القاهرة .

فى موعد غايته اسبوعين من تاريخ النشر مرفقا بها صور المستندات الاتية : -

١ - شهادة محو الامية
٢ - شهادة الميلاد
٣ - شهادة تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
٤ - البطاقة الشخصية
٥ - كعب العمل

وسوف يخطر المتقدمون بموعد الاختبار بخطابات مسجلة على عناوينهم ولن يلتفت للطلبات التى ترد بالبريد او التى ترد بعد الميعاد . ٩٤/٣٧٧

## وظائف خالية

★ مطلوب خريجين جامعيين بتقدير لا يقل عن جيد من اقسام ادارة الاعمال - ميكانيكا الانتاج - العمارة - الزخرفة دفعات ٩٠ وما بعدها ت ٣٦٣٣٢١٦ صباحا ٥ ايام

★ مطلوب مؤهل عالى يفضل بكالوريوس علوم او زراعة و يفضل من له دراية بالتصوير الفوتوغرافى .
تقدم الطلبات الى العنوان التالى : شركة كايرو نريدنج ، خليفة وشركاه ،
٤ شارع العراق ، المهندسين



## وظائف خالية

مطلوب فورا للسعودية

اخصائيات اطفال / نساء وتوليد / اسنان / اشعة / تحاليل / طبيبات عامة

اخصائى اطفال / باطنة / جلدية وتناسلية / انف واذن / اشعة / تحاليل .

خبرة سنتين للدبلوم وسنة للماجستير على الاقل

□ شركة التعاون الخليجى □
ترخيص ١٨٩ شركات / موافقة الوزارة للقوى العاملة رقم ٩١٦ لسنة ٩٤
ت ٩٨١١٥٤ / ٣٦٤٢١٧١ )

### الهيئة العامة للارصاد الجويه

اعلان رقم ٢ لسنة ١٩٩٤

تعلن الهيئة العامة للارصاد الجوية عن حاجتها لشغل وظيفتى :

١ - مدير علم الشئون الادارية
٢ - مدير علم الشئون الدولية

ويشترط فى المتقدم الاتى : -

اولا : بالنسبة للوظيفة رقم ( ١ ) ان يكون حاصلا على مؤهل دراسى على متناسب لنوع العمل مع قضاء مدة بينيه قدرها سنتين على الاقل فى وظيفة من درجة مدير ادارة او ما يعادلها .

قضاء مدة خبرة اجماليه لا تقل عن سته عشر عاما تتفق مع طبيعة عمل الوظيفة ( بالنسبة للمتقدمين من خارج الهيئة ) .

اجتياز البرامج التدريبية فى مجال الادارة بنجاح مع القدرة على الاشراف والتوجيه والقيادة .

ثانيا : بالنسبة للوظيفة رقم ( ٢ ) ان يكون حاصلا على بكالوريوس العلوم رياضة او طبيعة او كليهما .

مع دبلوم التخصص والدراسات العليا فى علم الأرصاد الجوية .

قضاء مدة بينيه قدرها سنتين على الاقل فى وظيفة من الدرجة الاولى او ما يعادلها .

قضاء مدة خبرة اجماليه لا تقل عن ستة عشرة عاما تتفق مع طبيعة عمل الوظيفة ( بالنسبة للمتقدمين من خارج الهيئة ) .

اجتياز البرامج التدريبية فى مجال الادارة بنجاح مع القدرة على الاشراف والتوجيه والقيادة بالاضافة الى الشروط العامة الواردة بالقانونين ٤٧ لسنة ٧٨ ، ٥ لسنة ١٩٩١ .

تقدم الطلبات شخصيا باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة لرئيس الامانه الفنيه للجنة الدائمة للقيادات بالهيئة بكوبرى القبة - القاهرة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر .

ويمكن الاطلاع على البيانات التفصيليه لهاتين الوظيفتين والمستندات المطلوبة بادارة شئون العاملين بالهيئة .
٩٤ / ٣٩٩

## عطاءات ومناقصات

### الهيئة القومية الاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبة

قررت الهيئة تاجيل عملية شبكة الالياف الضوئية ( بلطيم - الحامول - ابوطرطور ) ، احالة رقم ٧/ ٩٤/ ١١٢ الى ١٥/ ١١/ ١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا بدلا من يوم ١٥/ ١٠/ ١٩٩٤

### رئاسة مركز المنصوره

تعلن فى مناقصه عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن طرح استكمال مشروعات الصرف الصحى بقرى المركز والمحدد جلسات فتح المظاريف لها على النحو التالى

١ - الريدانيه
الثلاثاء ٢٥/ ١٠/ ١٩٩٤
٢ - كفر بدواى القديم
الاربعاء ٢٦/ ١٠/ ١٩٩٤
٣ - الخياريه
السبت ٢٩/ ١٠/ ١٩٩٤

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة الماليه عقود نظير مبلغ ٢٠ جنيه للاولى والثانيه و١٠ جنيه للثالثة لن يلتفت لأى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى ١٪ والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية لهذا الاعلان

### وزارة الثقافة

المجلس الاعلى للاثار
مركز احياء الفن المصرى القديم يعلن المركز عن طرح المناقصات العامة الاتية بين القطاعين العام والخاص

اولا : مناقصة عامة رقم ١ لسنة ٩٤/ ٩٥ توريد خامات ومستلزمات جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٨/ ١١/ ١٩٩٤ ثمن الكراسة ٣٠٠ جنيه

ثانيا : مناقصة عامة رقم ٢ لسنة ٩٤/ ٩٥ توريد عدد وادوات جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ٩/ ١١/ ١٩٩٤ ثمن الكراسة ٣٠ جنيه

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بمركز احياء الفن المصرى القديم ومقره ٣ش العادل ابو بكر بالزمالك وذلك بطلب مدموغ باسم السيد الاستاذ مدير علم الشئون المالية والادارية بمركز احياء الفن المصرى القديم تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة على العنوان الموضح اعلاه فى موعد اقصاه الساعة الثانيه عشر ظهر اليوم المحدد بجلسة فتح المظاريف مرفقا بها صورة البطاقة الضريبية مسدد والسجل التجارى ومصحوبه بتامين قدره ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو يعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية والقرار رقم ١ لسنة ٨٦الخاص بالهيئة مكملين للشروط والمركز الحق فى قبول او رفض اى عطاء ابداء الاسباب

### شركه مصر للغزل والنسج
### المحلة الكبرى
### لجنه المشتريات الخارجيه

تعلن بين الشركات التجارية والوكلاء التجاريين بالقطاعين الأعمال والخاص عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٣٧٠/ هـ/ ز بنظام المظروفين فتح فنى الساعه ١٢ ظهر يوم ٢٣/ ١١/ ٩٤ لشراء ماكينة لحام بالارجون ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بمقر الشركة بالمحلة الكبرى نظير سداد ٢٥ جم ( خمسه وعشرون جنيها ) للنسخة ولن يلتفت إلى العطاءات التى ترد بعد ميعاد الفتح الفنى

### الوحدة المحلية لمركز اخميم

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتوريد سيارة كسح مجارى سعة ٣ متر مكعب ديزل وتحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء ٢٥/ ١٠/ ١٩٩٤ موعدا لفتح المظاريف على ان يوضع العطاء داخل مظروف مغلق ومعه تامين ابتدائى كامل قدرة ٢٪ من اجمالى الثمن يكمل الى ١٠٪ عند رسو المناقصة وصورة البطاقة الضريبية ولاتقل مدة الارتباط عن شهر من تاريخ فتح المظاريف ولايلتفت الى اى عطاء يرد بدون تامين ابتدائى كامل مهما كانت الاسباب وقانون ٩/ ٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكملا لهذا الاعلان ٤٠١/ ٩٤

### الازهر
### منطقة البحيرة الازهرية

اعلان

تعلن منطقة البحيرة الازهرية عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى قطاعى الاعمال والخاص لترميم بعض معاهد ومدارس المنطقة والمدون بيانها بكراسة الشروط وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من توريدات المنطقة نظير مبلغ عشرون جنيها للنسخة الواحدة على طلب مدموغ باسم مدير علم المنطقة وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم السبت الموافق ٥/ ١١/ ١٩٩٤ موعدا لانعقاد لجنة فتح المظاريف بمقر المنطقة الكائنة بشارع الجمهورية امام مستشفى صدر دمنهور ويسدد تامين ابتدائى ١٪ نقدا او بشيك مصرفى مقبول الدفع او بخطاب ضمان من احد البنوك الرسمية باسم مدير علم المنطقة او بحوالة بريدية ويزاد التامين الى ٥٪ عند رسو العطاء ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية بعد الاطلاع على الاصل والسجل التجارى وسابقة الاعمال مماثلة وسجل مقاولى القطاع الخاص ومايفيد قيده بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء على الا يقل مدة سريانه خطاب الضمان عن ثلاثين يوما من سريان العطاء ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان ٣٩٢/ ٩٤

## عطاءات ومناقصات

### الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات
سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبة

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لانشاء مكتب تليفون وتلغراف المكس وتشطيب صالة العلاقات التجارية بسنترال العجمى - احالة رقم ٧/ ٩٤/ ١٢١ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عاليه بطلب متموغ مقابل - ٢٠٠ جم وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٢/ ١١/ ١٩٩٤ من لربيع صور ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى بواقع ١٪ وكراسة الشروط موقع عليها وسابقة اعمال مماثلة ويشترط توضيح موقف الشركة من اشتراكها فى الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد . والبناء بوزارة الاسكان

### محافظة الدقهليه
### الوحدة المحلية لمركز المنزلة

تعلن الوحدة عن اجراء المناقصات العامة التالية للعام المالى ١٩٩٤ / ١٩٩٥ .

اولا استكمال مدرسة الحوته الاعدادية

جلسة الثلاثاء الموافق ٢٥/ ١٠/ ١٩٩٤ الساعة الثانيه عشر ظهر بمقر الوحدة .

ثانيا استكمال مدرسة العزيزة الابتدائيه المشتركة ( السلام ) جلسة الاربعاء الموافق ٢٦/ ١٠/ ١٩٩٤ الساعة الثانيه عشر ظهرا بمقر الوحدة

ثالثا استكمال مدرسة العزيزة الثانويه المشتركة جلسة الخميس الموافق ٢٧/ ١٠/ ١٩٩٤ الساعة الثانية عشر ظهر بمقر الوحدة تطلب كراسة الشروط والمواصفات من . ادارة العقود بالوحدة ( مخازن ) نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه ( مائة جنيه ) للعملية الاولى ٥٠ جنيه ( خمسون جنيها ) للعملية الثانيه والثالثة للنسخة الواحدة .

يسدد تامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ بعد الترسية وفى حالة الاعادة تتم الجلسة فى نفس اليوم من كل اسبوع ولمدة ثلاث مرات الساعة الثانيه عشر ظهرا ولا يلتفت لأى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لكل عملية مع ارفاق البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وكارنيه المقاولين المجدد والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا للاعلان .

## عطاءات ومناقصات

### وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
### الادارة العامة لرى شرق المنيا

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الادارة العامة لرى شرق المنيا عن طرح الاعمال الاتية فى مناقصة بين مقاولى القطاع الخاص وقطاع الاعمال تفتح مظاريفها فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا فى اليوم المحدد قرين كل منها وهى كالاتى :

اولا : تجريف وازالة حشائش من ترعة الابراهيمية بالبرين بدائرة الادارة جلسة الاحد ٢٣/ ١٠/ ١٩٩٤

ثانيا : انشاء ٤ معديات على ترعة الابراهيمية بطريقة البريمة الهيدروليكى جلسة الثلاثاء ٢٥/ ١٠/ ١٩٩٤

ثالثا : ترميم هدار مغافة على ترعة الابراهيمية كيلو ٢٠٠، ١٩٥ جلسة الاربعاء ٢٦/ ١٠/ ١٩٩٤

رابعا : عمل تكسية للبر الايمن لترعة الابراهيمية تجاه مدينة الفكرية بطول ٢٥٠ متر جلسة الخميس ٢٧/ ١٠/ ١٩٩٤

خامسا : استكمال انشاء سور ترعة السلحلية ببيروط جلسة الاحد ٣٠/ ١٠/ ١٩٩٤

سادسا : استكمال وتعلية سور حول تفتيش رى قبلى المنيا بملوى جلسة الثلاثاء ١/ ١١/ ١٩٩٤

سابعا : توريد وتركيب سونتش ستة وتسعون خط داخلى وستة خطوط خارجى بحيث يكون مناسبا للطبيعة وذو كفاءه عالية مطابقا للمواصفات جلسة الاربعاء ٢/ ١١/ ١٩٩٤

ثامنا : توريد عدد ( ٥ ) خمسة ماكينات رى نقالى بدائرة الادارة جلسة الخميس ٣/ ١١/ ١٩٩٤

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة نظير مبلغ ٢٠٠ مائتى جنيه لكل عطاء بالمكتب ، ٢٠٥ مائتى وخمسة جنيها لكل عطاء بالبريد على ان يرفق بالعطاء المقدم بالنسبة للبنود اولا - ثانيا - ثالثا - رابعا - خامسا - سادسا ١٪ واحد فى المائه تامين ابتدائى يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء اما بالنسبة للبند السابع والثامن يقدم تامين مؤقت قدرة ٢٪ مع العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وذلك طبقا للائحة المناقصات والمزايدات المنظمة لذلك

واى عطاء غير مصحوب بالتامين المؤقت المذكور لايلتفت اليه واذا كان التامين الموقت خطاب كفالة يجب ان يكون سارى المفعول لمدة شهرين من تاريخ فتح المظاريف واذا كان شيك على احد البنوك المعتمدة يجب ان يكون الشيك معتمد من البنك بختم مقبول الدفع

## عطاءات ومناقصات

### الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية

٤ شارع الطيران - مدينة نصر - القاهرة

مناقصة عامة رقم ( ٣ ) ٩٤/ ١٩٩٥

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة لعملية انشاء فتحات التغذية بين بحيرة المنزلة ومثلث الديبة طريق شطا بورسعيد عند الكيلو ٩ والكيو ٢٠ من محافظة دمياط . تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية بالدور الرابع بالعنوان عالية . بناء على طلب مدموغ باسم السيد المهندس / مدير علم الشئون التجارية مقابل سداد مبلغ مائة جنية . جلسة فض المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٢٥/ ١٠/ ١٩٩٤ الساعة الثانية عشر ظهرا . على ان يصحب كل عطاء تامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مستوفاة للشروط

### الادارة العامة للصرف بسوهاج

تطرح الادارة العامة للصرف بسوهاج فى المناقصة العامة عملية انشاء عدد ٣ ثلاثة كبارى خرسانه مسلحة على بعض المصارف بدائرة الادارة

وتقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق اول نوفمبر سنة ١٩٩٤ ومدة تنفيذ العملية ستة عشر شهرا

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة على طلب مدموغ نظير مبلغ ١٥٠ج مائة وخمسون جنيها باليد او مبلغ ١٥٥ج بالبريد

وعلى مقدمى العطاءات وضع الاسعار شاملة ضريبية المبيعات مع ضرورة تقديم التامين الابتدائى واحد فى المائة كاملا من جملة قيمة العطاء مع ارفاق صورة العضوية بسجل الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء مع ذكر الشعبة النوعية المقيد عليها والتخصص والفئة المصنف بها المقاول والموضحة ببطاقة التصنيف والترتيب المسلمة له من الاتحاد ولن تسند العملية لمقاول تزيد قيمتها عن الحد الاقصى للمناقصة المسموح له بدخوله فيها وذلك طبقا لاحكام القانون ١٠٤ لسنة ٩٢ ولائحته التنفيذية والقوانين اللاحقة له فى هذا الشان مع الالتزام بما جاء بقانون المناقصات والمزايدات ٩ لسنة ٨٣ مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال مماثلة على الايكون العطاء مقترن باية شروط او تحفظات ٤٠٢/ ٩٤

## ألف حكاية وحكاية

### القناة.. وتحرير شعوب العالم

إذا كان نصر اكتوبر ١٩٧٣، الذى نحتفل به هذه الأيام، هو أبرز إنجازات عهد الرئيس السادات، فقد كان تاميم قناة السويس، وماتبعه على مستوى العالم كله من تعاظم حركة تحرر الشعوب من الاستعمار، هو أبرز إنجازات عهد الرئيس جمال عبدالناصر.

وفى كتاب «السخرة فى حفر قناة السويس» يقول الدكتور عبدالعزيز الشناوى أستاذ التاريخ المعاصر بالجامعات المصرية، مخاطبا الرئيس جمال عبدالناصر: «لا أظن أن شعبا بذل من الدم والدمع والعرق فى إنشاء قناة كما بذل الشعب المصرى فى حفر قناة السويس. فمن أجلها توسعت الحكومة فى فرض نظام السخرة بشكل لم تشهد له البلاد مثيلا من قبله وربطوا المصريين بعضهم إلى بعض بالحبال، ليقطعوا الصحراء من الزقازيق إلى القناة سيرا على الأقدام، وهناك ساقوهم إلى ساحات الحفر ليتلقفهم الموت من العطش أو الإعياء أو الجوع أو الأوبئة.

وبمضى الأيام لم تصبح الشركة ظلا للحكومات الأجنبية فقط بل أصبحت ركيزة للاستعمار الإنجليزى إلى أن أتاح الله للبلاد قائدا ممثلا فى شخصكم ففاجأتم العالم فى مساء ٢٦ يوليو ١٩٥٦، بقراركم الحازم بتاميم شركة قناة السويس. وهكذا طويتم صفحتها الأخيرة وقضيتم على آخر معقل للاستعمار فى مصر».

وعندما احتفلت مصر، منذ عشرة أيام، فى ٢٨ سبتمبر، بذكرى رحيل جمال عبدالناصر، نتذكر، وتتذكر معنا بلاد كثيرة نالت استقلالها حديثا، كيف فتح تاميم مصر لقناة السويس آمال التحرر الوطنى أمام كل شعوب العالم التى كانت تئن تحت قسوة التبعية والاستعمار، وتتطلع إلى الحرية والاستقلال.

تقديم: يعقوب الشارونى

## صدق أو لا تصدق




## حظك اليوم

- الحمل ٣/٢٢: ٤/٢٠ كل عمل من أعمال اليوم ناجح
- الثور ٤/٢١: ٥/٢١ الناس اليوم يهتمون بما تقوله أنت
- الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ اليوم تغييرات فى أوضاع العمل والدراسة
- السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ يوم مشحون بالعمل ونجاح لمشاريعك
- الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ تقيم اليوم علاقات عاطفية جديدة
- العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ فرصة أكثر اليوم لزيادة دخلك
- الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ أجل تنفيذ خططك الشخصية اليوم
- العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ لاتوقع شيئا مهما فى المساء
- القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ مشاكل أسرية ولكن فى المساء سعادة وأمل
- الجدى ١٢/٢٣: ١/٢٠ قضايا الأسرة تلاقى حظا سعيدا
- الدلو ١/٢١: ٢/١٩ أفكار الشركاء فى البيت أو العمل مفيدة
- الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١ جهود ذهنية ستعود عليك بالأرباح

● شندى ●

### فى مثل هذا اليوم

- ● ١٨٥٨ بدء عمل وكالة رويتر أول وكالة أنباء فى العالم.
- ● ١٨٩٨ مولد توفيق الحكيم.
- ● ١٩٥١ الغاء معاهدة ١٩٣٦.
- ● ١٩٨٦ وفاة المخرج السينمائى شادى عبدالسلام.

## كلمات متقاطعة

**الكلمات الأفقية:**

١- رئيس كوريا الديمقراطية الشعبية الراحل.
٢- متشابهان/ فزع (معكوسة).
٣- بابا الفاتيكان.
٤- مادفق (معكوسة)/ كسد.
٥- (محمد....) مفتى مصر.
٦- الاشارة والايماء.
٧- للشرط (معكوسة)/ أصل منبت شعر الجفن.
٨- طائر لايطير/ من محاصيل الحبوب.
٩- أحد فصول السنة (معكوسة)/ رفق (معكوسة).
١٠- توحى/ حرب.

**الكلمات الرأسية:**

١- نص/ جبل فى سيناء.
٢- يشاهدونى/ ماكينات.
٣- عدم انحياز/ بيض نعام.
٤- من مشتقات البترول/ قشعريرة.
٥- نعالج بالدواء (معكوسة)/ وجع.
٦- لسان نار/ جمع مشط (معكوسة).
٧- أول حروف الهجاء.
٨- مخترع الطائرة.
٩- الاسم القديم لتايلاند/ أدام النظر بسكون طرف.
١٠- فقد عقله/ هزة أرضية.

حل مسابقة أمس

---

بسم الله الرحمن الرحيم
«ياأيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم

**الذكرى السنوية الثانية**

للمرحوم فقيد الشباب
رجل الاعمال
والقانون المغفور له
المرحوم



**مجدى أحمد إبراهيم فسيخ**

صاحب مصانع
سنيوريتا للصناعات الغذائية ببسيون
ومصانع ماى مصر للصناعات الغذائية
باسكندرية
بقلوب عامرة بالايمان
تحيى الأسرة الذكرى بآيات الذكر الحكيم
بمنزلها ببسيون اليوم السبت الموافق ١٩٩٤/١٠/٨
وله الفاتحة

---

بسم الله الرحمن الرحيم
«وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين» صدق الله العظيم

الذكرى السنوية الأولى للمرحوم

**الحاج محمود عبد الرزاق عيد**

تحيى الأسرة الذكرى السنوية
مساء غد الأحد الموافق ٩٤/١٠/٩
بالمنزل ٣٣ شارع ابراهيم حلمى برشدى بالاسكندرية
والفاتحة على روحه الطاهرة فى يوم ذكراه

---

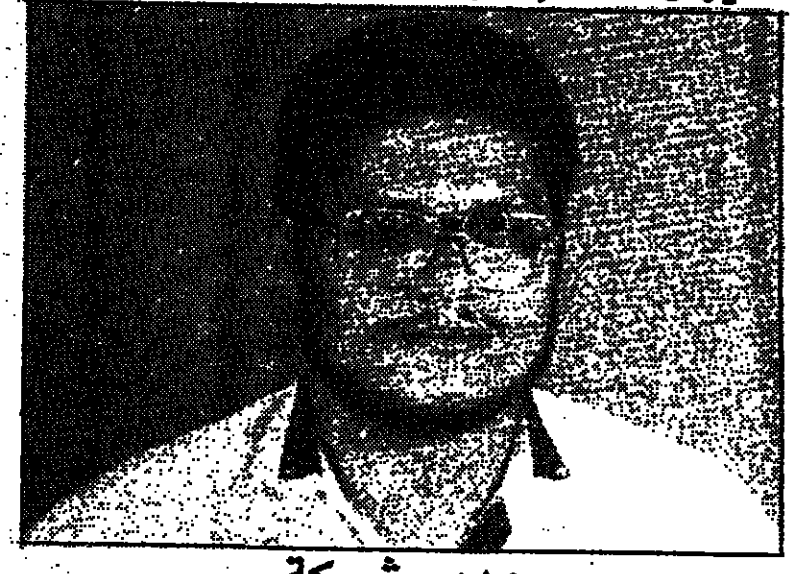
بسم الله الرحمن الرحيم
«ياأيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية»
صدق الله العظيم

**المهندس**
**محمد عصام الدين عباس**
رئيس مجلس ادارة شركة
المقاولون العرب للاستثمارات
عثمان احمد عثمان وشركاه
ينعى بمزيد من الحزن والاسى
أخاه المغفور له سمو الأمير
**عبد الله بن سعد بن فهد**
ويتقدم لخادم الحرمين الشريفين
**الملك فهد بن عبد العزيز**
وولى عهده الأمين
سمو الأمير عبد الله بن عبد العزيز
والنائب الثانى
سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز
وسمو الأمير خالد بن سعد بن فهد
وجميع أفراد الأسرة
ولأسرة نادى الهلال بخالص العزاء
سائلين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته
ويلهم اسرته ومحبيه الصبر والسلوان

---

بسم الله الرحمن الرحيم
«ياأيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم

توفى إلى رحمة الله تعالى
المرحوم المهندس
**إبراهيم عبد الحميد مجاهد**



مدير شركة
اميكو للهندسة والمقاولات
شقيق كل من
المهندس أحمد عبد الحميد مجاهد - المقاول بحلوان
والدكتورة هدى مجاهد
حرم الدكتور محمد عبد العزيز الفحل بالسعودية
والدكتورة منى مجاهد بمستشفى الجلاء
حرم الرائد اسامة جاد امام
والعزاء: بمنزل الأسرة ٤١ شارع فرج صديق
حدائق حلوان - القاهرة

---

# إعلانات مبوبة

## عطاءات ومناقصات

### الهيئة القومية للاتصالات
### الادارة المركزية للمخازن والمشتريات

سنترال الأوبرا - الدور التاسع
تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لانشاء المبنى الادارى للاتصالات والبريد بسيدى بشر - إحالة رقم: ١٢٠/٨/٤/٧ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عالية بطلب متموغ مقابل مبلغ - ٣٠٠ جم وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٤/٩/٣٠ من أربع صور ولن يلتفت لأى عطاء غير مصحوب بتامين إبتدائى بواقع ١ ٪ وكراسة الشروط موقع عليها وسابقة أعمال مماثلة ويشترط توضيح موقف الشركة من إشتراكها فى الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء بوزارة الإسكان.

### البنك المركزى المصرى

دار طباعة النقد المناقصة العامة رقم ١٩٥٥/٩٤/١

يعلن البنك المركزى المصرى - دار طباعة النقد - ٢١٤ ش. الأهرام - الجيزة عن المناقصة العامة رقم ٩٥/٩٤/١ بين شركات قطاع الأعمال العام والخاص المتخصصة والمقيدة بسجل الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء لانشاء مبنى للورش بالدار.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات الهندسية من مقر دار طباعة النقد بالهرم بالعنوان عاليه مقابل ١٠٠ جم (مائة جنيها) للنسخة الواحدة خلال مواعيد العمل الرسمية.

تقدم العطاءات باسم وكيل المحافظ المساعد لشئون دار طباعة النقد موضحا عليها رقم المناقصه وموضوعها وتاريخ فتح المظاريف المحدد له يوم الثلاثاء الموافق ١٥/ ١١/ ١٩٩٤ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الدار

ولن تقبل العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد أو الغير مصحوبة بتامين ابتدائى بواقع ١٪ من القيمة الكلية للعطاء.

وللبنك الحق فى قبول أو رفض أو تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب. وتكون العطاءات ساريه لمدة شهرين من تاريخ فتح المظاريف.

## عطاءات ومناقصات

### محافظة القاهرة

رئاسة حى المعادى وطرة
يعلن حى المعادى وطرة عن طرح عمليتى رصف وانارة بعض شوارع المعادى وطرة فى مناقصة عامة
١ - عملية الرصف جلسة السبت الموافق ١٢/ ١١/ ١٩٩٤.
٢ - عملية الانارة جلسة الاحد الموافق ١٣/ ١١/ ١٩٩٤.
وعلى من يرغب الدخول فى المناقصة التقدم بطلب مدموغ لشراء كراسة الشروط والمواصفات مقابل خمسون جنيها لكل نسخة عن كل عملية على حدة - ويرفق مع العطاء تامين ابتدائى ١٪ من قيمته يزاد الى ٥٪ عند الرسو وكذلك البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى قطاع الاعمال وسابقة اعمال مماثلة فى الحكومة والقطاع العام ولن يلتفت الى العطاءات المخالفة للشروط او الواردة بعد الميعاد.
٩٤/٣٩٤

### وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف الادارة العامة لصرف جنوب قنا باسنا
اعلان
تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لصرف جنوب قنا باسنا لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٩٤/١٠/٢٥ عن عملية انشاء كوبرى خرسانة كيلو ٩٠٠ و١٣ على مصرف الحبيل الشرقى بمنطقة الاقصر وعلى مقاولى القطاعين الاعمال والخاص تقديم صورة من البطاقة الضريبية ومكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص المجددتين وسابقة الاعمال وصورة من عقد المشاركة لاكثر من شخص واحد وكذا صورة قيد بالتسجيل بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء والقيد ومامورية ضرائب المبيعات المختصة وتطلب الشروط من مكتب الادارة على طلب متموغ نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة وثلاثة جنيهات اجره بريد ولن يلتفت الى العطاءات المقدمة بدون تامين ابتدائى بنسبة ١ ٪ بالكامل للقطاعين من قيمة العطاء وتزاد الى ٥ ٪ لمن يرسو عليه العطاء ويمكن الاطلاع على اليوم الرسومات بالادارة فى ساعات العمل الرسمية.

## عطاءات ومناقصات

### مستشفيات بنها الجامعيه

تعلن عن طرح عمليه احلال وتعديل وتجديد مبنى العيادات الخارجيه (مبنى الباطنه القديم) لاستخدامه مستشفى للرمد واستقبال امراض النسا والتوليد فى مناقصه عامة بين مقاولى القطاعين الاعمال العام والخاص وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الشئون المالية نظير مبلغ مائة جنيه للكراسة.

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ الدكتور رئيس مجلس ادارة المستشفيات حتى الساعة الثانيه عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٠/ ١١/ ٩٤ موعد اجتماع لجنة فض المظاريف مرفقا بها الاتى
١ - صوره البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص ويسجل التجارى
٢ - سابقة الاعمال
٣ - تامين ابتدائى ١٪ من اجمالى قيمة العطاء ويزاد الى ٥٪ عند الرسو المناقصة تخضع لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ بشأن تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذيه

### المقاولون العرب «عثمان احمد عثمان وشركاه» فرع اسوان

٣٥ ش غرابى - الدور الرابع القاهرة
يعلن الفرع عن طرح المناقصة العامة رقم (٢) لسنة ٩٤ - ٩٥ لتوريد ١٢٠٠٠ م٢ (فقط اثنى عشر الف متر مسطح) بلاط فيشانى ابيض فرز اول (لمدارس الفرع) طبقا للكميات والشروط الموضحة بكراسة الشروط.
تسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٥٠ جنيه (فقط خمسون جنيها لا غير) من العنوان عاليه وقد تحدد لجلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٤/١٠/١٩ الساعة ١٢ ظهرا بالعنوان عاليه.
على ان يقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ (اثنان فى المائة) من اجمالى قيمة العطاء. وللشركة الحق فى التجزئة وقبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب.

## عطاءات ومناقصات

### محافظة مطروح
### الشئون المالية
### المشتريات

اعلان
تعلن محافظة مطروح عن طرح المناقصات الاتية بين القطاعين العام والخاص:
١ - مناقصة عامة رقم ٩٥/٩٤/١ عن توريد عدد ٢ سيارة قلاب ٣ طن طبقا للمواصفات الفنية بكراسة الشروط والمواصفات (سعر الكراسة ٣٠ جنيه) جلسة السبت ١٩٩٤/١١/٥
٢ - مناقصة عامة رقم ٩٥/٩٤/٢ عن توريد عدد ٢ سيارة كسح طبقا للمواصفات الفنية بكراسة الشروط والمواصفات (سعر الكراسة ٣٠ جنيه) جلسة الاثنين ١٩٩٤/١١/٧
٣ - مناقصة عامة رقم ٩٥/٩٤/٣ عن توريد عدد ٤ جرار زراعى طبقا للمواصفات الفنية بكراسة الشروط والمواصفات (سعر الكراسة ٢٥ جنيه) جلسة الاربعاء ١٩٩٤/١١/٩
٤ - مناقصة عامة رقم ٩٥/٩٤/٤ عن توريد عدد ٢ سيارة نقل ٨ طن خزان مياه مزودة بماكينة اطفاء نقالى طبقا للمواصفات الفنية بكراسة الشروط والمواصفات (سعر الكراسة ٥٠ جنيه) جلسة السبت ١٩٩٤/١١/١٢
٥ - مناقصة عامة رقم ٩٥/٩٤/٥ عن توريد عدد ٣ ماكينة اطفاء نقالى طبقا للمواصفات الفنية بكراسة الشروط والمواصفات (سعر الكراسة ٣٠ جنيه) جلسة الاثنين ١٩٩٤/١١/١٤
٦ - مناقصة عامة رقم ٩٥/٩٤/٦ عن توريد عدد ٥ سيارات بيك اب كابينة مزدوجة طبقا للمواصفات الفنية كراسة الشروط والمواصفات (سعر كراسة الشروط ٥٠ جنيه) جلسة الاربعاء ١٩٩٤/١١/١٦
٧ - مناقصة عامة رقم ٩٥/٩٤/٧ عن توريد عدد ١ كلارك حمولة ٢ طن طبقا للمواصفات الفنية بكراسة الشروط والمواصفات (سعر الكراسة ٣٥ جنيه) جلسة السبت ١٩٩٤/١١/١٩
٨ - مناقصة عامة رقم ٩٥/٩٤/٨ عن توريد عدد ١ سيارة بسلم هيدروليكى طبقا للمواصفات الفنية بكراسة الشروط والمواصفات (سعر الكراسة ٣٥ جنيه) جلسة الاثنين ١٩٩٤/١١/٢١
- فعلى من يرغب الدخول فى اى منها التقدم بطلب برسم السيد/سكرتير عام محافظة مطروح للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد قيمتها الموضحة قرين كل منها.
يضاف ٤ جنيه فى حالة طلبها

## عطاءات ومناقصات

بالبريد.
- يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى سارى المفعول.
- يرفق بالعطاء تامين ابتدائى بواقع ٢ ٪ من اجمالى العطاء شاملا ضريبة المبيعات تزاد الى ١٠ ٪ فى حالة الرسو.
- تعقد جلسة فض المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا لليوم المحدد قرين كل مناقصة وذلك بديوان عام المحافظة بمطروح - الشئون المالية - ادارة العقود والمشتريات.
ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد جلسة فض المظاريف.
- تعتبر مواد واحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ بشأن تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية مكملان لهذه الشروط:

### شركة مصر للغزل والنسج المحلة الكبرى
### لجنة المشتريات الخارجية

تعلن بين جميع الشركات التجارية والوكلاء التجاريين عن طرح المناقصة العامة رقم ١/٨٢٧٥ /ز بنظام المظروفين ا، ب عن: عدد ٣ فرن كهربى لتحديد نسبة الرطوبة وتحدد يوم ٢٢ / ١٠ / ١٩٩٤ الساعه الثانية عشر ظهرا ميعادا لفض المظاريف الفنيه (وهو آخر موعد لتلقى العطاءات ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مجانا من مقر اللجنة بالمحلة الكبرى او من مكاتبها ١٠٩٧ شارع كورنيش النيل جاردن سيتى القاهرة او ٣٧ سيدى المتولى بالاسكندرية

### الجمعية المركزية للاصلاح الزراعى بنجع حمادى

تعلن الجمعية المركزية عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص لانشاء مقر للجمعية بمدينة نجع حمادى وتسحب كراسة الشروط من مقر الجمعية نظير مبلغ (مائتان وخمسون جنيها) وتحدد ميعاد فتح المظاريف بجلسة يوم الاثنين الموافق ٧/ ١١/ ١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا بمبنى مديرية الاصلاح الزراعى بنجع حمادى وان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدرة ١٪ من اجمالى العملية يزداد الى ٥٪ عند رسو العملية ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وصورة سجل المقاولين. ولن يلتفت لأى عطاء غير مستوفى الشروط

## عطاءات ومناقصات

### وزارة النقل
### قطاع الطيران المدنى
### هيئة المعهد القومى للتدريب
### مطار امبابة/ الجيزة

- تعلن الهيئة عن طرح المزايدة العامة رقم ٩٥/٩٤/١ جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢٠٠ ظهر يوم ٩٤/١٠/٢٤ عن تاجير كافتريا الهيئة ومعاهدها بمبنى الاكاديمية بمطار امبابة بين المتعهدين المتخصصين والمثبت نشاطهم فى البطاقة الضريبية.
- تطلب كراسة الشروط بعد المعاينة من ادارة الاحتياجات بالعنوان عاليه نظير تسديد ثمنها وقدره خمسون جنيه لخزينة الهيئة ويرفق مع العطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وتامين دخول المزايدة خمسمائة جنيه ومن يرسو عليه المزاد يستكمل التامين الى ٣٠ ٪ من قيمة عطائه السنوى ولن يلتفت لأى عطاء يرد بدون تامين او بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف ويراعى احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣..
٩٤/٣٨١

### محافظة القاهرة

رئاسة حى المطرية
مساكن عين شمس - شارع ٦ اكتوبر - القاهرة
يعلن الحى عن طرح العمليات الاتية فى مناقصات عامه بين القطاعين العام والخاص وقد تحددت الساعه الثانية عشر ظهر موعد فتح المظاريف بقسم العقود والمشتريات بالتواريخ المحددة قرين كل عملية.
١ - صيانه بعض منشات الحى بجلسة ٢٩/ ١٠/ ٩٤
٢ - توريد قطع غيار السيارات للحى ومعدات الحملة الميكانيكية جلسة ٣٠/ ١٠/ ٩٤
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ (٤٠) اربعون جنيها لكل عملية على حدة.
ويشترط لدخول المناقصة سداد ١٪ تامين ابتدائى عن الاعمال ٢٪ عن التوريدات ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال الحكومية معتمدة.
ولن يلتفت الى العطاءات غير المستوفاة للشروط ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ مكملا لهذا الإعلان. ٩٤/٣٩٥

## عطاءات ومناقصات

### وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
### الادارة العامة لرى القليوبية بنها

إعلان
تقبل العطاءات من مقاولى قطاع الاعمال والقطاع الخاص بمكتب الادارة العامه لرى القليوبية ببنها لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا يوم قرين كل من الاعمال الاتية
١ - اعادة عملية تحجير البيارات السنوية وعمل تكسيات للترع بدائرة تفتيش رى قبلى وبحرى القليوبية ويشملها هندسات رى شبرا وقليوب وطوخ وبنها وكفر شكر لعام ١٩٩٥/٩٤ جلسة ٢٩/ ١٠/ ٩٤
٢ - إعادة عملية إنشاء حوائط ساندة للجسر الايمن للرياح التوفيقى فى المسافة من كيلو ١٤,٥٠٠ - ٥٠٠ حتى كيلو ٢١,٥٠٠ مناطق متفرقة بدائرة تفتيش رى بحرى القليوبية لعام ١٩٩٥/٩٤ جلسة ١٩٩٤/١٠/٣٠
ويطلب العقد شاملا الشروط والمواصفات من مكتب الادارة العامة لرى القليوبية ببنها لكل جلسة على حده على طلب مدموغ نظير توريد مبلغ ٢٠٠ جنيه (مائتان جنيها لا غير) قيمة نسخة العقد الواحد بالإدارة بذات مبلغ ١٠ جنيه (فقط عشرة جنيهات لا غير)
نظير طلبه بالبريد على ان يراعى وضع العطاء داخل مظروف مستقل ويكتب عليه من الخارج إسم العملية وتاريخ الجلسة واسم مقدم العطاء وعنوانه وعلى مقدم العطاء مراعاة ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط او قيود وغير مرتبطة باية أعمال اخرى على ان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائى بواقع ١ ٪ من جملة قيمته يزاد إلى ٥ ٪ (خمسة فى المائة) عند رسو العطاء
مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وما يثبت قيد المقاول فى مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص ومعه ما يثبت قيده بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وسابقة أعمال مماثلة للاعمال المطروحة علما بان هذه المناقصات خاضعة لما جاء بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ والخاص بالمناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية والقرارات المعدلة له وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعادة وعدم الالتفات اليه.

## عطاءات ومناقصات

### المجلس الأعلى للآثار

الامانة العامة
٤ د شارع فخرى عبد النور - العباسية.
يعلن المجلس عن طرح المناقصات العامة للعام المالى ١٩٩٥/٩٤ كالتالى:-
١ - مناقصة عامة رقم (٦) عملية توريد بذور زراعية جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٩٤/١١/٧ ثمن الكراسة ٤٠ ج اربعون جنيها فقط لاغير.
٢ - مناقصة عامة رقم (٧) عملية توريد خراطيم بلاستيك جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/١١/٨ ثمن الكراسة ٣٠ ج ثلاثون جنيها فقط لاغير.
٣ - مناقصة عامة رقم (٨) عملية توريد اسمدة كيماوية ومبيدات حشرية جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٤/١١/٩ ثمن الكراسة ٣٠ ج ثلاثون جنيها فقط لاغير.
٤ - مناقصة عامة رقم (٩) عملية توريد ادوات زراعية جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٩٤/١١/١٢ ثمن الكراسة ٣٠ ج ثلاثون جنيها فقط لاغير.
٥ - مناقصة عامة رقم (١٠) عملية توريد ماكينات قص نجيل جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/١١/١٣ ثمن الكراسة ١٠٠ (مائة جنيه لاغير).
٦ - مناقصة عامة رقم ١١ عملية توريد ادوات سباكة وماكينة لتوقلة كهربائية جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤/ ١١/ ٩٤ ثمن الكراسة ٤٠ ج اربعين جنيها فقط لاغير.
٧ - مناقصة عامة رقم (١٢) عملية توريد مزروعات جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/١١/١٥ ثمن الكراسة ١٠٠ ج مائه جنيه لاغير.
٨ - مناقصة عامة رقم (١٣) عملية توريد اخشاب جلسة فتح المظاريف الاربعاء الموافق ١٦/ ١١/ ٩٤ ثمن الكراسة ٥٠ ج خمسون جنيها فقط لاغير.
٩ - مناقصة عامة رقم (١٤) عملية توريدبويات وخردوات جلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٩٤/١١/١٧ ثمن الكراسة ٣٠ ج ثلاثون جنيها فقط لاغير.
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات الدور السابع بمبنى الامانة العامة بالعنوان عاليه نظير سداد قيمة الكراسة الموضحة قرين كل عملية وذلك بموجب طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية.
وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لجلسة فتح المظاريف مرفقا به تامين ابتدائى لا يقل عن ٢ ٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو. ويجب ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية ساريه المفعول وموضحا بها آخر إقرار ضريبى وصورة السجل التجارى. هذا ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او غير مستوفى الشروط.
وللهيئة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب...

### مصلحة سك العملة

العباسية - القاهرة
تعلن مصلحة سك العملة بين جميع الشركات والموردين عن طرح المناقصات العامة التالية:-
١ - مناقصة عامة محلية رقم ١/ ٩٤/ ١٩٩٥ لتوريد علب لتعبئة مقاسات مختلفة جلسة السبت الموافق ٥/ ١١/ ١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا.
٢ - مناقصة عامة محلية رقم ٢/ ٩٤/ ١٩٩٥ لتوريد سلاسل مفاتيح نحاس ذهبى وفضى جلسة الاحد الموافق ٦/ ١١/ ١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا.
٣ - مناقصة عامة محلية رقم ٣/ ٩٤/ ١٩٩٥ لتوريد كيماويات معملية وتجارية جلسة الاثنين الموافق ٧/ ١١/ ١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا.
٤ - مناقصة عامة محلية رقم ٤/ ٩٤/ ١٩٩٥ لتوريد نحاس زنكوغراف وصلب كربونى مبطط والمونيوم خام جلسة الثلاثاء الموافق ٨/ ١١/ ١٩٩٤ الساعة ١٢ ظهرا.
٥ - مناقصة عامة محلية رقم ٥/ ٩٤/ ١٩٩٥ لتوريد اكياس تيل دك لتعبئة العملة جلسة الاربعاء الموافق ٩/ ١١/ ١٩٩٤.
تسحب باقى الشروط والمواصفات الفنية من ادارة الشئون التجارية مقابل رسم قدرة خمسون جنيها لكل مناقصة على حدة.
يجب سداد تامين ابتدائى يعادل ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ فى حالة رسو العملية ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى او التى ترد بعد موعد فتح المظاريف.
٩٤/٣٩٦

السبح ذاك افضل جدا
الاربعين للمرحومة الغالية
فرج حنا أبو السعد
لاسره القداس الالهى لروحها
ة الاحد ٩ اكتوبر القاسمة
يلها بكنيسة ابى سيفين
سين

فى نكبة
الرض بالتسبيها وورثت
ماء شعبا لك بالفردوس -
فرج

شكر وذكرى الاربعين
المغفور لها الحاجة
فايقة زكى عجوة
والدة الاستاذ
محمد على مطاوع
رئيس مجلس ادارة ورئيس
تحرير جرائد الراى وعالم
الرياضة والصناعة
والاقتصاد

م الاسرة الفقيدة بالشكر والتقدير من واساها بالحضور او ... او النشر ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رؤساء مجلس الشعب ومجلس الشورى والسادة نواب رئيس الوزراء وجميع الوزراء ووكلاء مجلس الشعب والشورى وفضيلة شيخ الازهر والبابا شنودة ... الجمهورية ورؤساء الاحزاب وجميع المحافظين واعضاء مجلسى الشعب والشورى ونقيب واعضاء نقابة الصحفيين والاساتذة مصطفى ... وابراهيم نافع ومكرم محمد ... وسمير رجب ونقباء واعضاء مجالس نقابات المحامين والاطباء والمهندسين والتجاريين والتطبيقيين والدكتور محيى الغريب نائب رئيس ... الاستثمار واللواء رؤوف المناوى مساعد وزير الداخلية ورئيس وضباط مباحث امن الدولة ... تنفيذ الاحكام ومأمور ... قسم المعادى وجميع الزملاء الصحفيين والعاملين بالمؤسسة المصرية للنشر والاعلام واعضاء المجلس الملى ورئيس واعضاء الغرفة التجارية ورؤساء واعضاء مجالس ادارات البنوك والمؤسسات والشركات الصناعية والتجارية وشركات المقاولات ... بالشكر المهندس خالد مصطفى رئيس مجلس ادارة شركة النصر للمرافق والتركيبات وجميع العاملين بها كما تتقدم بالشكر الى عمداء والاساتذة كليات الجامعات المصرية بالقاهرة والمحافظات وعميد ووكلاء واساتذة معهد المعادى الازهرى ... وعائلات كوتسيكا والمعادى ودار السلام وطرة والمعصرة وحلوان

وتقام ليلة الاربعين اليوم
السبت ١٩٩٤/١٠/١٨
مساء بدار المناسبات بكوتسيكا - المعادى ولا عزاء للسيدات

شكر وذكرى الاربعين
المرحوم زكى الجمال
تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من واساها سواء بالحضور او البرق او النشر وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين الاحد ٩/١٠ بدار مناسبات مسجد اسلام بميدان الجيش

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
الاستاذ
فوزى
شاكر
غالى
المقيم باسوان
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والنشر والبرق ويخصون السيد رئيس الجمهورية والسادة رؤساء الوزراء ومجلسى الشعب والشورى ونقابتى المحامين والاطباء باسوان وبنك سوسيتيه جنرال والخطوط البريطانية بالقاهرة

شكر خاص للكنيسة
وتشكر الاسرة قداسة البابا شنودة الثالث والانبا سرابيوم والانبا هدرا والانبا ويصا والانبا تكلا وسائر المطارنة والاباء الكهنة بالقاهرة واسوان وتقيم الاسرة القداس الالهى السابعة صباح الاحد ١٠/٩ بكنيسة العذراء باسوان

شكر
اسرة المرحومة
أماليا اشعيا ميخائيل
تقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم فى مصابهم الاليم سواء بالحضور او بالبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلسى الشعب والشورى والوزراء وقداسة البابا شنودة الثالث والاباء المطارنة والاساقفة بالاقصر وطما واخميم وابنوب والفيوم ورئيس الطائفة الانجيلية والسادة الاطباء والصيادلة والمهندسين والمحامين والزراعيين ورجال التعليم واهالى الاقصر ويطيرون هنا شكرا خاصا لكل منهم ويسألون الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

شكر آل حسن
انجال المرحوم عبد القادر محمد وعائلة اولاد حسن بالرويعب الاقصر يشكرون كل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم ويخصون بالشكر رئيس الجمهورية ورئيس الديوان الجمهورى والمتكفلين به ووكيل مجلس الشعب ومحافظ سوهاج والعاملين بالمحافظة واعضاء مجلسى الشعب والشورى ورؤساء الشركات والعاملين بها والعمد والمشايخ والاعيان

المهندس حويدق وحرمه
... بمزيد الحزن والاسى
الاستاذ
فوزى اسكندر
... والاسرة خالص العزاء

القضاء لله
شيعت اول امس جنازة المرحومة
الحاجة وجيدة العربى
حرم المرحوم عبد الفتاح الاسود المدير العام بالشهر العقارى سابقا والدة سامى الاسود الموجه بالثانوى وابراهيم الاسود ناظر مدرسة العلمية الثانوية التجارية والدكتور فتحى الاسود مدير مركز النزهة للمستشفيات والكمبيوتر والدكتور حلمى الاسود مدير عام المركز القومى للبحوث الرمدية بالجيزة زوج الدكتورة وفية زين العابدين الاستاذة بطب الزقازيق واقتصر العزاء على تشييع الجنازة تلغرافيا ٢٦ ش الحسين بن على هليوبوليس

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »
شيعت بالامس الجمعة جنازة المرحومة
الحاجة فايزة
محمد أبو شوك
كريمة الدكتور محمد أبو شوك وحرم الدكتور ابراهيم أبو شوك رئيس قسم المسالك بمستشفى التأمين الصحى بمدينة نصر ووالدة وفاء بطب الاسنان ومى وعمرو بالثانوى وخالد بالاعدادى وشقيقة الدكاترة جلال ومحمود كامل ومظهر بمستشفى القاهرة التخصصى والمحاسب شريف والدكتورة سوزان حرم الدكتور ممدوح فريد بقطر وقريبة ونسيبة عائلات أبو شوك بشبين القناطر بالقليوبية والمصرى بزفتى وحسام الدين بسرس الليان وبازرعة وفريد بالقاهرة وستقام ليلة العزاء اليوم بدار المناسبات بجوار الميريلاند تلغرافيا مستشفى القاهرة التخصصى بروكسى

المهندس
صلاح حسب الله
وزير الاسكان والمرافق ورئيس نادى المقاولون العرب الرياضى والمهندس عصام عباس وكيل النادى واعضاء مجلس الادارة والعاملين بالنادى يتقدمون بخالص العزاء للمغفور له حضرة صاحب السمو الامير
عبد الله بن سعد بن فهد
رئيس نادى الهلال الرياضى بالسعودية والمغفور له الاخ
عبد العزيز الميدان
عضو شرف النادى
سائلين المولى ان يتغمد الفقيدين برحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

عزاء شركة كونكورد
رجل الاعمال
محمد المصرى
ينعى بمزيد الحزن والاسى الاخ الصديق فقيد الصحافة العربية

المرحوم الاستاذ
محمد بديع سربية
سائلين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم اسرته ومحبيه الصبر والسلوان وان يدخله فسيح جناته

مهندس
عماد الحمد لله فرغلى
ينعى بمزيد الحزن والاسى

المهندس
ابراهيم عبدالحميد مجاهد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الحفر المصرية
رئيس مجلس الادارة والمدير العام ومديرو الادارات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
الاستاذ حمدى على حسن
بادارة العمليات جهاز ٨
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول بلاعيم (بتروبل)
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والسادة مديرو العموم والقطاعات واللجان النقابية واسرة العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
والدة السيد
جابر سالم محمود
بقطاع الميكانيكا
حقول ابو رديس
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

قسم الباثولوجيا
كلية طب اسكندرية
تنعى الاستاذ الدكتور
ابراهيم منير الجزايرلى
استاذ الباثولوجيا بمعهد البحوث الطبية

جمعية مكافحة السرطان
بالاسكندرية
تنعى ببالغ الحزن
الاستاذ الدكتور
ابراهيم الجزايرلى
نائب رئيس الجمعية
ورئيس قسم الباثولوجى بمعهد البحوث

مطرانية منفلوط للاقباط الارثوذكس
الانبا انطونيوس وكهنة وشعب الايبارشية يودعون للسماء هرم القمص يوحنا ووالدة القمص اندراوس وكيل المطرانية نياحا للراحلة وللاسرة عزاء السماء

البنك الرئيسى للتنمية
والائتمان الزراعى
جميع العاملين يشاطرون الزميلة
سلمية عز الدين
بادارة ترتيب الوظائف
الاحزان لوفاة والدتها وللاسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
فقيد عائلة
عنانى عبد العليم
بالبدرشين
انتقل الى رحمة الله تعالى
المرحوم
الحاج عباس عنانى
رجل الاعمال
وصاحب شركات العنانى
بالجيزة والبدرشين
ورئيس الغرفة التجارية
بالجيزة - سابقا
زوج المرحومة كريمة المرحوم الحاج تاج الدين شلبى وزوج كريمة الحاج عبد المجيد الدالى
ووالد
عادل المحاسب ومدير مصانع العنانى بالمنطقة الحرة بالقاهرة والرائد محمد بحرس جامعة القاهرة وعلاء رجل الاعمال وحرم كل من الاستاذ امام نوير المحامى والرائد سيد الدهشان بحرس جامعة القاهرة

وشقيق
الحاج عبد الرؤوف صاحب شركات العنانى بالبدرشين والجيزة والحاج احمد صاحب مصنع مكرونة مكة بالبدرشين والحاج عبدالعليم التاجر وحرم كل من المرحوم الحاج عباس المتناوى وفاروق المتناوى بالداخلية وعبدالله تاجر الخشب
وقريب ونسيب
جميع عائلات مركز البدرشين والجيزة والدهشان بالفيوم
وشيعت الجنازة أمس
الجمعة ٧-١٠-١٩٩٤
عقب صلاة الجمعة بمسجد الرحمن
بالبدرشين
حيث تقام ليالى المأتم
تلغرافيا
العنانى - البدرشين
الرجاء قراءة الفاتحة على روحه الطاهرة

فضل شلبى المحامى
والعائلة
يحتسبون عند الله نسيبهم المرحوم
الحاج عباس عنانى
ويبكون فيه الشهامة والرجولة والوفاء للجميع اللهم من الذين سبقت لهم منك الحسنى
وتغمده اللهم بواسع رحمتك بالمغفرة ما حج واعتمر وسجد وانزله منازل الابرار والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا

مع المسيح ذاك افضل جدا
انتقل الى فردوس النعيم
الاستاذ
وجيه مسيحة مطر
بشركة هوكست للادوية سابقا زوج المرحومة يواقيت سعد ووالد الاستاذ محسن بامريكا والدكتورة مارجريت الطبيبة بمركز النزهة الطبى زوجة الدكتور شرين كامل ابانوب بالسعودية والسيدة مرفت زوجة المهندس عزت شفيق بسلطنة عمان وشقيق المرحوم المهندس سمير مطر والمرحوم الاستاذ نبيه مطر زوج السيدة نوافت ابراهيم والسيدة مادلين مطر زوجة المرحوم فوزى سعد والسيدة سيسيل مطر زوجة المرحوم المهندس اسكندر يني وخال الدكتور امير اسكندر بقطر والدكتورة ميرى اسكندر بالبحرين وقريب ونسيب بيكة ومطر بميت غمر والمرحوم سعد عوض الله بطنطا وبدير وقطاس بالقاهرة وقد تمت الصلاة على الجثمان الطاهر بالامس والعزاء اليوم السبت ٨-١٠ السادسة مساء بالقاعة الملحقة بكنيسة مار جرجس هليوبوليس للرجال والسيدات تلغرافيا محسن مطر ٢٦ شارع اسماعيل صبرى النزهة مصر الجديدة

شركة الاهرام للمشروبات
المهندس
عادل عبد الواحد جاد
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
والسادة اعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم ورؤساء اللجان النقابية والعاملون بمصانع الشركة بالجيزة والاسكندرية والشرقية يشاطرون السيد المهندس
محمد وهبه حزه
رئيس قطاعات شئون المصانع الاحزان فى وفاة عمه - للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم الصحة النفسية
بتربية عين شمس ينعى والدة
الاستاذ الدكتور
عادل عز الدين الاشول
رئيس القسم
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم هندسة السفن كلية الهندسة
ببور سعيد ينعى ببالغ الاسى العالم الجليل الاستاذ الدكتور
محمد سيد احمد
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اسرة المواصفات يشاطرون المهندس وجيه ابو الغار احزانه لوفاة شقيقه

اسرة التربية الاجتماعية بالتعليم باسيوط تشاطر الزميلة اخلاص لوفاة والدتها

فرح عجايبى زكى
ببور سعيد يشاطر الاستاذ
مجدى سعداوى
عضو مجلس الشعب
الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
« انا لله وانا اليه راجعون »
« صدق الله العظيم »
شيعت امس جنازة
الشريف
حسن أحمد ناجى



زميل
جمعية المهندسين المصرية
والحائز على وسام
الاستحقاق
من الطبقة الاولى
والرئيس الاسبق
للمؤسسة المصرية العامة
للغزل والنسيج
والمصرف الاسلامى الدولى
زوج المرحومة السيدة
فاطمة امين هيمن كريمة المرحوم اللواء امين هيمن
والد
المهندسة شادية ناجى حرم المهندس محمد عبد الهادى والمهندس احمد ناجى زوج كريمة المستشار برهان سعيد والمرحوم محمد ناجى
وشقيق
المرحومين محمد ناجى والشاعر الدكتور ابراهيم ناجى ومصطفى ناجى والمستشار عبد العزيز ناجى وحرم المرحوم حسن ذو الفقار المحامى وحرم المرحوم محمد خليل حافظ
وعم كل من
اللواء مصطفى ناجى والمهندس مجدى ناجى واللواء محسن ناجى وحرم اللواء نور صدقى وحرم المهندس كمال صدقى وحرم اللواء عماد محرز وحرم المهندس عادل عبد الواحد بامريكا وحرم الاستاذ ابراهيم حمدى المطحى واللواء مدحت ناجى وماجى ناجى والمهندس احمد عبد العزيز ناجى والمهندس ابراهيم ناجى والدكتور مصطفى ناجى وعبد الله ناجى وحرم محمد عارف منكور وحرم رضا حكم وحرم العقيد محمد حشمت النور
وخال كل من
المرحوم على ذو الفقار والاستاذ محمد ذو الفقار
والمهندسين
وجيه ووفيق ذو الفقار والانسة ايفلين ذو الفقار والاستاذ محمد عبد المجيد برادة والمهندس هانى حافظ
وابن عم وخال
المهندس عادل الصيرفى واخوته والمرحومة حرم اللواء عبد المنعم امين واخوتها وحسين سعودى واخوته والمرحوم جميل حافظ واخوته
وجد كل من
خالد فكرى والمهندسة شيرين فكرى ومحمد وفرح الترديرى وحسن وفريدة ناجى
وقريب ونسيب
عائلة هيمن وصيرفى وسعودى والعطار والطوير والعقبى والشرقاوى
والعزاء اليوم
بمسجد الحامدية الشاذلية
تلغرافيا
١ شارع السد العالى الدقى

شركة النيل للتوريدات
المعمارية
ابراهيم عبد الحفيظ
وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
المهندس
حسن أحمد ناجى
عضو مجلس الادارة
ويشاطرون ابناءه المهندسين
أحمد ناجى
شادية ناجى
والمهندسين
ابراهيم واحمد ناجى
والفنان مصطفى ناجى
ابناء اخيه
ويشاطرون الاسرة الاحزان
فى وفاة فقيدها

بهاء الدين رأفت
رئيس مجلس ادارة
الشركة المصرية للتريكو والجاهز واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
المرحوم المهندس
حسن ناجى
ويسألون الله له الرحمة ولآله خالص العزاء

انتقل الى رحمة الله الفاضل
أبراهيم مرسى حسين
الريانى
زوج السيدة دولت محمد السيد بالتربية والتعليم سابقا ووالد كل من الاستاذ عصام ابراهيم مرسى المدير المالى بالغرفة التجارية المصرية البريطانية بلندن وعزالدين صاحب ومدير الخليج للخدمات السياحية بجنيف وعلاء مدير مصنع شبان للجوارب وعاطف بالخليج للخدمات والمحاسب ابراهيم بجنيف وعنايات بالعبوات الدوائية حرم سيد سعيد وشقيق المرحوم عبد اللطيف وانجاله والسيدة حسنة والسيدة صفية والمرحومة عطيات حرم السيد سعيد زيد وزوج شقيقة الاستاذ اسماعيل ابراهيم وكيل بوزارة الزراعة سابقا زوج السيدة فوزية حامد بالتربية والتعليم واولادهما رانى وعمرو وعديل عطية بخاتى صاحب باندونج للجوارب وحرمه السيدة زينب اسماعيل وانجالهم هشام وخالد وهدى وايمان وعبير وابن خالة عبد الرحمن مذكور مدير سابق بالتربية والتعليم سابقا وصلاح مذكور بجهاز شئون البيئة وسيد وسعد بسيونى بمصر للطيران وابن خالة الحاجة نعيمة وانجالها والعزاء تلغرافيا بالمنزل ٤٢ شارع النسى بالظاهر

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
شيعت بالامس جنازة
الحاجة حرم المرحوم
عبد العزيز فلتق
والدة الدكتور صديق عبد العزيز بطب بيطرى الزقازيق والدكتورة سعاد الاستاذ بمعهد بحوث الانتاج الحيوانى والدكتورة سامية بمعهد بحوث الاراضى والمحاسبة صافيناز بالبنك المركزى والسيدة ليلى بالمعاهد الازهرية والسيدة ثريا بجامعة حلوان والمحاسبة ايمان بالشرق للتامين وحماة المهندسة حميدية طنطاوى والمرحومين محمد القاضى ويوسف عبد الرازق وجيولوجى احمد عنانى والمحاسب جلال حمدى والمحاسب محمد هلالى والمهندس منصور محمد وجدة الدكتور احمد القاضى بهندسة القاهرة والكابتن محمد يوسف بالنادى الاهلى وحرم الدكتور محمد الجبل بامريكا وحرم المحاسب محسن ميدان وحرم المحاسب احمد الكردى وحرم شقيق حرم الاستاذ جمال صديق بالاوقاف سابقا وخالة محمد نور الدين وعبد الوهاب امين وحرم خال الدكتور احمد جمال والمهندس سليمان جمال واخوته وقريبة ونسيبة عائلات بنى حافظ بطاوى وفلتق وصديق وصالح والقاضى وعبد الرازق وعنانى وطنطاوى وحمدى وهلالى وعبد المجيد وامين والعزاء بمنزل الاسرة ٢٥ شارع لطفى المطيعى - حدائق حلوان

انتقلت الى الامجاد السماوية المرحومة
مادلين شنودة زخارى
حرم الشماس سعيد شنودة بطنطا ووالدة بطرس المدرس بالاعدادى وشقيقة المرحوم ابراهيم بالمراغة وحرم المرحوم فؤاد فرج بأبو تيج وزوجة شقيق صموئيل بالاقصر وحزقيال باسيوط وحرم سعد الله توماس بالقاهرة وعمة الدكتور مراد ابراهيم واخوته بالمراغة وخالة وليم وفرج بابو تيج وزوجة عم وخال سمير صموئيل واخوته بالاقصر والدكتور نبيل حزقيال واخوته باسيوط وفرنسيس وانيليا بطنطا وجميل سعد الله واخوته بالقاهرة ونسيبة يوسف شنودة واولاده بطنطا والعزاء تلغرافيا طنطا

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »
( صدق الله العظيم )
توفيت الى رحمة الله الفقيدة البارة
منيرة فؤاد
عبد الخالق زايد
زوجة زين العابدين احمد عبد المجيد الشولة بمطار العين الدولى بامارة ابو ظبى والدة كلا من محمد زين بالجامعة الامريكية وهويدا ورانيا بالثانوى وامانى بالاعدادية وعمهم محمد رفعت بشركة سيد للادوية وبنى الخال عميد عائلة الشولة بالسمنية ببنى مزار واقارب كلا من عائلة محجب وعبد الهادى بالسمنية والفقيدة اخت محمد واحمد فؤاد بطما فهيم واخت زايد فؤاد بالهيئة العربية للتصنيع وابنة عمة كل من حسنى وعبد اللطيف ثابت عثمان ببنى سويف وابن عمة حسن وحسام بعزبة الصعايدة وخالتهما الحاجة زينب زوجة المرحوم الشيخ عبد التواب عمر بطما فهيم تلغرافيا ٧ شارع السواح بجوار بنك القاهرة الاميرية

مهندس محمد زكى مالك
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
شركة مصر
للحرير الصناعى
واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى علما من اعلام الصناعة المصرية ورائد صناعة الغزل والنسيج والحرير الصناعى
المهندس
حسن احمد ناجى
رئيس الشركة الاسبق
ويسألون الله للفقيد الكريم الرحمة الواسعة ولاسرته ومحبيه الصبر والعزاء

نوالى نشر
الاعلانات المؤجلة تباعا

بسم الله الرحمن الرحيم
البقاء لله
انتقل الى رحمة الله تعالى
الاستاذ محمود
عبد الرحمن عارف
مدير عام شركة مصر للاستيراد والتصدير سابقا نجل المرحوم عبد الرحمن عارف وشقيق كل من المرحوم عبد الحميد عارف والمرحوم احمد عارف واللواء رشاد عارف والاستاذ يوسف عارف وحرم المرحوم حسن الاشقر وحرم المرحوم ابراهيم عارف وحرم الاستاذ جلال فرغلى وابن عم اللواء محمد عارف وابن خالة محمد عبد الصيد وخال كل من العقيد كمال عارف وحرم الاستاذ وجيه ظراف وحرم اللواء حافظ رمزى وحرم المهندس عادل رستم بالكويت وحرم الدكتور سامح درويش وعلاء الاشقر وحرم العميد سراج تميم وحرم صدقى عبدالوهاب ولمياء الاشقر والدكتور طارق فرغلى بالكويت والمقدم عصام فرغلى والدكتور عمرو فرغلى وحرم الدكتور سامح الوكيل وعم كل من اللواء محمد عارف واخوته والمهندس عبد الرحمن والاستاذ نبيل وتحسين ومجدى واللواء احمد وحرم اللواء على زادة والقبطان عبد الرحمن وحرم زهدى عبد الحميد والمهندس رشاد يوسف واخوته المقدم عبد الرحمن والدكتور نبيل والدكتور طارق وحرم سعيد الشافعى وقد شيعت الجنازة امس وستقام ليلة العزاء مساء اليوم بجامع ابراهيم الفراتية تلغرافيا ١ ش جعفر من زين العابدين محرم بك
و « انا لله وانا اليه راجعون »

فقيدة عائلتى
التمكى ونوفل
بالخصوص قليوبية
انتقلت الى رحمة الله وشيعت جنازة
الحاجه حرم المرحوم
ابراهيم يوسف التمكى
والدة عقيد شرطة بالمعاش احمد والمهندس صلاح رئيس شركة الصوامع الاسبق والمحاسبين حسن رئيس القطاع التجارى بفوسفات البحر الاحمر وعصام المدير العام بالمطاحن وفاطمة حرم المرحوم عبد العظيم أبو دومة رئيس مجلس محلى سوهاج الاسبق وناهد حرم زكريا حسن التاجر وزينب المدير العام بالتموين وفايزة المدرسة بالثانوى حرم الاستاذ ابراهيم التمكى المحامى عضو مجلس الشعب وشقيقة اللواء بدر والمهندسين نور واحمد نوفل وحرم الدكتور محمد نبهان وحرم عم الحاج حسن التمكى من اعيان الخصوص والمحاسب محمد بجهاز المحاسبات والدكتور يوسف والمهندس صلاح والحاج سيد والحاج اسماعيل من الاعيان وجدة المحاسب ابراهيم والمتعين عماد بمباحث النقل ونبيل بجامعة قناة السويس والنقيب اشرف بالامن المركزى ووفاء المدرسة والدكتورة هالة حرم ايمن توفيق مدير بنك امريكان اكسبريس وغادة حرم المهندس نبيل رزق والدكتورة سحر التمكى والمحاسبة نهى والمحامية داليا التمكى والمحاسبة منى والمحاسب عمرو التمكى والمترجمة رشا التمكى والمهندسين محمد وحسن وطارق وخالد والمحاسبين احمد ووليد زكريا وزينب زوجة العقيد عز الدين الحمزاوى وقريبة ونسيبة عائلة صميدة ببركة الحاج وابو سعدة بالخصوص وجميع عائلات الخصوص وابو دومة بسوهاج والبكرى وحماد وجبر بالقاهرة والدرملى بالمتبة وصيام بلبيس
وتقام ليلة المأتم اليوم
بدار مناسبات الكلية الحربية مصر الجديدة - تلغرافيا ٢١ ش احمد باشا كمال ارض النعام المطرية القاهرة

تشيع اليوم ... جنازة المرحومة حرم
الشماس حماية قلدس

شيعت امس جنازة
نجيب صالح عبد المسيح
عميد عائلة بنى يوسف زوج المرحومة لويزة حنا ووالد المهندس نبيل والمهندس ناصر بامريكا والاستاذ ناثر والسيدة نجوى بالاسكندرية وقريب عائلات عبد الشهيد وحنا وشنودة وخيرومرجان وطنبوس والديب وعطاالله ويوسف الصايغ وميخائيل ببيا وبنى سويف وتقام ليالى المأتم الثلاث بمنزل العائلة ببنى سويف تلغرافيا بنى يوسف بنى سويف

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »
( صدق الله العظيم )
تشاطر اسرة شركة
سانتافى انترناشيونال
المهندس فهمى الباز
مدير عام العقود
بالشركة لوفاة
السيدة المرحومة شقيقته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك الوطنى للتنمية
فرع باب اللوق
ينعى مدير الفرع وجميع العاملين الزميلة
ماجدة كمال مصطفى
ويشاطرون الزميل محمد عبدالعزيز الاحزان للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »
( صدق الله العظيم )
المستشار / يحيى الباجا
الرئيس الاسبق
بمحكمة استئناف القاهرة
وحرمه الدكتورة
نهوت العروسى
بكلية التربية جامعة حلوان
يحتسبان عند الله
نجلهما
سامح يحى الباجا
مخطط برامج
بالمقاولون العرب
شقيق مؤنس بالبنك المركزى المصرى وابن شقيق المرحوم يوسف الباجا المحامى والقبطان محمد الباجا وفاروق الباجا بالمعاش واحمد الباجا المدير عام ببنك الدلتا الدولى سابقا وحرم المرحوم مرغلى جاويش وابن شقيقة محمود العروسى المدير العام بالمقاولون العرب ومصطفى العروسى المدير بالمقاولون والسيدة نائلة العروسى نائب مدير بنك التنمية الصناعية حرم المرحوم اللواء حافظ قدرى وقريب افراد عائلتى الباجا بالدلو والعروسى بالقاهرة وقد اقتصر العزاء على تشييع الجنازة امس
وتلغرافيا ٤٠ شارع
محمد فريد مصر الجديدة

قضاة محكمة استئناف دبى
يشاطرون زميلهم
المستشار / يحى الباجا
احزانه فى وفاة نجله - للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
فقيد آل عيسى والمساح
بكمشيش وشبين الكوم
انتقل الى رحمة الله تعالى
المهندس الفاضل
أحمد منجود عيسى
المدير العام بمعهد بحوث المياه
والاراضى سابقا
زوج السيدة ناهد محمد عبدالمجيد ووالد المحاسب مجدى بشركة زاس للطيران والمهندس مصطفى بالشركة المصرية السعودية والمحاسب محمد بالمكتب الاستشارى الهندسى والمحاسبة هالة بالمكتب الاستشارى الهندسى حرم المهندس بدر الرافعى مدير حسابات شركة آى سى اس للسياحة وقريب ونسيب عائلات المساح بشبين الكوم وعبد الفتاح والعادلى والمناخلى والرافعى وقد شيعت الجنازة امس وسوف تقام ليلة العزاء اليوم بمسجد الحامدية الشاذلية
وتلغرافيا ٣٠ ش سليمان
جوهر - الدقى

البقاء لله
شيعت امس جنازة المرحومة
السيدة الكيميائية
أبتسام عبدالحميد حسين
مديرة قسم المياه بالمعامل المركزية
بوزارة الصحة
حرم الدكتور
احمد فؤاد عبد الحافظ
بهيئة المصل واللقاح
ووالدة دكتور اشرف بشركة بيتشام بالسعودية وامانى بكلية التجارة وشقيقة عادل بامن هيئة المطابع الاميرية وعلى بالسعودية والسيدة بدر بالشرطة بكلية بنات عين شمس العزاء وتلغرافيا ٢٤ شارع الامام محمد عبده ميدان الامام - القاهرة

هيئة الشرطة
حسن الالفى وزير الداخلية
ومساعدو الوزير وسائر اعضاء هيئة الشرطة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم النقيب شرطة
شريف محمد أمين
تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم آله الصبر والسلوان وعوض اسرة شرطة عنه خيرا

الادارة العامة للاعلام والعلاقات
بوزارة الداخلية
اللواء رؤوف المناوى
مساعد الوزير والضباط والعاملون والافراد ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
النقيب شرطة
شريف محمد أمين
تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

هيئة الشرطة
حسن الالفى وزير الداخلية
ومساعدو الوزير وسائر اعضاء هيئة الشرطة ينعون بمزيد الحزن والاسى
المرحوم مقدم شرطة
شريف سمير جرجس
تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم آله الصبر والسلوان وعوض اسرة شرطة عنه خيرا

الادارة العامة للاعلام والعلاقات
بوزارة الداخلية
اللواء رؤوف المناوى
مساعد الوزير والضباط والعاملون والافراد ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
مقدم شرطة
شريف سمير جرجس
تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

الادارة العامة للاعلام والعلاقات
بوزارة الداخلية
اللواء رؤوف المناوى
مساعد الوزير والضباط والعاملون والافراد يشاطرون النقيب
حاتم عبد القادر السمان
الضابط بمديرية امن اسيوط
الاحزان فى وفاة المرحومة والدته



فقيد عائلة ملقى
بميت أبو الكوم
شيعت بالامس جنازة المرحوم الحاج
فتحى محمد ملقى
رئيس المجلس المحلى - نجل المرحوم محمد بك ملقى وشقيق المرحوم محمد ملقى العمدة والمرحوم سالم والمرحوم عباس والمرحوم رفعت ملقى والحاج سعيد والسيدة اقبال ملقى وعم المرحوم عبد المنعم واخوته ومحمد عباس واخوته وانور سالم واخوته ومحمد سعيد والدكتور ابراهيم رفعت واخوته وخال السيدة رقية وراوية وكاميليا انور السادات ونسيب عبد الوهاب على وقريب ونسيب جميع عائلات ميت ابو الكوم وطوخ دلكة وكفر زرقان وزرقان تلغرافيا ملقى ميت ابو الكوم

توفى الى رحمة الله
المرحوم
محمد ابو شال
المشرف بجامعة الازهر
سابقا
والد كل من يحيى واسامة ويوسف وبهاء وامل ونادر وشقيق كل من المهندس عبد المجيد ابو شال مدير عام شركة شانديشال واحمد ابو شال بوزارة التربية والتعليم سابقا والمهندس فوزى ابو شال رئيس مجلس ادارة شركة شانديشال وارت وحرم محمود بدوى ببنك مصر سابقا وشقيق المرحوم يوسف ابو شال بالبنك الوطنى للتنمية والمرحوم ابراهيم ابو شال بهيئة البترول سابقا
والعزاء بدار المناسبات
بجامع رابعة العدوية اليوم
السبت
تلغرافيا ١١٢١ كورنيش
النيل ماسبيرو

مصاب الفولى بالسرو
توفى الى رحمة الله الاستاذ
عاطف الفولى
بسكر ابو ترقاص نجل المرحوم عبد العظيم مدير التعليم وكريمة المرحوم مصطفى عبدالرؤوف ووالد وائل وعمرو وشقيق عبد المنعم المهندس بالسعودية والعقيد عبد الفتاح مأمور كاترين والرائد عادل وعصام المدرس بالبحرين وحرم المهندس توفيق نائب رئيس سكر ارمنت وحرم المهندس محمد يوسف بالسعودية وزوج كريمة الشيخ هاشم وابن عم وعمة عبد الرشيد وعبد الحسيب بسكر ابو ترقاص وسمير الوجيه بالثانوى واخوتهم وابن اخت المهندس يحيى عبد الرؤوف مدير عام الشئون بالمانيا والعميد مجدى بالمقاولون العرب واخوته واللواء سيد واخوته والعقيد نشأت فوزى واخوته وابوالفتح المدير بالتعليم والمهندس سمير رئيس مدينة منافلة وكامل بك بالفكرية وقريب ونسيب جميع عائلات السرو وطرخان وبنى عبيد والعيدم وجاهين وعقيلان بحمزاوى وسكران بمكين والحاج حسين بزعفرانة وحسان بالسكلاوين والخازندار بمطاى وخليفة بصنبو والنحل بمنقباس وحسانين بقمشى والتكهانى بالمتبة سرام بسوهاج والعزاء وتلغرافيا اقليم السرو

استدراك
سقط سهوا فى نعى المرحومة
سميرة ناشد جرجس
انها ابنة عم الدكتور نجيب زكى والدكتور مدحت والمهندس محب عازر زكى بالاسكندرية والمهندس عفت والدكتور وسام عزيز زكى ببنى مزار وقريبة ممدوح فرنسيس باوبروى العريش

تجارة المنصورة
قسم الاقتصاد
يعلن قسم الاقتصاد يشاطر
الاستاذ الدكتور
سعيد المهلمى
الاحزان لوفاة شقيقته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر للملاحات
السيد الكيميائى رئيس مجلس الادارة والسيد المحاسب عضو مجلس الادارة المنتدب واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم واللجان النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
الاستاذ
يحيى اسماعيل منفى
اخصائى اول علاقات عامة
الاحزان فى وفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر للبترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والدة الزميل
ابراهيم بدران
بالادارة العامة للشئون الهندسية
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بنك الاسكندرية
بالعريش ورفح
يتقدمون بخالص العزاء الى
الاستاذ رشدى الصياد
فى وفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بنك الاسكندرية
فرع الاسماعيلية
يتقدمون بخالص العزاء الى
الاستاذ رشدى الصياد
فى وفاة المرحوم شقيقه - للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

□٨ / ١٠ / ١٩٩٤□

## مواقف

١١ - الاستاذ الكبير.
انت تقول انك رأيت أقلاماً للعالم الأمريكي الكبير ليتوس باولنج الذي حصل على جائزة نوبل مرتين: مرة في الكيمياء ومرة في السلام. فهل يا ترى لاحظت أن عينه اليسرى أكثر انفتاحا وانغلاقا من عينه اليمنى. يبدو أنك لم تلاحظ ذلك.. وهذا يدل على أن عينه في غاية السلامة. وربما بدا هذا شيئا عاديا. ولكن الاستاذ باولنج كانت عينه (ترف) بكسر الراء كثيرا. وأنا الذي عالجته وقد كنت واحداً من تلامذته الكثيرين.. أما العلاج فهو فرعوني قديم.. وذلك بأن طلبت اليه أن يضع بخار (البصل المسلوق) على عينه اليسرى مرة كل يوم عندما يذهب الى النوم. واستطاع البصل المسلوق أن يقوى أعصاب العين. ومن يومها عادت عينه إلى حالتها الطبيعية.. وهو كرجل كيميائي عظيم الاحترام حاول ان يسألني عن تركيب عصير البصل او المادة التي يفرزها البصل.. او التي يتخلص منها بغليه في الماء.. ولكن لم أعرف ماذا اقول له غير أنها عادة مصرية عمرها اربعة آلاف سنة!
ولانه رجل شديد الأدب لم يشأ ان يكسفني وقام بتجريب البصل . وهو يرويها على أنها نكتة.. ولكن لم يتسع وقته لبحثها!!

د. صموئيل جندي
شيكاغو

بعد أن تلقيت خطابك عدت الى أقلام الفيديو عن د. باولنج ولاحظت ان عينه اليسرى اضعف قليلا.. ثم رأيته مرة ثانية وثالثة.. ولم أجد أن عينه اليسرى ضعيفة لدرجة انها (ترف) كثيرا.. وربما كان ذلك بعد العلاج او قبل العلاج لا أعرف والحقيقة انني كنت - ولا ازال - مبهورا بعلمه وخفة دمه ودهشتي ايضا خصوصا عندما سمعته يصف معادلة اينشتين الشهيرة عن الطاقة والكتلة.. المعادلة تقول: الطاقة = الكتلة X مربع سرعة الضوء.. يقول باولنج: انها عبارة في غاية الجمال والرشاقة والبساطة. وأنا لا ارى هذا الجمال.. ولكن الجمال نسبي.. لقد سمعت قبل ذلك معلقنا الرياضي المرحوم فريد حسن وهو يصف المصارعين اللذين خنق احدهما الآخر فيقول: خنقة جميلة جدا! يقصد ان هذه ( الخنقة) التي تكاد تؤدي الى قتل احد المصارعين ناجحة ودقيقة ومحكمة وجاءت مفاجئة وبسيطة. ولذلك فهي جميلة. او في منتهى الجمال!

**أنيس منصور**



من غير عنوان

# وزارة الداخلية تحتفظ ببصمات كنوز الفن الفرنسى المملوكة لمصر!!

★ اللواء سيد حلمي احد مساعدي وزير الداخلية هو الأمين على وثائق تحقيق شخصية كل من كنوز الفن الفرنسي الـ ١١٦ قطعة التي اعارتها مصر لمتحف اورساى بباريس بضمان الحكومة الفرنسية.
لقد انتقل خبراء تحقيق الشخصية والبحث الجنائي بوزارة الداخلية الى المركز القومي للفنون التشكيلية وادارة المتاحف به وأخذوا بصمات من كل عمل سافر الى فرنسا من أماكن مختلفة لا يعلمها سوي رجال تحقيق الشخصية والبحث الجنائي ليحتفظوا بها في خزائنهم ولمضاهاتها على الاعمال عند عودتها لمصر.
لقد جرت ذلك لأن ماتمتلكه كل دولة من كنوز فنية او ثقافية سواء كان معبرا عن ابداعات ابنائها قدامي ومعاصرين او ابداعات لآخرين ينتمون الى جنسيات أجنبية انما يعتبر من الميراث الحضاري لتلك الدولة ويعبر عن وجدانها الثقافي وبذلك فهو لن يقدر بمال.قالها صراحة د.أحمد نوار رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية وانا اسأله عن تمثال الكاتب والشاعر المفكر بلزاك الذي صنعه المثال الخالد رودان من الجبس نموذجا مصغرا لتمثال أكبر صنعه فيما بعد لبلزاك.
لماذا سافر بلزاك وحده بعد رحيل مجموعة الـ ١١٥ عملا التي تضمنتها اوراقكم؟

رد د.نوار لقد : اتصلت بنا أمينة المتحف ومديرة وثائقه مدام لاكومبر ترجو ارسال التمثال لانهم اعدوا قاعدته والفاترينة الخاصة به وجرى تفاوض سريع حاسم لقد عرضوا ان يكون الثمن التقديري له ٨٨٠ الف فرنك وكذلك قيمة التامين لكن حدث اصرار على ان يكون الثمن التقديري ٥ ملايين فرنك فرنسي حوالى ٣ ملايين جنيه مصري وهو قيمة التامين ايضا.
قال رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية وردد نفس الشيء مدير المتاحف الفنية صبري ناشد كان حديثنا مع اللواء سيد حلمي المسئول عن الادلة الجنائية وتحقيق الشخصية انه هو الأمين على سلامة تلك الكنوز الفنية المملوكة لمصر ان المفاتيح التي تؤكد شخصية تلك الاعمال ستكون في يديه
قلت لنوار وصبري ناشد ونحن نقف في احد اركان غرف الاستقبال في الحفل الذي اقامه السفير المصري على ماهر ان لوحات رينوار وتولوز لوتريك وجوجان وبيلاكروا وكلود مونيه تبدو بنضارة الوانها وتالقها وكان الفنان قد تركها لتوه وليس من مائة سنة او اكثر قال انه الترميم وعلومه وفنونه الذي قام به الفرنسيون في القاهرة وكان معهم كبير المرممين المصريين أحمد راضي كان يقف قريبا منا اشار اليه نوار فانضم الينا وقال ردا على تساؤلي ان السر في تلك النضارة التي عادت اليها الالوان عملية ترميم بسيطة تخلصت بها اللوحات من الاتربة التي التصقت بمرور السنين بالرسوم حدث ذلك اما بازالة طبقة من الشمع الشفاف الذي يغطي به الفنان لوحته ثم تلميع مايلي ذلك بعد ازالة الشمع كله فتعود لوحة الوانها الاصلية ثم تغطى بطبقة جديدة من الشمع لحفظ العمل الفني.
علق د.احمد نوار ولقد تم الترميم بالقاهرة وسافرت اللوحات بنضارتها تلك من مصر
لاني اعلم ما اثاره بعض شباب الفنانين في القاهرة عن احتمالات عدم عودة اللوحات ورغم اقتناعي الكامل بانها مخاوف لامنطق لها او سند لان التعامل بين الحكومات له اصول وقواعد وان الدول المتحضرة لاتتعامل بشرائع الغاب والنهب والتزوير في معاملاتها المحكومة ببروتوكولات وضمانات فقد قلت لنوار وزميليه ناشد وراضي الم يكن من الافضل اقامة معرض لتلك الاعمال قبل سفرها وعقد مؤتمر صحفي لتلك المناسبة لترى مصر كيف اصبحت كنوز الفن الفرنسي خلال القرن الـ ١٩ قبل سفرها؟
وصمت الفنانون الثلاثة ووجدت وزير الثقافة الفنان فاروق حسني بيننا وجهت اليه نفس التساؤل رد بحماسه المنفعل هوه يعني فاروق حسني من دون كل الوزراء هوه وحده المطلوب منه تفسير وتبرير كل مايفعله.
ابتسمت وتواصل الحديث حول معرض كنوز فناني القرن الـ ١٩ الفرنسيين في مصر وردود الفعل المتوقعة له داخل فرنسا وخارجها
انضم فاروق حسني الى مجموعة اخرى بينها الفنان عمر الشريف وتواصل الحديث مع د.أحمد نوار حول اسعار اللوحات والتقدير المالي الذي سبق نشره بتلك الصفحة وقلت له على أي اساس تم التقدير لتصبح لوحة للفنان ديجا مرسومة بالفحم تساوي ٢٦ مليونا و٦٨٠ الف جنيه وكيف تصبح لوحة جوجان المستحمات «والحياة والموت» بـ ١٦٦ مليونا و٧٥٠ الف جنيه وهو اعلى سعر لعمل في تلك المجموعة .
وقال رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية د.نوار لقد تم التقييم على اساس كتب عالمية تحدد اسعار اللوحات والاعمال الفنية لكبار المبدعين وقياسا علي ذلك تم تسعير اعمالنا ويدخل في اعتبار الثمن سنة الانتاج ومستوى الفنان واعماله في تلك الفترة والمادة التي نفذ العمل بها وعليها
ويقول: منذ ٦ سنوات والفرنسيون يتفاوضون معنا من أجل هذا المعرض وكانت الاسعار المعروضة ضعيفة للغاية ولكن كنا نرفضها ونطلب السعر العالمي لمثيلات ما عندنا ووضعنا نحن الاسعار واصررنا عليها والقيمة المالية للوحة هي قيمة التامين عليها لقد لقد اسموني الصعب لذلك وكان الوزير يشجع موقفي.

باريس من :
**محمد صالح**

تمثال من البرونز للفنان باري والذى يعرض حاليا بمتحف بورسعيد

## المطربة الزهوانية تغادر الجزائر

★ الجزائر - مراسل الأهرام - غادرت الجزائر المطربة الزهوانية - احدى اشهر مطربات اغاني الراي - متوجهة الى جهة غير معلومة ، ونقلت صحيفة «ليبرت» الناطقة بالفرنسية عن المطربة قولها انها قررت المغادرة بعد ان زار منزلها شخصان مجهولان فيما اعتبرته تهديدا أو انذارا مسبقا على حد تعبيرها ، وقد جاء قرار مغادرة الزهوانية بعد اغتيال الشاب حاسني الذي يطلق عليه امير الراي في وهران الاسبوع الماضي ولاختطاف المطرب القبائلي معطوب الوناس والذي اعلنت الجماعة الاسلامية المسلحة في الجزائر مسئوليتها عن اختطافه معتبرة إياه رمزا للفساد في منطقة القبائل.

## هل يعرض مسرح الدولة ٢٥ عملا هذا الشتاء



سيد راضي — مشيرة اسماعيل — ماجده الخطيب

كتب - محمود حسونة

★ اعتمد السيد راضي رئيس البيت الفني للمسرح خطة الموسم الشتوي التي تتضمن ٢٥ عملا وهي للمسرح القومي مسرحية «سجن النساء» تاليف فتحية العسال واخراج عادل هاشم والتي بدأ عرضها منذ ايام بعد ان كان مقترضا عرضها بالصيف وهي بطولة سوسن بدر وماجدة الخطيب و «منمنات تاريخية» تاليف سعد الله ونوس واخراج عصام السيد ومرشح لبطولتها اشرف عبد الغفور ومشيرة اسماعيل وناهد رشدي وللكوميدي «عالم بغبغانات» والتي عرضت بالصيف وهي تاليف جمال عبد المقصود واخراج مجدي مجاهد و «السادة الرعاع».
المسرح الحديث تتضمن خطته ٥ روايات هي «الساحرة» تاليف يسري الجندي واخراج احمد زكي و «الزهرة والجنزير» تاليف محمد سلماوي واخراج جلال الشرقاوي بمسرح السلام الكبير.. و «الخطوبة» لبهاء طاهر واخراج استيفان منير. و «للامام قف» تاليف نبيل بدران واخراج هشام جمعة و «المولود مفقود» تاليف محمد كمال احمد واخراج محمد عابدين على مسرح قاعة يوسف ادريس.
اما فرقة الطليعة فقد تضمنت خطتها عروض المهرجان التجريبي وهي «كوابيس» رؤية واخراج محمد الخولي و «فلاش» تاليف السيد محمد علي واخراج اشرف النعماني و «ايوب» والعروض الثلاثة على قاعة زكي طليمات اما قاعة صلاح عبد الصبور فسوف تعرض «كونشرتو» لاخراج انتصار عبد الفتاح و «طفل الرمال» اعداد سامح مهران واخراج ايمان الصيرفي ولفرقة المسرح القومي للطفل سيتم عرض «الارنب المغرور» تاليف عبد التواب يوسف واخراج فهمي الخولي و «علاء الدين والدنانير الثلاثة» تاليف زكريا حجي واخراج محمود الالفي و «فارس وجميلة» تاليف شوقي خميس واخراج احمد زكي.. اما فرقة العرائس فسوف تعرض «انا وعرائس في المطار» لأحمد رافت بهجت و «الوزير سعدون» لعاطف النمر واخراج صلاح السقا. اما فرقة الشباب فتضمنت خطتها ٦ عروض هي «خضرة» و «ع الاصل دور» و «المسخ» و «الذباب» و «ام الكاس» و «تصريح دخول السرايا».
المعروف ان هيئة المسرح تضع خططا شديدة الطموح ولذلك تكون غير ممكنة للتنفيذ بكاملها.. والدليل المسرحيات المؤجلة من خطط سابقة.

سميحه ايوب وتيسير فهمى فى مشهد من المسلسل

## موعد مع الغائب: مسلسل تليفزيوني جديد

★ موعد مع الغائب : عنوان مسلسل كتبه محمد كمال عابد ويخرجه ابراهيم الشقنقيري ويتقاسم بطولته سميحة ايوب وتيسير فهمي وسعد اردش وابو بكر عزت وعبد الله فرغلي وجلال عيسى وابراهيم خان.
المسلسل ينتجه مطيع زايد بتكليف من اتحاد الاذاعة والتليفزيون
تيسير فهمي تمثل في المسلسل شخصية مدرسة تنفصل عن زوجها بسبب خلافات معه وتترك التدريس لتعمل في مجال تصميم الازياء حتى تصبح من اشهر العاملات في هذا المجال.. وتموت شقيقتها لتتولى تربية ابنتها وتتزوج زوجها.

## أخبار الصباح

● دايو جاكوبس دى فيليرز وزير شئون البيئة والسياحة في جنوب افريقيا ، هو ضيف مركز البحوث والدراسات السياسية بكلية الاقتصاد لالقاء محاضرة ١١ صباح غد حول التغيرات السياسية في جنوب افريقيا.

● دعا اعضاء هيئة التدريس بجامعة المنصورة السفير محمد حافظ اسماعيل لإلقاء محاضرة غدا بنادي هيئة التدريس حول المهام الدبلوماسية في حرب اكتوبر.

● عن إضطرابات السمع في الأطفال حديثي الولادة ناقصي الوزن تناقش ١٠ صباح غد بمستشفى الأطفال بالدمرداش رسالة الماجستير المقدمة من محمد سعيد يونس تحت اشراف د.نانسي عبد العزيز سليمان ود.نابية كمال ود.محمد البربري وتتكون لجنة المناقشة من د.سعدية عبد الفتاح ود.محمد حمزة سيد الأهل ود.نانسي عبد العزيز.





